



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
ESCUELA SUPERIOR DE ACTOPAN  
LICENCIATURA EN PSICOLOGIA**

“ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE  
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN  
LOS NIÑOS PREESCOLARES”

**TESINA**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

PRESENTA:

**BETZABETH CHÁVEZ NERIA**

DIRECTORA:

**MTRA. LUZ MARÍA SOSA ÁNGELES**

ACTOPAN, HGO. 2010



Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Escuela Superior Actopan



MTRO. JULIO CESAR LEINES MEDÉCIGO

ESA/331/10

DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

PRESENTE

Por este medio, manifiesto a usted que se autoriza la impresión del trabajo de investigación de la C. Betzabeth Chávez Neria, bajo la modalidad de Tesina, cuyo título es: "Desarrollo de estrategias de inteligencia emocional en niños en edad preescolar".

Debido a que reúne los requisitos de Decoro Académico a que obligan los Reglamentos en vigor para ser discutidos por los miembros del Jurado.

Mtro. Eloy Maya Pérez

Presidente

Psic. Luz María Sosa Ángeles

Primer Vocal

Psic. Jorge Armando Moctezuma Plata

Segundo Vocal

Psic. Darío Torres Duran

Tercer Vocal

Psic. Javier Moreno Tapia

Secretario

Psic. Lilia Marlenn Vázquez Morales

Suplente

Psic. María Zúñiga Sánchez

Suplente

ATENTAMENTE

"AMOR, ORDEN Y PROGRESO"

Actopan, Hidalgo, 8 de diciembre de 2010

Vo Bo

Psic. Rafael E. Heredia Ruiz.

Lic. Hegel Martínez Baños

Coordinador de Psicología

Director



### **Agradecimientos a:**

El ser humano se traza retos y metas que van acompañados de dificultades que al final del camino son vencidas y recompensadas. Hoy cuando en mi vida logro gran parte de mis sueños y metas quiero agradecerle este te logro: primeramente a DIOS quien hizo posible los cielos y la tierra y a mis padres que hicieron realidad el plan de DIOS.

A ti Sergio que eres una persona muy especial en mi vida gracias por levantarme cada día, porque hiciste posible el sueño dorado de mi vida “ mi hijo”, Dan Emiliano razón por la cual he aceptado el reto que la vida me impone a cada paso que doy ¡los amo!.

A mis hermanos por su apoyo en todo momento.

A mi asesora Luz María Sosa Ángeles por dedicarme tiempo y brindarme su apoyo.

**¡MIL GRACIAS...DIOS LOS BENDIGA!**

## RESUMEN

Así como es de mayor importancia inculcar en los niños principios y valores éticos para su desenvolvimiento futuro, de la misma forma, es vital que desde temprana edad aprendan a identificar, reconocer y controlar sus emociones sentimientos e impulsos, de manera que puedan forjar una personalidad emocionalmente equilibrada con un razonamiento objetivo y con una capacidad para resolver problemas de manera inteligente.

La presente investigación es de tipo documental y tiene como objetivo fundamental conocer los abordajes teóricos tanto de la inteligencia emocional como de los elementos psicopedagógicos acordes al desarrollo de niños de edad preescolar mediante la revisión documental y exploración de alguna evidencia de la práctica educativa, a fin de comprobar la existencia de estrategias para potenciar la IE (Inteligencia Emocional).

Para ello se realizó una revisión bibliográfica, en la cual se revisan diferentes temas como la Inteligencia Emocional, Desarrollo Cognitivo y la enseñanza aprendizaje basado, en competencias que propone la Secretaria de Educación Pública (SEP.). Así también se presenta una entrevista realizada con una educadora del jardín de niños Juana de Arco en el municipio de Tulancingo.

Y se culmina con una propuesta documental de estrategias para que el docente aplique en el aula y de esta manera se pueda apreciar un cambio en la enseñanza basado en competencias, mismas que permitan orientar la formación de los seres humanos hacia el desempeño idóneo en diversos contextos culturales y sociales, y esto quiere decir que el niño sea el protagonista de su vida y de su proceso de aprendizaje a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades psíquicas y cognoscitivas.

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| <b>RESUMEN</b>   | 3  |
| <b>INTRODUCCION</b>  | 6  |
| <b>CAPITULO I: INTELIGENCIA Y EMOCIONES</b>                                |    |
| 1.1 LAS EMOCIONES  | 8  |
| 1.2 DESARROLLO COGNOSCITIVO  | 10 |
| 1.3 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL  | 12 |
| 1.4 INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AMBITO EDUCATIVO                          | 18 |
| 1.5. EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR  | 20 |
| 1.6 DESARROLLO DE LA I.E. EN EL NIÑO PREESCOLAR                            | 22 |
| 1.7 NUEVA REFORMA EDUCATIVA EN PREESCOLAR                                  | 25 |
| 1.8 EL APRENDIZAJE Y LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACION<br>PREESCOLAR          | 26 |
| <b>CAPITULO II: ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA INTELIGENCIA<br/>EMOCIONAL</b> |    |
| 2.1 LOS CUATRO PILARES DE LA EDUCACION                                     | 32 |
| 2.2 REFORMA INTEGRAL EDUCATIVA   | 45 |
| 2.3 PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR                                       | 47 |
| 2.3.1 PROGRAMA DE CARÁCTER NACIONAL  | 47 |
| 2.3.2 PROPOSITOS FUNDAMENTALES DE LA EDUCACION                             | 47 |
| 2.3.3 PROGRAMA ORGANIZADO A PATIR DE COMPETENCIAS                          | 48 |
| 2.3.4 PROGRAMA DE CARÁCTER ABIERTO   | 49 |
| 2.3.5 ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA  | 50 |
| 2.4 PROPOSITOS FUNDAMENTALES   | 51 |
| 2.5 PRINCIPIOS PEDAGOGICOS   | 53 |
| <b>CAPITULO III: ESTRATEGIAS Y COMPETENCIAS</b>                            |    |
| 3.1 ESTRATEGIAS  | 56 |
| 3.2 COMPETENCIAS PARA LA VIDA  | 60 |

|   |    |
|---|----|
| 3.2.1 EJEMPLO DE UNA PROPUESTA DE ESTRATEGIA PARA PROMOVER LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, PSICOSOCIAL Y COGNITIVA | 62 |
| 3.3 EL DOCENTE  | 69 |
| 3.4 CAMBIOS EN LA DOCENCIA A PARTIR DEL ENFOQUE DE COMPETENCIAS   | 70 |
| <b>CAPITULO IV METODOLOGIA</b>  |    |
| 4.1 METODO  | 72 |
| 4.2 PROCEDIMIENTO   | 78 |
| <b>CAPITULO V</b>   |    |
| <b>CONCLUSIONES</b>   | 79 |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>   | 86 |

## INTRODUCCIÓN

La sociedad de la información y del conocimiento se caracteriza por la complejidad del mundo industrial y tecnológico, por una tendencia a la mundialización económica y cultural. Por ello exige el uso de todas nuestras capacidades de nuevas competencias personales sociales así como profesionales, para poder conseguir un desempeño efectivo para afrontar los continuos cambios que se nos imponen. Sin embargo en muchos casos las herramientas que se utilizan para lograr estos objetivos no son las más adecuadas y sólo conducen a la frustración, la ansiedad o al estrés que hace comportarnos de una manera inadecuada tanto en nosotros como con los demás creando un círculo vicioso que por desgracia transmitimos a las personas que nos rodean.

Quizás uno de los motivos por lo que esto sucede tiene que ver con la poca atención que tanto padres como docentes prestamos a la dimensión emocional de los niños, dimensión que debe ser educada para que las emociones y los sentimientos, que tan importante es en nuestra vida, se conviertan en aliados y no en enemigos.

Muchos centros educativos recogen en su ideario de forma expresa la importancia del desarrollo de la dimensión socio-emocional de los alumnos o hace referencia a su educación integral.

Pero el reto consiste en encontrar la manera de traducir estas palabras en acciones concretas que desarrollen estos objetivos. Si dentro de la misión educativa se encuentra reflejado el interés por el desarrollo emocional del alumno es importante comprender que no basta con un contenido teórico, que por otra parte es también necesario, sino que debemos prepararnos para desarrollar actividades y cultura organizacional que promueva el crecimiento emocional de los alumnos, de docentes así como de toda la comunidad educativa.

Derivado de lo anterior se considera absolutamente necesario buscar estrategias de enseñanza que permitan el desarrollo de estas habilidades en los niños, es así que surge el interés por desarrollar esta tesina titulada: "Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños preescolares". Con el firme objetivo de conocer los

abordajes teóricos tanto de la inteligencia emocional como de los elementos psicopedagógicos acordes al desarrollo de niños de edad preescolar mediante la revisión documental y exploración de alguna evidencia de la práctica educativa, a fin de comprobar la existencia de estrategias para potenciar la ie (inteligencia emocional))

Es posible que con docentes preparados y con estrategias adecuadas, para educar la inteligencia emocional de los niños, que los apoyemos a “sentir inteligentemente y a pensar emocionalmente integrando estas dos formas de inteligencia” (Gaxiola 2005).

En el cuerpo de este trabajo se expondrá en primer término que es la Inteligencia Emocional así como su importancia, el estudio de la inteligencia y de las emociones ya que “Si concebimos la inteligencia como el salir bien librado en un medio complicado resolviendo y sabiendo adaptarse a los problemas de la vida no podremos dar cuenta de que la mayoría de las veces se requiere algo más que el coeficiente intelectual para avanzar” (Baena, 2002).

El segundo capítulo se refiere a la enseñanza -aprendizaje con base al programa de educación preescolar 2004

El tercer capítulo trata de una recopilación de estrategias y el enfoque por competencias retomados de una entrevista con la licenciada en educación preescolar Martha Ma. Palma Hernández en el jardín de niños “Juana de Arco” en el municipio de Tulancingo Hidalgo.

El cuarto capítulo se presenta la metodología de tipo documental - argumentativa o exploratoria y cualitativa que se implementó en esta investigación; así como el procedimiento que se siguió para la elaboración de esta tesina.

En el capítulo cinco se abordaran las conclusiones a las que se llegaron con la investigación.

Y por último se presentan las referencias bibliográficas.



# **CAPITULO I INTELIGENCIA Y EMOCIONES**

## **1.1 LAS EMOCIONES**

Las emociones son sentimientos, impulsos y pasiones que experimentan permanentemente los seres humanos. Según Malrieu, (1959) etimológicamente emoción se deriva del verbo latino E-MOVERE, de (fuera) y moveré (mover, agitar), y en sentido amplio denota un estado de alteración, turbulencia provocada en alguna forma. Sin embargo, si le buscamos el sentido psicológico, la emoción más bien es una reacción o perturbación afectiva brusca, que puede llegar a alcanzar un grado de intensidad tal, que puede afectar todo el organismo, incluso hasta producir un desequilibrio de orden nervioso.

No hay persona que alguna vez no sea dominada por sentimientos de tristeza, rabia, envidia, ira, alegría, miedo, inseguridad, etc., los cuales, dependiendo de su intensidad y si no son controlados oportunamente, pueden llegar a determinar nuestro comportamiento y nuestras reacciones.

En este orden de ideas (Goleman 1995) en el libro en el que desarrolla su teoría de la inteligencia emocional, nos narra la experiencia de una pareja que viajaba con su hija - confinada en una silla de ruedas a causa de una parálisis cerebral - en un tren que cayó al río, y la pareja antes de morir, logró sacar a la niña por una ventana para que el equipo de rescate la salvara.

Refiriéndose a esta experiencia dice (Goleman, 1995) que “considerado desde el punto de vista del intelecto, su sacrificio personal es discutiblemente irracional; desde el punto de vista del corazón, es la única elección posible”. Quizá este tipo de situación límite ha sido la causa de que se le otorgue más importancia a los sentimientos que a lo racional o intelectual.

La emoción es definida por este autor como “un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar” (ob. Citá, p. 331), las considera “contagiosas” (ob. Citá, p. 143) y se refiere al

*Oxford English Dictionary*, el cual la conceptúa como “cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado mental vehemente o excitado” (op.cit, p.331). En otras palabras, la emoción generalmente resulta más profunda y compleja que cualquier otro fenómeno psíquico, pues llega a niveles múltiples del sistema nervioso y de la química del ser humano.

(Smirnov 1960) afirma que las primeras reacciones emocionales están estrechamente relacionadas con la satisfacción o insatisfacción de necesidades orgánicas tales como estar alimentado, en una posición cómoda, en un ambiente con un clima agradable. El autor llama a estas reacciones “reflejos incondicionados”, o sea, congénitos, en las cuales interviene un centro nervioso infra cortical (bulbo-médula). (Smirnov 1960 p.121).

En cuanto a los sentimientos y las emociones del niño, éstas comienzan a formarse en el estrecho trato diario con su madre, con el resto de la familia y con las personas con quienes mantiene contacto. Dentro del marco particular y reducido del grupo familiar, la afectividad del pequeño es francamente preponderante y abierta. No obstante, durante esta etapa, la madre más que observar y corregir las reacciones emocionales de su hijo, lo disfruta y consiente. Más adelante, ya casi para entrar al preescolar, pone más empeño en canalizar cualquier reacción que no considere adecuada hacia la adquisición de hábitos y valores ético-morales que contribuyan a forjarle una personalidad y una conciencia adecuada a sus cortos años, así como también a inculcarle respeto por la libertad y los derechos de los demás.

Atender cuidadosamente el desarrollo socioemocional de los niños preescolares, adquiere la máxima importancia si se tiene en cuenta lo expresado por Barrera Moncada (1984), citado por León y Muñoz (1994), cuando entre las características emocionales del niño en edad preescolar, señala la siguiente:

“Se manifiesta un conflicto entre lo que el niño desea y lo que la sociedad le permite hacer; o sea, entre impulsos y sentimientos, deseos y posibilidades, etc., este conflicto de la etapa preescolar disminuye en intensidad en la etapa escolar y en la adolescencia, hasta que logra crear sus mecanismos de aceptación”. (León y Muñoz ,1994p.17)

De acuerdo con todo lo planteado hasta aquí, se infiere que entre las cualidades emocionales a desarrollar en un niño preescolar están la identidad, la confianza, la autoestima, la autonomía, la capacidad para expresar e identificar sentimientos y, por último, la integración social, proceso ligado a la dinámica del desarrollo integral que comienza en la etapa dependiente y vulnerable de la infancia.

Esto es coincidente con lo expresado por Erickson, citado por Bautista(1985) cuando afirma que “el infante, después de haber aprendido a ejercer cierto grado de control consciente, tanto sobre sí mismo como sobre su medio, puede avanzar sobre nuevas conquistas en esferas sociales y espaciales, cada vez más amplias”. (p.174).

## **1.2DESARROLLO COGNOSCITIVO**

La manera en el que se comporta la mente de un individuo, así como los pensamientos y las soluciones que produce, cambian gradualmente con el tiempo y las experiencias. Una de las más importantes recompensas que reciben los docentes de preescolar, es darse cuenta de que puede ayudar a sus pequeños alumnos a desarrollar capacidades para pensar y para resolver problemas. Este proceso es conocido con el nombre de desarrollo cognoscitivo.

El termino cognición, proviene del latín *cognitio* –onis, y significa “conocimiento”, “acción y efecto de conocer “. (DRAE 200,p.501) Asimismo, desarrollo ( de des- y arrollar), es definido por el mismo diccionario (2da opción) como acrecentar, dar incremento a una cosa de orden físico, intelectual y moral; y también (6ª acepción), como suceder , ocurrir y acontecer (ob.cit,p. 649).

La cognición es el acto de pensar, o sea la capacidad “de recordar ver u oír las semejanzas y diferencias y establecer relaciones entre ideas y cosas. La cognición tiene lugar dentro del niño por lo tanto solo podemos medirla en términos de lo que el niño dice o hace”. (Rodríguez, 1997 p. 67)

Entendemos entonces que la cognición incluye la resolución de problemas y la coordinación de diversas formas mentales asociadas con los sentidos, la inteligencia y la memoria. etc.

El desarrollo cognitivo, entonces, es un proceso natural y espontáneo, en el cual interviene la percepción o descubrimiento, la organización, la interpretación de la información que recibe, el razonamiento que se hace para inferir y sacar conclusiones a través de la información, el discernimiento o el reconocimiento de nuevas relaciones. El niño va construyendo el conocimiento mediante la interacción con estructuras mentales y el ambiente que lo rodea.

En este caso, y según lo expresa la dirección de educación preescolar (1994, p. 141). “El desarrollo del niño de preescolar será armónico y coherente a medida que también lo sean los elementos y factores que de una u otra manera indican el desarrollo”. De esto se infiere que el desarrollo cognitivo es imparcial en las otras áreas del desarrollo: socioemocional, psicomotor y del lenguaje, pues la evaluación del niño se concibe como un proceso global que integra todas las áreas. (p.141).

Jean Piaget, indica que entre los 2 y los 7 años de edad se le llama “etapa pre operacional” y que es la correspondiente a la pre-escolaridad. Este proceso, vivenciado por todos los seres humanos, se realiza a base de organizar y reorganizar las estructuras, hasta producir una nueva organización; esto lo hace dinámico y permite que se conozcan y aumenten las condiciones internas del ser.

Expresado de otra manera, el desarrollo cognitivo se refiere al proceso a través del cual los niños conocen, aprenden y piensan.

Aspectos tales como la forma de trabajar de la mente de una persona, los pensamientos que tiene, la solución se encuentra en los problemas que se confrontan, no son estáticos ni dinámicos, cambian al transcurrir el tiempo y las experiencias adquiridas, va dejando atrás el puro reflejo instintivo y adquiere conciencia y solidez.

Esta actitud abierta de los nuevos paradigmas posibilitará el objetivo principal de la educación: formar ciudadanos capaces de afrontar las vicisitudes de la vida, de pensar con lógica y de responder eficientemente a las exigencias intelectuales y socio-afectivas de la época, en la etapa pre operacional señalada por Piaget, podemos

afirmar que su mayor importancia es su condición de indispensables para poder ejecutar todos los otros procesos de orden superior que tendrá lugar en edades más avanzadas. El desarrollo cognitivo va moldeando la conducta en función de las experiencias, la formación, las impresiones, las actitudes, las ideas y las percepciones del individuo, y de las formas en que las integra, organizada reorganizada. De allí que el desarrollo más o menos permanente de los conocimientos o de la comprensión debido a la reorganización tanto de experiencias como presentes.

Las conductas más características del desarrollo cognoscitivo del niño en el estadio preoperatorio se centran fundamentalmente en la adquisición y uso del lenguaje. Las nuevas conductas lingüísticas adquiridas por el niño destacan generalmente por su respectividad (repite palabras, frases y acertijos) y por su egocentrismo, así por el uso de experimentación y la imitación. Su lenguaje es egocéntrico porque aunque habla con otras personas, lo hace sólo en su propio beneficio, sobre todo cuando se da cuenta que todos lo utilizan, el lenguaje puede transmitir sus ideas, dar a conocer sus necesidades y deseos.

Los niños preescolares generalmente no reflexionan respecto a lo que están haciendo, por consiguiente, desconocen cuál de estos procesos están vivenciando, y no pueden cuestionarse a sí mismos acerca de sus propias estrategias de aprendizaje; sin embargo, existen evidencias de que aquellos niños que son motivados a perseverar en la solución de problemas y a pensar crítica, flexible y perceptivamente, logran desarrollar importantes habilidades cognitivas. Según “al desarrollarse los sentimientos de independencia, de idoneidad y de adecuación del niño, el desarrollo cognoscitivo de éste sobreviene de modo natural”. (Kamii 1979, p. 26).

### **1.3 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

La inteligencia emocional es la habilidad de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos de manera adecuada y la destreza para regular y modificar nuestro estado de ánimo o el de los demás. (Berrocal y Extremera 2002p.23).

Se habla de dos tipos de mentes una que piensa y otra que siente, nuestra vida mental está determinada por la interacción de ambas mentes una adecuada inteligencia emocional surge del equilibrio de dicha interacción. Es importante señalar que existen muchos autores que hablan de la inteligencia desde diferentes enfoques y su trabajo constituye también un antecedente de la Inteligencia Emocional pero en este caso se considera pertinente citar únicamente a los siguientes:

A mediados de los 70s Gardner empezó a pensar en el concepto de varias clases de inteligencia, pero la publicación de su libro "Inteligencias Múltiples" en 1983, marco el nacimiento efectivo de esta teoría. Gaxiola (2005) dice lo siguiente:

"Gardner plantea que hay diversas maneras de ser inteligente , ya que para él la inteligencia es una facultad singular que se utiliza siempre que es necesario resolver un problema; desde este punto de vista es una habilidad general que se encuentra, en diferente grado, en todos los individuos, y por eso mismo se puede tener inteligencia musical, inteligencia lingüística, inteligencia lógico matemática o inteligencia cinético/ corporal o también inteligencia visual/ espacial" inteligencia personal o inteligencia interpersonal. (p.13).

En 1990 Peter Solovey y John Mayer Introducen el concepto de "Inteligencia Emocional", para describir las cualidades emocionales que parecen tener los individuos como: la empatía, la independencia, la expresión, la capacidad de adaptación la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la amabilidad y el respeto. Ambos psicólogos formaban parte de la corriente crítica contra el concepto tradicional que consideraba la inteligencia solo desde el punto de vista lógico matemático lingüístico (Baena 2002, p 181).

De una manera muy simple se podría conceptualizar la inteligencia como diferentes mecanismos que poseemos y que nos capacitan para razonar y saber cómo en un momento dado, cómo satisfacer nuestras necesidades biológicas, afectivas, sociales, etc. Sin embargo no se trata de aquí simplificar un concepto tan complejo como es la inteligencia. Por ejemplo, Galvis, la define como una "facultad de entender, de comprender; o capacidad para resolver problemas", lo que a nuestro entender, es una forma sencilla de definir la inteligencia. (Galvis 1999, p. 13).

Fue el periodista y divulgador científico, Daniel Goleman, quien popularizó este concepto, y lo define como la capacidad de establecer contacto, con los propia sentimientos, discernir entre ellos y aprovechar este conocimiento para orientar nuestra conducta, y la capacidad de responder adecuadamente a los estados de ánimo, temperamento, motivaciones y deseos de los demás (Ibarrola 2004).

Emplear la inteligencia de lógico matemático requiere de tiempo y calma, a esta le llamamos “inteligencia escolar “por qué es en la escuela donde aprendemos a entenderla realidad a partir de abstracciones y planteamientos lógicos a identificar problemas y a proponer soluciones.

Sin embargo muchas personas inteligentes escolarmente hablando, a menudo fracasan en la vida porque son incapaces de resolver sus problemas inmediatos de supervivencia.

En cambio con la Inteligencia Emocional (IE) hay que estar siempre alerta pues, está es algo que se desarrolla cuando el individuo se encuentra en una situación de supervivencia de la vida cotidiana. Hay problemas en la vida cotidiana que tenemos que resolver con rapidez, a pesar de que no disponemos de tiempo y calma. Para solucionar esta dificultad mental la naturaleza nos ha provisto de un segundo tipo de inteligencia, en la que la expresión de la Inteligencia Emocional se impone.

Es así que coeficiente intelectual a coeficiente Emocional se complementan dando lugar a la definición de la inteligencia como: La capacidad para responder de la mejor manera posible a las demandas que el mundo nos presenta.

El coeficiente intelectual ha llevado a los educadores a dividir a las personas y a clasificarlas y sobre todo a etiquetarlas de por vida. “Durante mucho tiempo hemos confundido a la inteligencia con el conocimiento, pero la teoría de la inteligencia emocional nos ha llevado a recuperar una idea más profunda y ambiciosa de lo que es la inteligencia, ya que su propósito es generar más felicidad” (Gaxiola, 2005, p.23-24).

Los seres humanos por naturaleza experimentan emociones primarias que comparten con los animales, por ejemplo las que les hacen reaccionar para acercarse o alejarse y sirven básicamente para proteger su vida y la de la especie, se conocen

también como instinto de conservación. Entre estas emociones primarias se encuentran las de alerta, alarma, el miedo, o la atracción sexual.

Pero los seres humanos han desarrollado otras emociones y sentimientos mucho más complejos que tienen su origen, en sus pensamientos, en las creencias o valores que han aprendido en nuestra familia y en el contexto cultural en el cual crecieron. Así pues un sentimiento inteligente es aquel que lejos de perturbar a las personas las orienta y les permite evaluar correctamente lo que perciben y sienten.

Las personas que cuentan con un desarrollo adecuado emocional tienen una actitud positiva, esta actitud se manifiesta al resaltar los aspectos positivos por encima de los negativos, son personas que valoran más los aciertos que los errores, dan mayor crédito a las cualidades que a los defectos, más valor a los logros que a las deficiencias, mas al esfuerzo que a los resultados, buscan el equilibrio entre la tolerancia y la exigencia.

Estas personas reconocen sus propios sentimientos y emociones: Pero además se sienten capaces de expresarlos. Tanto las expresiones consideradas negativas como las positivas, necesitan ser canalizadas a través de algún medio de expresión, las personas emocionalmente inteligentes saben reconocer el canal más apropiado y el momento más oportuno.

Estas personas son empáticas ya que poseen la habilidad de captar las emociones de las personas que les rodean aunque no las expresen en palabras sino en comunicación no verbal. Son capaces de tomar decisiones adecuadas, en este punto es importante señalar que el proceso de toma de decisiones consiste en integrar lo racional y lo emocional. La emoción impide en ocasiones tomar la decisión más conveniente.

Una persona emocionalmente inteligente, tiene motivación, ilusión e interés todo lo contrario a la pasividad, el aburrimiento o la desidia; es persistente. También tiene una autoestima adecuada, es decir mantiene el equilibrio al tener sentimientos positivos hacia sí misma y confianza en sus capacidades para hacer frente a los retos que se encuentre en la vida; tiene valores que dan sentido a su vida.



Un rasgo importante es saber dar y recibir, también son capaces de superar las dificultades y frustraciones aunque hayan sido muy negativas. Son capaces de integrar polaridades, lo cognitivo y lo emocional, soledad y compañía, tolerancia y exigencia, derechos y deberes etc.

Así como es un hecho la inteligencia es uno de los factores que determina el éxito o el fracaso en un adulto, pues sus logros se suelen medir por la inteligencia desplegada en conseguirlo, también es cierto que no es necesario poseer innumerables conocimientos para ser inteligente, es decir, la inteligencia no es producto de la memoria. De ser así, no se entendería que algunas personas con limitaciones muy marcadas, tengan capacidad para aprender y retener números, fechas, para resolver operaciones matemáticas complejas y para dar solución a complicadas jugadas de ajedrez, por ejemplo. (Galvis 1999 p.13)

Teniendo esto en cuenta, podemos decir que una de las teorías existentes es que la inteligencia es producto de la memoria; que hay otra en acumulación de hechos; y existe una tercera -a nuestro juicio la más acertada- que sostiene que la inteligencia “es un producto de una estructura cerebral innata”. Ahora bien, lo que sí es seguro es que sea cual sea el nivel de inteligencia que se posea, puede ser opacado o estimulado por la educación que se reciba. El mismo autor nos agrega que la inteligencia “se basa en la capacidad de discriminación que nos permite establecer relaciones, según las cuales se reacciona luego de una forma adecuada”. (Wolff, 1962, p, 152).

Ya vimos que Piaget considera biológica a la inteligencia y esto lleva a suponer que la mente humana no es solo aquello que almacena y procesa datos, sino un complejo sistema de análisis y búsqueda del porqué de las cosas. El autor nos señala que “la inteligencia verbal o reflexiva se apoya sobre una inteligencia práctica y sensomotriz, que reposa a su vez sobre los hábitos y asociaciones adquiridos para recombinarlos”. (Piaget, 1969, p. 3) Vista así, la inteligencia es un poder, abstracto, complejo, inherente al ser humano y necesario para comprender la realidad, para mantener a raya a la subjetividad, para resolver problemas para llegar a conclusiones lógicas.

De acuerdo con lo expresado, podríamos entonces afirmar que la inteligencia es la capacidad que manifiesta como un poder intelectual que todos poseemos y que utilizamos para ordenar nuestro mundo, así como nuestro organismo, estructurando formas nuevas, organizando o “acomodando” el ambiente que nos rodea hasta que lo asimilamos. La inteligencia comprender racionalmente la realidad, controlar subjetividad y los prejuicios y llegar a conclusiones lógicas. Aunque se elaboran por si misma mediante sus propias leyes funcionales, es susceptible de ser estimulada por el planteamiento de situaciones que ayuden a organizarse. Cabe reconocer que entre las características que conforman la humanidad del hombre, están su creatividad y su capacidad de reflexión, ya que solo él puede utilizar sus propios procesos, y a partir de ahí corregirlo y perfeccionarlos.

Los niños comunican aquello que han visto o sentido, aquello con lo cual se identifican. En general, la primera infancia es un periodo de creatividad, de emotividad. Si por ejemplo: Los niños se manifiestan artísticamente, en ello reflejan su grado de desarrollo cognoscitivo, afectivo y social. De ahí que es necesario ayudarlo a que manifiesten libremente sus pensamientos y sentimientos, motivarlos a que actúen por iniciativa propia y tomen decisiones. Solo así descubrirán el significado del conocimiento y tendrá un conocimiento sano de su personalidad, vital para su evaluación integral como individuo.

Torrance (1969) expresa esto claramente cuando sugiere que:

En lugar de tratar de saturar las mentes de nuestros niños con una cantidad de hechos y transformarlo en enciclopedias científicas, debemos preguntarnos en qué tipo de niños se están transformando ¿Qué tipo de pensamiento están llevando? ¿Cuán ingeniosos son? ¿Se están haciendo más responsables? ¿Están aprendiendo a dar explicaciones meditadas de lo que hacen y ven? ¿Creen que sus propias ideas tienen valor? ¿Pueden compartir ideas y opiniones con otras personas?

Los niños son seres emocionales y sus inteligencias están en desarrollo, por lo que debe ser cultivada y orientada hacia procesos racionales o de autocontrol, ya que sus reacciones obedecen mayormente a lo que sienten y no a lo que piensan, actúan de acuerdo a sus necesidades y deseos más urgentes.

Empecemos por revisar las diferentes definiciones acerca de la inteligencia, con el fin de una mayor comprensión, y poder así asumir que ser inteligente es entendido como brillante y exitoso, tener la facultad de salir airoso de situaciones conflictivas, de establecer prioridades, mantener buenas relaciones interpersonales, entre otras vicisitudes y frecuentes que surgen en la vida de todas las personas.

#### **1.4 INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO**

Según (Gómez 2004) “Las circunstancias del mundo actual y en todos los terrenos y en México, han enmarcado grandes signos de globalización económica y han acelerado en gran medida a todo lo establecido, cada vez se encuentra más violencia más agresividad, de lo cual se exigen a las personas y a las organizaciones una revisión a fondo de los patrones de conducta, las actitudes, los valores, los conocimientos y la manera de aplicarlos, las habilidades y los hábitos de vida y de trabajo individuales y comunitarios”

Según Patricia Gaxiola (2005), Educar a la IE Inteligencia Emocional es enseñar a los estudiantes a sentir inteligentemente y a pensar emocionalmente, uniendo de manera significativa estas dos formas de inteligencia, esto abre nuevas áreas de oportunidad a los educadores. Para crear seres humanos con un coeficiente emocional alto que se acepte así mismos y que además sean aceptados por quienes, les rodean, que se muestren perseverantes, generosos positivos y que generen confianza a su alrededor.

La palabra emoción significa “mover” y ello significa que la tendencia a actuar está implícita en toda emoción. Cada emoción desempeña un papel único y prepara al cuerpo para una diferente forma de respuesta, (coraje, ira, felicidad, amor sorpresa disgusto, tristeza).

Los niños preescolares de las nuevas generaciones están cada vez más confundidos, emocionalmente más solos, deprimidos enojados, y sin reglas, nerviosos, preocupados, impulsivos y agresivos. Estas cosas exigen entre otras cosas la

necesidad de atender al ser humano y la escuela sigue siendo por naturaleza el espacio que favorece al desarrollo humano.

Esto no significa que la escuela pueda hacerlo por sí sola, más bien quiere decir que cuenta con la ventaja que al asistir a ella prácticamente la mayoría de los niños, es un espacio alternativo en el cual se les pueden brindar lecciones de vida. Ciertamente la alfabetización emocional significa un aumento en la función social que se le atribuye a la escuela. Esta tarea exige dos cambios fundamentales: que los maestros vayan más allá de la misión de transmitir conocimiento a la comunidad y se involucren en las emociones.

Es necesario que en el ámbito educativo se conozcan las teorías y experiencias educativas que surgen en el mundo para estar en condiciones de adoptarlas a nuestros intereses y necesidades., el docente de forma intuitiva trate de hacer adecuaciones pero es necesario tener el conocimiento fundamental, sistematizar y tratar de incorporar los conocimientos a la tarea diaria.

Sin lugar a dudas nosotros como adultos debemos crear un contexto, dentro del cual se favorezca este desarrollo. Es necesario que se permita desarrollar una buena autoestima y brindarle parámetros que le permitan alcanzar una mayor madurez social.

Algunos de los problemas que aquejan la calidad educativa son según (Smelkes, 2004) “la no inscripción, la deserción, la reprobación y el no aprendizaje, el ambiente en el que ocurre el aprendizaje, la falta de disciplina, y el tiempo real de enseñanza, los recursos para la enseñanza, las relaciones con la comunidad y las relaciones entre el personal de la escuela” (Silverstein y Silvestre, 2004).

Se cree esto se podrían aplicarse en los centros educativos, estrategias que permitan desarrollar una buena inteligencia emocional en los niños; estrategias que se vuelvan una utilísima herramienta de trabajo.

Sólo el hecho de que los docentes pongan en práctica, actitudes de respeto, cordialidad, tolerancia, empatía y motivación propiciando y promoviendo esta manera en los alumnos las mismas actitudes que se noten en un ambiente del aula de manera estimulante. Un ambiente áulico motivante impacta directamente en la disciplina, ya que favorece en primer término el respeto y la tolerancia así como la colaboración.

Lo anterior actúa como una onda expansiva que se refleja entre el personal de la escuela y por lo tanto en la comunidad.

La atención a las emociones debería ser prioritaria para el mejoramiento de los procesos de enseñanza- aprendizaje, así como lo es para nuestra salud física y mental, Esto necesariamente empuja a reflexionar acerca de lo que se ha hecho en la escuela cuando se sobaja y menosprecia al individuo que no tiene facilidad para las palabras o los números, se ha restringido la enseñanza al aprendizaje lógico matemático y al lingüístico seguramente se han perdido grandes profesionales frustrados ante su falta de aptitud para solo dos áreas mentales.

## **1.5 EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR**

Al tener en cuenta que el preescolar constituye el nivel de mayor trascendencia en la vida escolar formal de las personas, es preciso conocer las necesidades y características que destacan en un niño cuya edad está comprendida entre los 3 y los 5 años de edad, pues no solo el intelecto del niño se va a la escuela, sino todo él, con sus ansiedades y alegrías y sobre todo con una pujante necesidad y avidez de conocer el mundo y hacerlo suyo.

Desde el punto de vista biológico y a pesar de su frágil musculatura, desde que comienza su etapa preescolar, el niño muestra gran fragilidad y elasticidad, con sus movimientos su orientación es precisa y su sistema de acción bien ajustado. La percepción así como la visión y la audición, se desarrollan grandemente en esta etapa del crecimiento, en el contexto pedagógico, el objetivo es cultivar su individualidad y su actividad libre y de esta manera lograr que aprenda mediante la experiencia, lo que se traduce en una educación interactiva e integral.

Por otra parte, el preescolar es el primer ensayo de convivencia social donde por experiencia se adquiere el sentimiento de lo que significa la solidaridad humana, al compartir con los demás. De igual manera brinda en el menor un ambiente de sana competencia, de socialización y de afirmación de la personalidad, la cual se forja en esta edad temprana, en que las reacciones emocionales son bastante comunes. Al

darse el momento de ingresar al preescolar a los tres o cuatro años de edad, el niño experimenta cambios que determinan variaciones emocionales, las cuales pueden influir en su personalidad, en sus sentimientos y sobre todo en su conducta, si estos cambios no se canalizan adecuadamente, como consecuencia se tendrán personas desadaptadas, agresivas y con poca autoestima, lo que inevitablemente va a influir en su vida futura , pues ese paso de la familia a preescolar marca una etapa muy importante y crucial en la evolución infantil.

En su edad temprana el pensamiento infantil es egocéntrico, simbólico, incoherente, no se dirige a ninguna meta, se origina según sus estados de ánimo y sus emociones, tiene la categoría de un monologo, pues el YO del pequeño aún no está consolidado, el vocabulario de un preescolar naturalmente es limitado, la percepción de sus órganos sensoriales es diferente al de los adultos aunque solo sea por su corta estatura.

En lo referente a la imaginación infantil esta suele ser limitada, desbordada, tanto que resulta imposible separar los hechos reales de los que genera la fantasía , los niños conciben la realidad sin tener conceptos definidos de tiempo y espacio, así como no tener relaciones entre objetos, situaciones o personas. “Para el niño sueño y realidad, percepción e imaginación forman prácticamente una unidad “todo es posible, no hay límite alguno”. (Wolff 1962, p.68).

Cuando un niño comienza a ir al preescolar a los tres años de edad el niño comienza a vivenciar su identidad, a los cuatro ya puede establecer relaciones mentales, sociales y emocionales, a los 5 comienza a tener confianza en sí mismo y ello lo conduce a aceptar su individualidad, cuyas características se manifiestan principalmente por medio del lenguaje, de la gestualidad, de los dibujos, etc.

Entre otros factores que caracterizan a un niño preescolar está el de el sentimiento de seguridad que se determina por factores ambientales (tales como la situación familiar) que nos indica si este es feliz sociable, activo, así mismo conocer el grado de estabilidad o equilibrio emocional del pequeño es de vital importancia para una atención individualizada en el preescolar. Estos dos conceptos seguridad y equilibrio se relacionan estrechamente con las relaciones emocionales del niño ante

determinadas situaciones planteadas en el aula, que por su contenido pueden provocar agresividad, timidez, miedo o deseos de colaborar.

Entre otras cualidades típicas de esta etapa pre operacional, que no sea omitir, esta lo que se llama “Animismo” “que es cuando los niños le atribuyen vida a los objetos” y por otra el “Artificial ismo” “cuando piensa que los fenómenos naturales son producidos por el hombre”. (Guía práctica, s/f, p.29).

Así mismo el niño preescolar presenta limitaciones para “descentrar su atención de un aspecto particular” “no puede enfocar varias cosas o aspectos a la vez” (Guía práctica s/f, p.29). Dificultades que se irán solucionando a través del tiempo. Quizá sean estas irregularidades las que hacen que el niño preescolar se deje llevar por su intuición y sobre todo por sus sentidos.

## **1.6 DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL NIÑO PREESCOLAR**

Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.

En el contexto del desarrollo socioemocional del niño preescolar, cabe perfectamente la educación de sus emociones, que incluye el reconocimiento por parte del niño de los sentimientos que experimenta, poniendo énfasis sobre todo en los de índole negativa, que son los que, en primer lugar, debe aprender a controlar la manera de dominar las situaciones que enfrenta, en vez de ser dominado por ellas.

El primer paso para que un niño aprenda a controlar sus emociones y sus sentimientos, es tomar conciencia de ellos. Esto, indudablemente, no es fácil, pues no es sencillo identificar, a tan corta edad, la inseguridad, la rabia, el miedo o el peligro, por nombrar sólo algunas de las sensaciones más frecuentes en los niños.

Para ello hay que ejercer el autocontrol ante situaciones que son realmente estresantes para cualquier persona, y que con mayor razón representan algo inusitado para un niño pequeño. Un ejemplo de ello sería la ansiedad que embarga a un niño preescolar cuando su representante no lo recoge a la hora de la salida (miedo al abandono, a que no lo quieran, al rechazo).

Elías, Tobías y Friedlander (1999). Hablan de regulación emocional, de autocontrol y de aptitudes sociales, al asegurar que cuando los niños aprenden a ordenar sus sentimientos, “a reaccionar a la tensión de forma no impulsiva y a comunicarse eficazmente con los demás, será entonces más probable que respondan a situaciones sociales de una manera reflexiva y responsable”.

Tanto dentro como fuera del aula, el niño enfrenta situaciones en las que afloran sentimientos como la ira, el miedo o la confusión, que hay que resolver de manera constructiva. Además de utilizar actividades lúdicas, una forma de enseñarlos a reconocer cuál es la emoción que los embarga, es induciéndolos a observar sus cambios corporales, tales como el apretar de los puños cuando sienten rabia, tensar los músculos del cuello al sentirse nerviosos, o experimentar escalofríos ante el miedo.

Lógicamente para reconocerlos, el niño ha de conocer una gama amplia de sensaciones y de emociones, y eso lo puede lograr participando en conversaciones familiares, escolares y sociales, en las cuales los adultos expresan sus sentimientos.

Los mejores logros se consiguen precisamente cuando se entra en lo que se llama “estado de flujo”, que no es otra cosa que el ensimismamiento y la profunda concentración que se alcanza cuando se hace algo a gusto. “Ser capaz de entrar en el así llamado flujo es el punto óptimo de la inteligencia emocional”. (Goleman 1995p.117).

De acuerdo con estas afirmaciones, el entrenamiento emocional al caso de los niños preescolares, donde esta “sede” nunca se ha cerrado, está a flor de piel, no conoce restricciones, siempre está lista para dar y recibir caricias físicas o verbales y - por lo tanto -facilita enormemente la educación emocional. Una vez ahorrada la primera, comenzaremos entonces por la segunda estrategia diseñada por Steiner, que no es otra que: “examinar el panorama emocional” (ob. Cit, p. 77).

Por último la tercera estrategia propuesta por Steiner en su proceso de entrenamiento emocional es “hacernos responsables”. Esta es la etapa más difícil en la educación emocional, por lo que durante ella es cuando la intervención del docente se convierte en imprescindible, pues debe ayudar al niño a definir cuáles son sus problemas, a admitir cuáles son sus fallas, a comprender que debe disculparse o perdonar y a analizar y decidir cómo va a proceder si desea cambiar las cosas.



Este reconocimiento no es fácil para un adulto, mucho menos lo es para un niño preescolar, quien ni siquiera está muy consciente de lo que significa “reconocer”, “fallar” o “perdonar”.

Al ingresar a la escuela, los niños tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que los rodea, sobre las relaciones entre las personas y sobre el comportamiento que se espera de ellos; han desarrollado, con diferente grado de avance, competencias que serán esenciales para su desenvolvimiento en la vida escolar.

Las teorías actuales del aprendizaje que tienen influencia sobre la educación, comparten con distintos matices la idea central de que los seres humanos, en cualquier edad, *construyen* su conocimiento, es decir, hacen suyos saberes nuevos cuando los pueden relacionar con lo que ya sabían. Esta relación puede tomar distintas formas: confirma una idea previa y la precisa; la extiende y profundiza su alcance; o bien modifica algunos elementos de esa idea al mostrar su insuficiencia, conduce a quien aprende al convencimiento de que dicha idea es errónea y a adoptar una noción distinta, en la cual reconoce más coherencia y mayor poder de explicación. Es este mecanismo de aprendizaje el que produce la comprensión y permite que el saber se convierta en parte de una competencia que utilizamos para pensar, para hacer frente a nuevos retos cognitivos, para actuar y para relacionarnos con los demás.

Llevar a la práctica el principio de que el conocimiento se construye representa un desafío profesional para la educadora, pues la obliga a mantener una actitud constante de observación e indagación frente a lo que experimenta en el aula cada uno de sus alumnos. Al tratar todo tema, al realizar una actividad cualquiera, la educadora debe hacer el esfuerzo de ponerse en el lugar de los niños y plantearse unas cuantas preguntas cuya respuesta no es sencilla: ¿qué saben y qué se imaginan ellos sobre lo que se desea que aprendan? ¿Lo están comprendiendo realmente? ¿Qué “valor agregado” aporta a lo que ya saben? ¿Qué recursos o estrategias contribuyen a que se apropien de ese nuevo conocimiento?

Esta perspectiva demanda una práctica más exigente y, en ciertos momentos, un avance más lento del que probablemente se había planeado. Sin embargo, es la única

manera de promover un aprendizaje real y duradero. Muchas investigaciones muestran que, cuando no se ponen en juego las ideas previas, los conocimientos nuevos pueden ser recordados durante un tiempo, pero las personas que no los utilizan para pensar y no los incorporan a sus competencias, pronto los olvidan y siguen aplicando, a veces durante el resto de su vida, las viejas ideas que no pusieron a prueba o que no lograron modificar.

## **1.7 NUEVA REFORMA EDUCATIVA EN PREESCOLAR**

Actualmente, en la educación preescolar como en cualquier otro nivel educativo se observa una amplia variedad de prácticas educativas. Hay muchos casos en que la educadora pone en práctica estrategias innovadoras, para atender a las preguntas de sus alumnos y lograr su participación en la búsqueda de respuestas; para despertar su interés por resolver problemas referentes al mundo social y natural, o para aprender reflexivamente reglas de la convivencia social y escolar. En otros casos, a lo largo de un ciclo escolar se mantienen inalteradas ciertas secuencias de trabajo, independientes de los intereses de los niños o de los sucesos ocurridos en el contexto, donde una gran parte de la corta jornada escolar se destina a la ejecución rutinaria de prácticas no siempre funcionales de cortesía, orden e higiene; para la ejercitación de la coordinación motriz o en el extremo, a actividades sin intención educativa alguna, cuyo único sentido es mantener ocupado y en orden al grupo escolar.

Con la nueva propuesta del plan de trabajo del 2004 se busca reconocer los rasgos positivos de este nivel educativo y asume como desafío la superación de aquellos que contribuyen escasamente al desarrollo de las potencialidades de los niños, propósito esencial de la educación preescolar. La renovación curricular tiene las siguientes finalidades principales:

Se pretende mejorar la calidad de la experiencia formativa de los niños durante la educación preescolar; para ello el programa parte del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades, establece de manera precisa los propósitos fundamentales del nivel educativo en términos de competencias que el alumnado debe

desarrollar a partir de lo que ya saben o son capaces de hacer, lo cual contribuye además a una mejor atención de la diversidad en el aula.

La acción de la educadora es un factor clave para que los niños alcancen los propósitos fundamentales; es ella quien establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias; ello no significa dejar de atender sus intereses, sino superar el supuesto de que éstos se atienden cuando se pide a los niños expresar el tema sobre el que desean trabajar.

Con la renovación curricular se busca también fortalecer el papel de las maestras en el proceso educativo; ello implica establecer una apertura metodológica, de tal modo que, teniendo como base y orientación los propósitos fundamentales y las competencias que señala el programa, la educadora seleccione o diseñe las formas de trabajo más apropiadas según las circunstancias particulares del grupo y el contexto donde labore.

## **1.8 EL APRENDIZAJE INFANTIL Y LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR**

De manera muy simple, se puede definir el aprendizaje como la acción de adquirir un conocimiento nuevo. En el ámbito educativo, en cambio, el aprendizaje puede llegar a significar un cambio positivo y relativamente permanente de la conducta, que se puede traducir en términos de experiencia o práctica.

No es posible precisar el momento justo en que se aprende algo, pero en algún momento lo aprendido se manifiesta en conductas observables. Los psicólogos que han estudiado y formulado teorías acerca del aprendizaje, le han concedido mucha importancia al fenómeno estímulo-respuesta, pues la reacción o respuesta de un individuo a los estímulos, genera aprendizaje.

Las teorías cognitivas del aprendizaje, a diferencia de las del estímulo-respuesta, explican que el aprendizaje se da en función de la información que el niño

recibe y de las experiencias, actitudes, ideas y percepciones que tiene y de cómo las integra y organiza.

El niño en edad preescolar, dada su inquietud de y su dinamismo, evoluciona permanentemente, así como aumenta su interacción con el entorno. El aprendizaje, en su caso, puede llegar a tener distintos niveles de complejidad. Incluso es posible que las dos teorías (estímulo-respuesta y cognitiva) formen un todo en la construcción de su personalidad, por lo que es necesario ir adecuando la formación del niño a medida que aumenten sus niveles de comprensión y de maduración, es decir, el aprendizaje va a ir parejo con el desarrollo cognitivo del pequeño.

Por todo lo antes expresado, el currículum actual está basado en las necesidades auténticas del estudiante, su enfoque es humanista, toma en cuenta a cada niño en particular, distingue sus particularidades, respeta el pensar individual. De allí lo trascendental de las enseñanzas impartidas en preescolar, las cuales generalmente están basadas en virtudes y valores ético-morales que duran para siempre y que ayudan a forjar una conducta positiva en los niños.

Lo que sí es innegable es que sea cual sea la teoría de aprendizaje utilizada en la educación del preescolar, existen características imprescindibles para lograr un buen aprendizaje, entre ellas, la motivación, pues esta cualidad es la que nos hace actuar, es como darle una finalidad de ser a nuestro comportamiento.

Cuando se tiene por delante el reto de realizar algún trabajo o tarea, es necesario que unos deseos muy fuertes impulsen a hacerlo, esos "fuertes deseos" se conocen como "motivación", de la cual dependerá la calidad de lo que se haga. Es como un estado de activación o excitación que impele a las personas a actuar. Un niño motivado presta atención y se interesa por lo que aprende. La motivación puede ser intrínseca o extrínseca. La primera es original, interna, innata, tiene que ver con los sentimientos de competencia, induce a la búsqueda de retos y desafíos para manejarlos y resolverlos satisfactoriamente y con seguridad en uno mismo.

La motivación extrínseca, por el contrario, viene dada por razones que se originan fuera de la persona, son externas, ajenas a ella. De allí que se dice que una de las labores principales del docente es "motivar" a sus alumnos.

En cuanto al ambiente de aprendizaje, éste debe ser cuidadosamente planificado por el docente para que ocurran las interacciones del niño con los materiales y con las personas, dentro de un sistema dinámico, democrático y humano a través del cual cada elemento constituyente de este sistema es un aprendiz o participante que se nutre de esa relación (Hacia el “Nuevo Currículum”, 1994, p. 24).

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje; basta recordar que el aprendizaje del lenguaje –una conquista intelectual de orden superior– se realiza durante la primera infancia. Por otro lado, el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia muestra la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar. Si bien este conocimiento es provisional y la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente, se puede afirmar que la organización funcional del cerebro es influida y se beneficia por la diversidad, la oportunidad y la riqueza del conjunto de la experiencia de los niños. Sin embargo, no existe evidencia que muestre que ciertas actividades específicas tengan un efecto directo sobre determinadas formas de conexión neuronal. Esta consideración obliga a tomar con serias reservas distintas propuestas de estimulación temprana que tienen amplia difusión, las cuales hacen un uso indebido o abusivo del conocimiento científico realmente fundamentado.

Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aun a edades más tempranas, siempre y cuando participen en experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas. Esta perspectiva difiere de la que

predominaba en círculos académicos y educativos hasta dos décadas antes, en la cual se destacaba lo que los niños no pueden aprender ni hacer, a partir de la idea central de nivel preoperatorio y de sus derivaciones (por ejemplo, no conservación, egocentrismo, dependencia de la percepción, incapacidad para entender relaciones causales, inconsistencia, etc.).

Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Del tipo de experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad aun quienes, por herencia genética o disfunciones orgánicas adquiridas, tienen severas limitaciones para su desarrollo— dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias); las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.

Al participar en diversas experiencias sociales entre las que destaca el juego ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea. Esas experiencias cotidianas, sin embargo, no siempre les ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas sus potencialidades.

Las condiciones y la riqueza de las experiencias sociales en las que se involucra cada niño dependen de factores culturales y sociales. Las pautas culturales de crianza, entre las que se incluye la atención que los adultos cercanos prestan a las necesidades y deseos de cada niño, la interacción verbal que sostienen con él, la importancia que conceden a sus expresiones, preguntas o ideas, en suma, el lugar que cada quien ocupa en la vida familiar, influyen en el establecimiento de ciertas formas de

comportamiento y expresión manifestadas desde muy temprana edad, pero también en el desarrollo más general del lenguaje y de las capacidades de pensamiento; al respecto es necesario subrayar la compleja relación, de intensa influencia mutua, entre ambos elementos.

El contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, permiten a los pequeños ampliar su información específica (su conocimiento concreto acerca del mundo que les rodea) y también, simultáneamente, desarrollar sus capacidades cognitivas: las capacidades de observar, conservar información, formularse preguntas, poner a prueba sus ideas previas, deducir o generalizar explicaciones o conclusiones a partir de una experiencia, reformular sus explicaciones o hipótesis previas; en suma, aprender, construir sus propios conocimientos.

La mayor o menor posibilidad de relacionarse jugar, convivir, interactuar con niños de la misma edad o un poco mayores, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y en el desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también se construye la identidad personal y se desarrollan las competencias socio afectivas.

Y no menos importante, en esas relaciones a través del lenguaje se comparten significados, ideas, explicaciones comunes, preguntas o dudas: términos que nombran y describen objetos, teorías que explican hechos o fenómenos naturales o sociales (en primer lugar, la relación entre los seres humanos más cercanos), dudas que indican la búsqueda y el aprendizaje constante. Las propias teorías construidas por los niños son puestas en cuestión, de manera natural, en la interacción de pares, lo que se convierte en una motivación poderosa para el aprendizaje.

La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias.

El Jardín de Niños por el hecho mismo de su existencia constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social; esas experiencias

contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños. Además de estas experiencias, que favorecen aprendizajes valiosos en sí mismos, la educación preescolar puede representar una oportunidad única para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales. A diferencia de otras experiencias sociales en las que se involucran los niños en su familia o en otros espacios la educación preescolar tiene propósitos definidos que apuntan a desarrollar sus capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje.

De este modo la educación preescolar, además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa en la educación primaria, puede ejercer una influencia duradera en su vida personal y social.



## CAPITULO II

### ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

#### 2.1 LOS CUATRO PILARES DE LA EDUCACIÓN

La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser.

*Aprender a conocer*, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida. (Delors.J, 1996, p. 89-103).

Este tipo de aprendizaje, que tiende menos a la adquisición de conocimientos clasificados y codificados que al dominio de los instrumentos mismos del saber, puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana.

En cuanto a medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, conocer, de descubrir.

El incremento del saber, que permite comprender mejor las múltiples facetas del propio entorno, favorece el despertar de la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio.

Aprender para conocer supone, en primer término, aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento.

El proceso de adquisición del conocimiento no concluye nunca y puede nutrirse de todo tipo de experiencias.

En ese sentido, se entrelaza de manera creciente con la experiencia del trabajo, a medida que éste pierde su aspecto rutinario. Puede considerarse que la enseñanza

básica tiene éxito si aporta el impulso y las bases que permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida, no sólo en el empleo sino también al margen de él.

*Aprender a hacer*, a fin de adquirir no sólo una calificación profesional, más generalmente una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. (Delors J, 1996, p. 89-103). Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.

*Aprender a vivir juntos* desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia —realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos— respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz. (Delors J., 1996, p. 89-103).

La educación tiene una doble misión: enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos. Desde la primera infancia, la escuela debe, pues, aprovechar todas las oportunidades que se presenten para esa doble enseñanza.

*Aprender a ser* para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. (Delors J., 1996, p. 89-103). Con tal fin, no menos preciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitudes para comunicar.

Mientras los sistemas educativos formales propenden a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en detrimento de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, en la elaboración de los programas y en la definición de nuevas políticas pedagógicas.

La siguiente grafica es un ejercicio elaborado por la educadora de preescolar; Martha Ma. Palma Hernández, durante la actualización docente en el año 2009 efectuado por el Tecnológico de Monterrey, que fue compartido en una entrevista. Se trata de un ejemplificación práctica de las competencias identificadas para el ámbito preescolar; se han contemplado todas las competencias a fin de observar holísticamente la integración de los cuatro pilares de la educación y no se circunscribe únicamente a la competencia emocional. Por ejemplo si un niño se encuentra frustrado ante la incapacidad de aplicar un saber la educadora tiene que saber ayudar al niño a identificar su emoción para que esté la encause de una manera acertada

| <p><b>Comparación entre el Informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI y las competencias que se han identificado en el nivel preescolar</b></p>  | <p><b>UNESCO</b></p>   | <p><b>Competencias identificadas en la Escuela en la que labora la educadora Martha Ma. Palma Hernández en el Jardín de Niños “Juana de Arco en el municipio de Tulancingo.</b></p>   |
|---|--|---|
| <p><b>APRENDER A CONOCER</b></p> <p>UNESCO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saber solucionar problemas</li> <li>❖ Ejercer un pensamiento crítico.</li> <li>❖ Tomar decisiones</li> <li>❖ Comprender las consecuencias de sus acciones.</li> </ul> <p>○ Se refiere a contenidos de tipo</p> | <p>❖ <b>Aprender a conocer</b><br/>Combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades</p> | <p>➤ <b>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.</li> <li>- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje escrito: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven</li> </ul> </li> </ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>académico/informativos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o El conocimiento y comprensión de hechos, conceptos, términos.</li> </ul> | <p>que ofrece la educación a lo largo de la vida. (UNESCO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica algunas características del sistema de escritura</li> <li>- Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.</li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Pensamiento matemático</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Número: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento.</li> </ul> </li> <li>• Forma, espacio y medida: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y nombre características de objetos, figuras y cuerpos geométricos.</li> <li>- Identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo natural: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.</li> <li>- Formula preguntas que expresan su curiosidad y</li> </ul> </li> </ul> |
|---|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.</li> <li>- Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura y vida social: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión dramática y apreciación teatral. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica el motivo, tema o mensaje, y las características de los personajes principales de algunas obras literarias o representaciones teatrales y conversas sobre ellos.</li> </ul> </li> </ul> |
| <p><b>APRENDER A HACER</b><br/>UNESCO:</p> | <p>❖ <b>Aprender a hacer</b> A fin de adquirir no sólo</p> | <p>➤ <b>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</b></p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Destrezas manuales</li> <li>❖ Desempeñar un trabajo u actividad.</li> <li>❖ Realizar diversas tareas.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se refiere a contenido de tipo académico/prácticos.</li> <li>○ Poner en práctica los conocimientos.</li> <li>○ Resolución de problemas, aplicación de estrategias y procedimientos.</li> </ul> | <p>una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a un gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia. (UNESCO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje escrito: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta o infiere el contenido de un texto a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.</li> <li>- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Pensamiento matemático</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Número: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.</li> <li>- Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.</li> <li>- Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha</li> </ul> </li> </ul> |
|---|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>información y la interpreta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma, espacio y medida: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.</li> <li>- Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo natural: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales – que no representan riesgo- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.</li> </ul> </li> <li>• Cultura y vida social: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Expresión y apreciación artística</b></p> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y apreciación musical: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta canciones, las crea y las acompaña con instrumentos musicales convencionales o hechos por él.</li> </ul> </li> <li>• Expresión corporal y apreciación de la danza: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.</li> <li>- Se expresa a través de la danza, comunicando sensaciones y emociones.</li> </ul> </li> <li>• Expresión dramática y apreciación teatral: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.</li> </ul> </li> </ul> |
| <p><b>Aprender a convivir.</b></p> <p>UNESCO:            Habilidades sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La comunicación</li> <li>❖ La negociación</li> <li>❖ La autoafirmación</li> </ul> | <p><b>Aprender a convivir.</b></p> <p>Desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia –realizar proyectos</p> | <p><b>Campo formativo: Desarrollo físico y salud.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación, fuerza y equilibrio: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, en juegos y</li> </ul> </li> </ul>  |



|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La capacidad de trabajar en equipo y la empatía.</li> <li>○ Tiene un carácter formativo-social</li> <li>○ De vivencia de valores hacia los demás</li> <li>○ Empatía, capacidad de diálogo, trabajo en equipo, respeto por los otros, resolver conflictos, cumplir compromisos y acuerdos.</li> </ul> | <p>comunes y prepararse para tratar los conflictos-respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz. (UNESCO)</p> | <p>actividades de ejercicio físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.</li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Desarrollo personal y social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad personal y autonomía: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> </ul> </li> <li>• Relaciones interpersonales: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.</li> <li>- Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.</li> <li>- Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el</li> </ul> </li> </ul> |
|---|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.</li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo natural: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.</li> </ul> </li> <li>• Cultura y vida social: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Desarrollo físico y salud.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción de la salud:</li> </ul> |
|--|--|---|

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.</li> <li>- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.</li> </ul>   |
| <p><b>Aprender a ser.</b></p> <p>UNESCO:            Habilidades personales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Manejo de estrés</li> <li>❖ Manejo de las emociones</li> <li>❖ La conciencia de sí mismo</li> <li>❖ La autoestima.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tiene un carácter formativo-personal.</li> <li>○ Se refiere a cuestiones como conocerse, desarrollo de la autoestima.</li> </ul> | <p>❖ <b>Aprender a ser.</b> Para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido</p> | <p>➤ <b>Campo formativo. Desarrollo personal y social.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad personal y autonomía: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>- Adquiere gradualmente mayor autonomía.</li> </ul> </li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Actuar en congruencia con valores personales, denotándolo en cuestiones como respeto así mismo, cumplir compromisos propios, desarrollar su creatividad.</li> </ul> | <p>estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar... (UNESCO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>➤ <b>Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura y vida social:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>➤ <b>Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y apreciación musical:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.</li> </ul> </li> <li>• Expresión corporal y apreciación de la danza:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él al realizar y presenciar manifestaciones</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>* Delors, Jacques. "LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO". Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Compendio. UNESCO. Pág. 36</p> | <p>dancísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y apreciación plástica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.</li> <li>- Comunica sentimientos e ideas que surgen en él al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y fotográficas.</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ <b>Campo formativo: Desarrollo físico y salud.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción de la salud. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.</li> </ul> </li> </ul> <p>*PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004. Secretaria de Educación Pública. 1ª edición, 2004.</p> |
|--|--|--|

**TABLA2: Cuatro comparativo de los cuatro pilares de la educación, UNESCO y competencias aplicadas en el nivel preescolar.** (Hernández, Competencias para la vida, 2009).

## **2.2 REFORMA INTEGRAL EDUCATIVA 2004 (PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR).**

La transformación educativa, planteada en el plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012, junto con los objetivos señalados en el programa Sectorial de educación 2007-2012 (prosedu) han sido considerados para dar sentido y ordenar las acciones de política educativa en el México de las próximas décadas

Con base en el artículo tercero de constitucional y atribuciones que le otorga la ley General de Educación pública propuso como objetivo fundamental del Prosedu, “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional”. (Plan de estudios 2009, p.12).

La principal estrategia para la realización de este objetivo en educación, plantea la realización de una reforma integral de la educación preescolar en la que se retome la noción de competencias, la cual permita atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo y coadyuve a lograr una mejor articulación y mayor eficiencia entre la educación preescolar, primaria y secundaria.

Uno de los elementos centrales de esta reforma integral es la articulación curricular entre los niveles de la educación básica; en el mismo Prosedu se establece: “los criterios de mejora de la calidad educativa deben aplicarse a la capacitación de profesores, actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos “.

De ahí que se considere que en la educación preescolar existen temas pendientes como, el desarrollo psicosocial y lingüístico que considero deben especificarse dentro de un programa de educación preescolar.

Debe recordarse que en la reforma de educación Preescolar, realizada en el 2004, se sustenta en la necesidad de tomar en cuenta los aportes recientes de la

investigación sobre el desarrollo y aprendizaje infantiles, de modo que en la escuela los niños pequeños tengan oportunidades para continuar desarrollando las capacidades que ya poseen (pensamiento, lenguaje, relaciones interpersonales, educación de emociones entre otras).

La reforma curricular de la educación preescolar tiene como finalidad contribuir a la transformación y al mejoramiento de prácticas pedagógicas y de las concepciones que sustentan creencias sobre como son y aprenden los niños pequeños y cuál es la función de la educación preescolar, de modo que los pequeños desarrollen las competencias cognitivas y socio afectivas que son la base para el aprendizaje permanente.

El propósito central de la reforma curricular de este nivel educativo ha sido la transformación y el mejoramiento de las practicas pedagógicas, orientándolas a favorecer en los niños el desarrollo de competencias; ello implica cambio en las concepciones que por mucho tiempo han predominado acerca de los niños pequeños, sus procesos de desarrollo y aprendizaje y en consecuencia acerca de lo que corresponde a la escuela hacer para favorecer aprendizajes.

La educación preescolar es fundamental en los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños pequeños y la escuela debe ofrecer a todos actividades formativas de calidad, independientemente de sus diferencias, socio económicas, culturales y psíquicas, esto a partir del reconocimiento de las capacidades de pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales.

Las tendencias actuales en acciones de desarrollo humano plantean que la educación a edades tempranas representa una excelente oportunidad para sentar las bases de una sólida formación de los individuos y ejecutada de manera eficiente, sobre todo si se orienta a las poblaciones en desventaja, ya que esto previene rezagos educativos.

## **2.3 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004**

Con la finalidad de que la educación preescolar favorezca una experiencia educativa de calidad para todas las niñas y todos los niños se ha optado por un programa que establezca propósitos fundamentales comunes, tomando en cuenta la diversidad cultural y regional, y cuyas características permitan su aplicación flexible, según las circunstancias particulares de las regiones y localidades del país

### **2.3.1 El programa tiene carácter nacional**

De acuerdo con los fundamentos legales que rigen la educación, el nuevo programa de educación preescolar será de observancia general en todos los planteles y las modalidades en que se imparte educación preescolar en el país, sean éstos de sostenimiento público o privado. Tanto su orientación general como sus componentes específicos permiten que en la práctica educativa se promueva el reconocimiento, la valoración de la diversidad cultural y el diálogo intercultural.

### **2.3.2 El programa establece propósitos fundamentales para la educación preescolar**

El programa parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

En virtud de que no existen patrones estables respecto al momento en que un niño alcanzará los propósitos o desarrollará los procesos que conducen a su logro, se ha considerado conveniente establecer propósitos fundamentales para los tres grados.



Tomando en cuenta que los propósitos están planteados para toda la educación preescolar, en cada grado se diseñarán actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrán de considerarse los logros que cada niño ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar; en este sentido los propósitos fundamentales constituyen los rasgos del perfil de egreso que debe propiciar la educación preescolar.

### **2.3.3 El programa está organizado a partir de competencias**

A diferencia de un programa que establece temas generales como contenidos educativos, en torno a los cuales se organiza la enseñanza y se acotan los conocimientos que los alumnos han de adquirir, este programa está centrado en competencias.

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que la escuela se constituya en un espacio que contribuye al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que les permitan integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano.

La selección de competencias que incluye este programa se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje. La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee.

Además de este punto de partida, en el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se

desenvuelve. En virtud de su carácter fundamental, el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, la capacidad de argumentar o la de resolver problemas) se inicia en el Jardín de Niños, pero constituyen también propósitos de la educación primaria y de los niveles subsecuentes; siendo aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

Centrar el trabajo en competencias implica que la educadora busque, mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro (que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera) para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

#### **2.3.4 El programa tiene carácter abierto**

La naturaleza de los procesos de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños menores de seis años hace sumamente difícil y con frecuencia arbitrario establecer una secuencia detallada de metas específicas, situaciones didácticas o tópicos de enseñanza; por esta razón, el programa no define una secuencia de actividades o situaciones que deban realizarse sucesivamente con los niños.

En este sentido, el programa tiene un carácter abierto; ello significa que es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. Igualmente, tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo (taller, proyecto, etcétera) y de seleccionar los temas, problemas o motivos para interesar a los alumnos y propiciar aprendizajes. De esta manera, los contenidos que se aborden serán *relevantes* en relación con los propósitos fundamentales y *pertinentes* en los contextos culturales y lingüísticos de los niños.

### **2.3.5 Organización del programa**

Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera logren los alumnos en el transcurso de la educación preescolar. Una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos:

Desarrollo personal y social.

Lenguaje y comunicación.

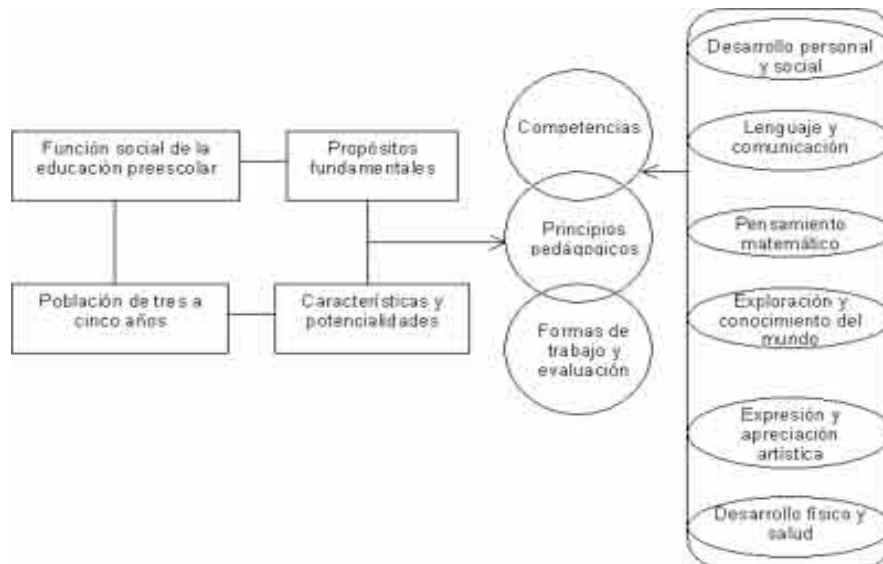
Pensamiento matemático.

Exploración y conocimiento del mundo.

Expresión y apreciación artísticas.

Desarrollo físico y salud.

Con la finalidad de hacer explícitas las condiciones que favorecen el logro de los propósitos fundamentales, el programa incluye una serie de principios pedagógicos, así como los criterios que han de tomarse en cuenta para la planificación, el desarrollo y la evaluación del trabajo educativo. Las relaciones entre los componentes del programa se ilustran en el siguiente esquema.



**ESQUEMA1: Organización del programa de educación preescolar (SEP, 2004,p 23).**

## 2.4 PROPÓSITOS FUNDAMENTALES

Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

Estos propósitos, como guía para el trabajo pedagógico, se favorecen mediante las actividades cotidianas. La forma en que se presentan permite identificar la relación directa que tienen con las competencias de cada campo formativo; sin embargo, porque en la práctica los niños ponen en juego saberes y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento, estos propósitos se irán favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada. Ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela.

Reconociendo la diversidad lingüística y cultural, social y étnica que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad general, indígena o comunitario se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente:

Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.

Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.

Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).

Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.

Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de

soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.

Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.

Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.

Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.

## **2.5 Principios pedagógicos**

El logro de los propósitos de un programa educativo, por correcta que sea su formulación, sólo se concreta en la práctica cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes con esos propósitos. Por esta razón, se ha considerado necesario incluir en este programa un conjunto de principios que den

sustento al trabajo educativo cotidiano con los niños. Estos principios tienen las siguientes finalidades:

a) Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y los niños y de sus procesos de aprendizaje, como base para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia.

b) Destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela; en este sentido, los principios pedagógicos son un referente para reflexionar sobre la propia práctica.

Las educadoras desempeñan un papel fundamental para promover la igualdad de oportunidades de acceso al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permitan a los niños y las niñas del país una participación plena en la vida social.

El hecho de compartir determinados principios, asumirlos en el actuar pedagógico y comprometerse con ellos, favorece mejores condiciones para el intercambio de información y coordinación entre los maestros y fortalece las formas de trabajo concertadas que den origen a un verdadero trabajo de gestión escolar.

A continuación se describen los principios pedagógicos. Aunque su expresión concreta se da en el conjunto del acontecer educativo cotidiano, se ha considerado importante agruparlos en tres aspectos, según se muestra en el cuadro siguiente. A partir de la descripción de cada principio, cada educadora podrá valorar sistemáticamente cuáles atiende en la práctica, cuáles no están presentes y qué decisiones es necesario tomar para atenderlos.

| <b>Principios pedagógicos</b>         |   |
|---------------------------------------|---|
| a)<br>Características<br>infantiles y | 1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <p>procesos de aprendizaje.</p>       | <p>continuar aprendiendo.</p> <p>2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.</p> <p>3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.</p> <p>4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.</p>  |
| <p>b)<br/>Diversidad y equidad.</p>   | <p>5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.</p> <p>6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.</p> <p>7. La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.</p> |
| <p>c)<br/>Intervención educativa.</p> | <p>8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.</p> <p>9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los</p>   |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>propósitos fundamentales.</p> <p>10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.</p> |
|--|--|

**TABLA 1: Principios pedagógicos de la educación preescolar. (SEP, 2004,p32).**

### **CAPITULO III**

#### **ESTRATEGIAS Y COMPETENCIAS**

##### **3.1 ESTRATEGIAS**

El camino para educar la Inteligencia Emocional es a través de la estrategia, término que se refiere a un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

Existen dos tipos de estrategias: Estrategias de Enseñanza y Estrategias de aprendizaje ambas se utilizan como procedimientos flexibles e integrales que se adaptan al área de conocimiento al contexto y a las necesidades específicas de los niños. Estos dos tipos de estrategias se complementan (Díaz- Barriga 2002, p. 78).

Es importante y necesario estar alerta con sus emociones por lo que es indispensable que el psicólogo y/o pedagogo cuente con un gran repertorio de estrategias que conozcan sus funciones y como pueden desarrollarse adecuadamente tomando en cuenta su momento de uso, aplicación o propósitos.

De acuerdo al momento (Díaz Barriga 2002) nos dice que existen diversas estrategias de enseñanza que pueden utilizarse al inicio (preinstruccionales).Durante (coinstruccionales) o el final de (posinstruccionales) de una clase episodio o secuencia de enseñanza a aprendizaje o dentro de un texto instruccional.

*Las estrategias preinstruccionales* preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; tratar de influir en la activación de los conocimientos y experiencias previas permanentes para que se ubique en el contexto conceptual

apropiado y genere las expectativas adecuadas por el ejemplo al aplicar los objetivos o utilizar organizadores previos.

*Las estrategias constructivas* apoyan a los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore atención e igualmente detecte la información principal, logre mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión. Por ejemplo: ilustraciones, redes (se realiza en grupo), mapas conceptuales, analogías, etc.

*Las estrategias posinstruccionales* permiten al niño formar una visión sintética, integradora e incluso ética al material que le permiten valorar su propio aprendizaje, por ejemplo mediante organizadores gráficos, etc.

Otras estrategias son:

*Estrategias centradas en la escritura:* la escritura puede servir para enseñar al pensar críticamente ayudando a los niños a organizar y resumir e integrar y sintetizar diversos elementos de un todo coherente por ejemplo:

Narrar cuentos con argumentaciones problemáticas que se resuelven mediante el reconocimiento y control de los impulsos.

*Diarios para el diálogo:* anota sus pensamientos en un diario que intercambia con sus compañeros para hacer comentarios y preguntas. Es útil para conectar la asignatura con la vida personal de los niños e interactúa entre ellas.

*El contrato:* es una declaración de lo que el maestro espera del niño y de lo que este explícitamente compromete a realizar y a aportar. El contrato es una guía-programa de los pasos que se van a dar de las actividades que hay que realizar y lo que es más importante de los plazos que deben cumplirse y de los resultados que se obtendrán.

*Estrategias de aprendizaje colaborativo:* en el centro del aprendizaje colaborativo se encuentran las técnicas de para el dialogo que consisten en el intercambio de información, ideas, opiniones en un dialogo abierto y provocador. En un buen dialogo requieren que las participantes hablen y expresen lo que piensan, sientan y creen y

muchos son reacción a afrontar ese riesgo ya que a los infantes les asusta quedar perjudicados si sus comentarios se consideran incorrectos.

*Juegos de roles:* son situaciones creadas en las que los estudiantes representan o asumen delicadamente personalidades o actitudes que normalmente, no admitirán para alcanzar determinar los objetivos de aprendizaje.

El juego de roles facilita un entorno de confianza, para que los alumnos experimenten las respuestas emocionales e intelectuales de una identidad asumida o una circunstancia imaginada.

Señalar, nombrar y/o resaltar las expresiones sentimentales manifestadas a través de acciones, palabras o gestos.

*Estrategias para la solución de problemas.* Es importante tener en cuenta que la definición precisa de problema varía mucho de acuerdo a la disciplina académica de que se trate. Presentar a los infantes un problema para resolver es también no una estrategia eficaz de enseñanza, posibilitan que se ejercite el juicio, se compensen unas cosas más que otras y se consideren las variables.

Como señala Barkley 2007) “la educación basada en problemas se fundamenta en los premisas de que los seres humanos evolucionaron como individuos motivadas para resolver problemas y de que quienes los resuelven busquen y aprenderán cualquier conocimiento necesario para su resolución satisfactoria”. Por ejemplo: manifestar su afecto por los niños, identificando el sentimiento que éstos le inspiran; Intervenir en una situación de conflicto, pidiéndole a los involucrados que se disculpen o perdonen, según sea el caso.

*Estudio de casos:* revisan un estudio escrito de un escenario del mundo real y elaboran una solución al problema planteado. Esto se puede llevar a cabo individualmente, en pequeños grupos o con toda la clase.

Estas y otras estrategias se pueden aplicar para reflexionar acerca de las propias tensiones que aparecen en la vida de los estudiantes, en donde los maestros hablan sobre asuntos reales; por ejemplo la herida que causa en sentirse desplazado, el acuerdo o desacuerdo que podrían llegar a mayores.

Es importante hacer hincapié en que debido a la naturaleza de la materia es primordial la práctica ya que la educación emocional se instala al repetirse una y otra vez.

Gaxiola (2005) señala que la necesidad de que los infantes se familiaricen mediante múltiples ejercicios con los siguientes conceptos y su significados, lo que se pueden lograr a través de las estrategias anteriormente sugeridas.

- *Aprender a nombrar las emociones:* las personas suelen confundir las emociones y decir “estoy triste” o “estoy contento” cuando existe una amplia gama de emociones como está enojado, desilusionado, cansado, iracundo o eufórico, dichos, feliz o satisfecho.
- *Aprender a expresar las emociones:* estas habilidades tienen su fundamento en la anterior. No se trata solo de expresar lo que se siente, sino de hacerlo con inteligencia, de forma asertiva: expresar las emociones a la persona correcta, en el momento adecuado y de modo apropiado.
- *Reconocer reacciones del cuerpo con las emociones:* las emociones y los sentimientos producen una reacción en el cuerpo. Tener conciencia de esto ayuda a reconocer las emociones propias de los demás; por ejemplo: cuando se siente miedo, la sangre se retira del rostro y fluye con rapidez hacia las piernas, las hormonas fluyen junto con la sangre y eso pone en alerta a todo el cuerpo se prepara para huir ante el aviso de esas emociones básicas.
- *Evaluar la intensidad de las emociones:* esta habilidad es muy importante para tener mayor conocimiento de los sentimientos propios o ajenos, y para comunicarse las emociones y los sentimientos tiene diversas intensidades, no es lo mismo sentir irritación que furia o agrado que desagrado.
- *Leer las emociones y los sentimientos de los demás:* la empatía es la capacidad de percibir lo que otro siente y actuar con consecuencia.
- *Sentir y actuar:* las emociones no tienen un valor ético o moral. Lo que es ético o no ético es lo que se actúa, no lo que se siente. No hay emociones buenas o malas, todas son reales. Todos los seres humanos experimentan alguna vez en

su vida la gama infinita de sentimientos y emociones inherentes al ser humano. El hecho de sentir enojo no necesariamente lleva a actuarlo.

- *Conocerlo el disparo de las emociones:* las situaciones que disparan ciertas emociones en una persona son totalmente subjetivas pues lo que provocan esas emociones dependen de la historia personal, de los valores, creencia y también carácter o al temperamento. Al conocer algún disparador de las emociones se aprende a ser más inteligente emocional. Es importante señalar que un disparador de las emociones no necesariamente es algo sinceramente exasperante o atemorizante, sin embargo, si es evidente y definido es cuestión de poner atención. Puede ser algo tan simple como el hecho de tener prisa.
- *Emociones y sentimientos:* la diferencia entre emociones y sentimientos es la primera implica de cambio inmediato y el segundo es algo más permanente y puede convertirse en un estado de ánimo las emociones y sentimientos que desaparecen cuando hay un cambio en ellas si se modifica el pensamiento, hay una emoción distinta

Estos conceptos bien entendidos son la clave de las cualidades de las personas emocionalmente inteligentes, son los elementos que se permitan integrar las dos mentes mediante el aprendizaje de las competencias emocionales. Los alumnos no solo cumplan su vocabulario emocional, sino que aprecien a emplear estrategias de afrontamiento ante las situaciones emocionales y que de tal modo maneje situaciones de conflicto

### **3.2 COMPETENCIAS PARA LA VIDA.**

En el mundo contemporáneo cada vez son más altos los niveles educativos requeridos a hombres y mujeres para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico , en este contexto es necesaria la educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de convivir con una sociedad cada vez más compleja ; por ejemplo el uso de herramientas para pensar,

como el lenguaje, tecnología, los símbolos y el propio conocimiento ; la capacidad de actuar en grupos heterogéneos y de manera autónoma.

La investigación educativa ha buscado precisar el termino competencias, coincidiendo en que estas se encuentran estrechamente ligadas a conocimientos sólidos, ya que su realización implica la incorporación y la movilización de conocimientos específicos, por lo que no hay competencias sin conocimientos.

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, por esta razón se concibe a la competencia como la movilización de conocimientos (Parrenoud 1999, p.20). Lograr que la educación preescolar contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central.

Las competencias movilizan y dirigen todos los componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Las competencias se manifiestan en la acción de manera integrada. Poseer solo conocimientos o habilidades no significa ser competente: se puede conocer las reglas gramaticales, pero ser incapaz de redactar una carta; se puede enumerar los derechos humanos y sin embargo, discriminar a las personas, con alguna discapacidad, se pueden conocer las emociones pero es incapaz de aceptarlas.

La movilización de saberes ( saber hacer con saber y con conciencia respecto del impacto de ese hacer) se manifiesta tanto en situaciones comunes de la vida diaria como en situaciones complejas y ayuda a visualizar un problema, poner en juego los conocimientos pertinentes para resolverlo, reestructurarlos en función de la situación. Así como explorar o prever lo que hace falta. Por ejemplo diseñar y aplicar una encuesta o escribir un poema. De estas experiencias se puede esperar una toma de conciencia de ciertas prácticas sociales y comprender por ejemplo que escribir un cuento no solo es cuestión de inspiración, pues demanda trabajo, perseverancia y método.

### 3.2.1 EJEMPLO DE UNA PROPUESTA DE ESTRATEGIA PARA PROMOVER LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, PSICOSOCIAL Y COGNITIVA

En la siguiente tabla se muestra la relación de las competencias para la vida, los aspectos que implica y como se manifiestan dentro y fuera del aula. Retomados de una entrevista con la educadora Martha Ma. Palma Hernández en el jardín de niños “Juana de Arco” En el municipio de Tulancingo Hidalgo.

| <b>Competencias para la vida</b> | <b>Aspectos implicados</b>   | <b>Se manifiesta en las siguientes acciones concretas</b>   |
|----------------------------------|--|---|
| <b>Aprendizaje permanente</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posibilidad de aprender, evaluar, asumir y dirigir el propio aprendizaje.</li> <li>• Desarrollar habilidades de pensamiento.</li> <li>• Integrarse a la cultura escrita y matemática.</li> <li>• Movilizar diversos saberes socioculturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis alumnos comprenden cuando leemos en el salón de clases.</li> <li>• Representan gráficamente sus ideas a través de la escritura (haciendo uso de signos personales y convencionales –éstos últimos de su nombre personal-)</li> <li>• Identifica diversos portadores de texto, en la escuela, en casa y en la calle.</li> <li>• Escriben su nombre personal de manera convencional y lo utilizan para identificar sus pertenencias (en sus trabajos escolares, en sus cuadernos,</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>lápices, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden observar lo que sucede en su entorno natural y plantear preguntas al respecto (los insectos, por qué llueve, de donde salen los truenos, por qué se inundan las casas que ven en la televisión, etc.</li> <li>• Se interesan y preguntan por las tradiciones de su comunidad: por ejemplo, el “día de muertos”.</li> <li>• Cuando terminan una actividad-trabajo saben lo que de ésta se espera y expresan que lo pudieron o no realizar.</li> <li>• Se dan cuenta de que lo que hablamos se puede escribir (por ejemplo, cuando decimos un canto o poesía lo escribo en el pizarrón mientras lo repito, posteriormente ellos “siguen la lectura” también repitiendo.</li> <li>• Hace uso de sus conocimientos matemáticos para resolver algunos</li> </ul> |
|--|--|---|



|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
|                                     |  | <p>problemas que se le presentan en su vida cotidiana (contar los materiales a utilizar en su equipo, ayudar a su mamá a clasificar sus juguetes, ropa, zapatos, etc., ayudar a “poner la mesa” en casa, realizar construcciones analizando las formas geométricas de los diferentes materiales, etc.</p>   |
| <p><b>Manejo de información</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda, evaluación y sistematización de la información.</li> <li>• Pensar, reflexionar, argumentar u expresar juicios críticos.</li> <li>• Analizar, sintetizar y aprovechar la información.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis alumnos pueden seleccionar la información más relevante de un mapa mental.</li> <li>• Los niños pueden expresar sus ideas y conocimientos previos de manera clara y coherente (al hablar de su familia o de alguna experiencia de aprendizaje, o bien sobre el procedimiento de alguna actividad ya realizada)</li> <li>• Saben que podemos obtener información en diferentes fuentes como: libros,</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>enciclopedias, por internet o bien, en la televisión, o periódico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realizan narraciones de cuentos o historias previamente leídos por adultos (educadora o padres de familia).</li><li>• Realizan “lecturas” de cuentos considerando las ilustraciones como guía para inferir el contenido, aunque saben que sólo se puede leer en el texto y no en los dibujos.</li><li>• Explica y argumenta sus preferencias respecto a juegos, materiales o actividades.</li><li>• Por percepción, identifica cantidades en un grupo de objetos (muchos, pocos), y aunque hace uso del conteo oral, tiende a contar más de una vez el mismo objeto.</li><li>• Mencionan cuando algún compañero no asume las reglas al interior del aula, y esperan la sanción</li></ul> |
|--|--|--|

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
|                              |  | correspondiente a su acusación.  |
| <b>Manejo de situaciones</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida.</li> <li>• Consideración de aspectos económicos, académicos, afectivos.</li> <li>• Iniciativa para llevar a cabo proyectos en su vida.</li> <li>• Administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar lo que se presente.</li> <li>• Toma de decisiones.</li> <li>• Manejo y tolerancia a la frustración.</li> <li>• Plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la solución de problemas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A menudo compartimos en el aula los sueños de mis alumnos cuando sean grandes.</li> <li>• Pueden contener sus impulsos ante situaciones conflictivas (no agredir cuando alguien tiene algún material que desean, respetar cuando no son ellos quienes “ganan” un columpio, respetar cuando no es tiempo de salir al patio o comer...)</li> <li>• Son capaces de seguir la rutina de actividades previamente planificada (por la educadora o por ellos desde el día anterior)</li> <li>• Respetan el tiempo predeterminado de una actividad (tiempo de recreo, tiempo de “juego libre” en las diferentes áreas de trabajo del aula, tiempo de comer, )</li> <li>• Terminan su actividad en el</li> </ul> |

|                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
|                                   |  | <p>tiempo establecido y saben que deben concentrarse en culminarla.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Son capaces de seguir las instrucciones de una actividad, experimento o juego (indicadas por la educadora).</li> <li>• Expresan sus emociones y sentimientos a través de su lenguaje oral (por ejemplo, argumentan sentirse “tristes” o “enojados” o “con miedo”) aunque no siempre pueden expresar los motivos.</li> <li>• Manifiestan sus estados de ánimo mediante su expresión corporal (se muestran aislados cuando algo les enoja, o les entristece o bien abrazan espontáneamente cuando sienten agrado por alguien)</li> </ul> |
| <p><b>Para la convivencia</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construyen relaciones positivas.</li> <li>• Cuidan la naturaleza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis alumnos disfrutaron el trabajo en equipo y resuelven los conflictos dialogando.</li> </ul>   |

|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
| <p><b>y la vida en sociedad</b></p> | <p>construyendo un mundo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de normas sociales y valores.</li> <li>• Trabajar en equipo.</li> <li>• Capacidad para dialogar.</li> <li>• Habilidad para tomar acuerdos y resolver conflictos.</li> <li>• Desarrollar un sentido de la pertenencia.</li> <li>• Reconocer y valorar la diversidad cultural y natural.</li> <li>• Promover una cultura de la prevención y atención a la salud y al ambiente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños de mi grupo saben respetar las normas de convivencia consensuadas dentro y fuera del aula (respetar a los demás, compartir los juegos y materiales, apoyar a los más pequeños, y solicitar apoyo cuando así lo requieran).</li> </ul> <p>Se observa la capacidad para hacer amigos, ya que pueden diferenciar de entre todos, los compañeros a aquellos con quienes prefieren jugar y platicar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Han adquirido hábitos de higiene, aún sin estarles recordando (lavan sus manos antes de almorzar, después de ir al baño, revisan sus uñas y hay quienes solicitan a su mamá que les corten el pelo, limpien sus zapatos o le bañen diariamente).</li> <li>• Se hacen responsables de sus pertenencias (sweaters, chamarras, loncheras, mochilas, cuadernos, lápices,</li> </ul> |
|-------------------------------------|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Son capaces de expresar verbalmente sus necesidades (juegos, materiales, ir al baño, o bien, qué actividades desean realizar...)</li> <li>• Se integran con facilidad al trabajo en equipo y pueden compartir un fin en común (realizar periódicos murales, carteles, desarrollar juegos de mesa, etc.</li> </ul> |
|--|--|--|

**TABLA 2: Cuadro comparativo de Competencias para la vida aplicado a situaciones concretas en el aula de clase.** (Hernández, Competencias para la vida, 2009)

### 3.3 EL DOCENTE

“El rol del maestro no puede minimizarse hasta quedar como el transmisor de la información o el facilitador del aprendizaje limitándose a crear un ambiente educativo pobre. Se necesita que el docente sea un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento” (Díaz Barriga, 2002).

La curiosidad y la búsqueda de explicaciones son rasgos humanos, disposiciones genéricas, especialmente intensas en los niños que permiten, a través de la interacción individual con el medio, el acercamiento a fenómenos y situaciones que despiertan interés. El interés se muestra en estados psicológicos particulares, caracterizados por la atención focalizada, prolongada, no forzada y se acompaña de

sentimientos de placer y concentración. En las niñas y los niños pequeños el interés es situacional, es decir, se genera por las características de ciertos estímulos. La característica del interés situacional es su tendencia dinámica y cambiante. El interés emerge frente a lo novedoso, lo que sorprende, lo complejo, lo que plantea cierto grado de incertidumbre. El interés genera motivación y en ella se sustenta el aprendizaje.

Sin embargo, incorporar los intereses de los niños al proceso educativo no es algo tan sencillo y automático como “darles respuesta”. Hay problemas, desafíos que deben ser resueltos por la mediación de la maestra, teniendo presente que:

- Las niñas y los niños no siempre logran identificar y expresar lo que les interesa saber entre todas las opciones posibles o acerca de algo que no conocen.
- Las cosas o problemas que preocupan a los niños a veces responden a intereses pasajeros y superficiales, motivados, por ejemplo, por un programa de televisión de moda.

La escuela y las maestras pueden ejercer una acción determinante para la adaptación y bienestar de estos niños en la medida en que les ofrezcan oportunidades para convivir con otros niños, ampliando su ámbito de relaciones sociales, su autonomía y la confianza en sí mismos; ayuden a combatir actitudes de marginación, que incluso los mismos padres o tutores pueden propiciar, ya sea con la intención de protegerlos o por prejuicios personales y sociales.

### **3.4 CAMBIOS EN LA DOCENCIA A PARTIR DEL ENFOQUE DE COMPETENCIAS**

La formación basada en las competencias está en el centro de una serie de cambios y transformaciones en la educación. A continuación se describen pasos con el fin de comprender mejor las dimensiones del enfoque.

1.- Del énfasis en conocimientos conceptuales y factuales al enfoque en el desempeño integral ante actividades y problemas. Esto implica trascender el espacio del conocimiento teórico como centro del quehacer educativo y colocar la mirada en el

desempeño humano integral que implica la articulación del conocer con el plano del hacer y del ser.

2.-Del conocimiento a la sociedad del conocimiento. Esto implica que la educación debe contextualizar el saber en lo local, lo regional y lo internacional, preparando a los docentes, estudiantes y padres de familia para ir más allá de la simple asimilación del conocimiento y buscar a una dinámica de búsqueda, selección, comprensión, sistematización, crítica, creación, aplicación y transferencia.

3.-De la enseñanza al aprendizaje: El enfoque de formación basado en competencias implica que el aprendizaje comienza hacer el centro de la educación, más que la enseñanza. Esto significa que en lugar de centrarnos en cómo dar una clase y preparar los recursos didácticos para ello, ahora el reto es establecer con que aprendizajes vienen los estudiantes, con que expectativas, que han aprendido y que no han aprendido sobre inteligencia emocional, Cuales son los estilos de aprendizaje y como ellos pueden involucrarse de forma activa en su propio aprendizaje. A partir de ello se debe orientar a los docentes con metas, autoevaluación y estrategias didácticas.

Podría entonces apreciarse un cambio en la enseñanza; cambio que no es hacer más práctico el saber, o integrar la teoría con la práctica, u orientar la educación hacia la empatibilidad.

El enfoque con base en competencias es mucho más que eso. Pretende orientar la formación de los seres humanos hacia el desempeño idóneo en los diversos contextos culturales y sociales, y esto requiere hacer que el niño sea un protagonista de su vida y de sus propios procesos de aprendizaje en todos los ámbitos incluso el emocional., todo esto a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades cognoscitivas y meta cognitivas así como emocionales, la capacidad de actuación y el conocimiento y regulación de sus procesos afectivos y motivacionales.

Las competencias, entonces significan calidad e idoneidad en el desempeño, protagonismo de los preescolares, orientación a partir de los procesos de aprendizaje y contextualización de la formación.



## CAPITULO IV

### 4.1 MÉTODO

Las emociones y las conductas no son un problema por si solos, el conflicto lo encontramos en la forma intensidad, lugar y momento en que nos expresamos dicho de otra manera, es nuestra propia idiosincrasia la que determina la calidad y naturaleza de nuestros actos y estos a su vez determinan gran parte de lo que sucede a nuestro alrededor.

Hay que tener presente que las emociones están presentes en todos lados, con nuestros familiares, amigos, maestros y compañeros etc.

En más de una ocasión, habremos preguntado qué es lo que determina algunas personas independientemente de su cultura, estrato social o historia personal, reaccionen frente a problemas o desafíos de manera inteligente creativa y conciliadora.

O preguntas como ¿Por qué algunas personas tienen más desarrollada que otras, una habilidad especial que les permite relacionarse bien con otros, aunque no sean las que más destacan por su inteligencia? ¿Porque unos son más capaces que otros de enfrentar contratiempos o superar obstáculos y ver las dificultades de la vida de manera diferente?

Entonces hay que preguntar:

¿Qué hacemos para desarrollar habilidades de madurez emocional de nuestros niños que le permitan potenciar su información y elevar su nivel de aptitud social y emocional?

¿Cómo responder de manera asertiva y menos compulsiva a un mundo que está en constante cambio?

La enseñanza y el entrenamiento de emociones inteligentes depende de la práctica “No basta saber, de debe también aplicar, no es suficiente hacer” (Goethe 1995).

La respuesta a este tipo de interrogantes es la inteligencia emocional misma que permite conocer y manejar sentimientos, interpretar o enfrentar los sentimientos de los

demás, sentirse satisfechos y ser eficaces en la vida, a la vez que crear hábitos mentales que favorezcan la propia productividad.

Derivado de lo anterior se considera absolutamente necesario buscar estrategias de enseñanza que permitan el desarrollo de estas habilidades en los infantes en edad preescolar. Es así que surge el interés por desarrollar este documento titulado. “Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en edad preescolar”.

En atención a lo expuesto, surge el siguiente planteamiento del problema: ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que potencian el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en edad preescolar? Para dar respuesta a este planteamiento la metodología que se utilizó fue la documental - argumentativa o exploratoria y cualitativa ya que en este escrito se trata de probar que algo es correcto o incorrecto deseable o indeseable. Discute consecuencias y discusiones alternas y llega a una conclusión crítica después de evaluar los datos investigados.

Al potenciar la Inteligencia Emocional en los niños en edad preescolar, la escuela estará contribuyendo a formar personas que sabrán tomar decisiones acertadas para su vida ya que tendrá consciencia de sí mismos, una vida satisfactoria y un constante diálogo interno, que en la actualidad es muy difícil hallar. Es decir un preescolar con un desarrollo adecuado de la inteligencia emocional será capaz de:

- Poseen un buen nivel de autoestima
- Aprenden más y mejor
- Presentan menos problemas de conducta
- Se sienten bien consigo mismos
- Son personas positivas y optimistas
- Tienen la capacidad de entender los sentimientos de los demás
- Resisten mejor la presión de sus compañeros
- Superan sin dificultad las frustraciones
- Resuelven bien los conflictos
- Son más felices, saludables y tienen más éxito

- Ser Proactivo, Se hace responsable de su propia vida.
- Mejorar sus relaciones con familia y amigos.

A inicios del siglo XXI, con la llegada de lo que Peter Drucker ha denominado la “La nueva sociedad del conocimiento” (Drucker, Peter E. 1995). Es necesario pensar en un cambio de concepciones sobre el papel e importancia del individuo y su cultura de la forma en cómo aprendemos niños y adolescentes y donde y cuando se lleva a cabo dicho conocimiento. Ernesto Schiefelbein,(1995) subraya la importancia de pasar a un nuevo paradigma educacional que él denomina educación apropiada al alumno, que sustituya al paradigma tradicional de la educación.

En este sentido, se requiere que las escuelas formen personas inteligentes, capaces de tolerar y examinar otras opciones, de crear alternativas y de comunicarse con los demás.

Tal reto parece difícil de alcanzar en tanto que el sistema educativo este sustentado en un modelo que se “basa en una concepción de las escuelas como burocracias” (Murillo Torrecilla F. Javier 2003).

Sin embargo buscar las mejoras en el sistema educativo cada vez es más difícil, se habla de buscar escuelas de calidad con mejores contenidos educativos, infraestructuras, capacitaciones docentes y de padres de familia en caminado a mejorar el coeficiente intelectual de nuestros niños; pero se considera que es constante la preocupación por mejorar; sin embargo es mucho más sencillo decir que hacerlo. Ya que cuando el centro se enfrenta a la tarea de llevar a cabo un proceso de cambio que le permita alcanzar sus objetivos más efectivamente con frecuencia se encuentran falto de apoyos, conocimientos y recursos que le indiquen qué hacer y cómo hacerlo.

El método de “ensayo y error” es la estrategia más utilizada, sin desdeñar las ventajas que conlleva dicho procedimiento.

De ahí la intención de realizar este trabajo de investigación que es conocer los abordajes teóricos tanto de la inteligencia emocional como de los elementos psicopedagógicos acordes al desarrollo de niños de edad preescolar mediante la revisión documental y exploración de alguna evidencia de la práctica educativa, a fin de comprobar la existencia de estrategias para potenciar la IE (inteligencia emocional)el

cual consiste fundamentalmente en estudiar la inteligencia emocional (IE) y documentar estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la inteligencia emocional dirigido a docentes de educación preescolar, como un elemento esencial en la formación de la personalidad del niño, con el firme objetivo de que en su jornada escolar (fuera y dentro del aula) se dé inicio a la educación de las emociones en el marco del sistema educativo vigente de este país.

De tal manera que se distribuya en dos objetivos específicos tales como:

1. Identificar conceptualmente la inteligencia emocional así como los elementos que la componen en relación con el desarrollo emocional de los niños preescolares.
2. Analizar los componentes estructurales de la nueva currícula de preescolar basada en el enfoque por competencias para que se proponga la estrategia óptima para educar la inteligencia emocional en niños de preescolar.

Por eso hay que considerar la escuela no solo debe educar en habilidades y destrezas intelectuales, es fundamental trabajar también con las emociones y esto es algo que puede y debe mejorar para obtener una verdadera educación de calidad.

Un desarrollo precario de la inteligencia emocional en los niños puede llevarlos a estar en constante conflicto con padres, maestros, amigos, etc. Y sobre todo a sentirse inseguros y tomar en un futuro decisiones precipitadas que en muchas ocasiones tienen consecuencias a largo plazo. Es posible que con docentes y profesionales preparados y sobre todo con estrategias adecuadas eduquemos la inteligencia emocional de los niños en edad preescolar que los apoyemos a “sentir inteligentemente y a pensar emocionalmente integrando estas dos formas de inteligencia” (Gaxiola, 2005, p.23).

La educación que promueve el desarrollo de habilidades emocionales tiene la posibilidad de formar personas capaces de dominar sus impulsos, postergar las gratificaciones, responder adecuadamente a la crítica, escuchar con empatía. Los infantes preescolares que cuentan con una saludable inteligencia emocional comprenden sin ningún problema las normas de conducta que son admitidas en su cultura y grupo social (Gaxiola, 2005, p.24).

A menudo se escucha decir que unas personas son más violentas, sensibles que otras que muchas de nuestras conductas dependen inicialmente de nuestro temperamento o del medio social en el cual nos desarrollamos. Sin embargo las teorías de Inteligencia emocional sirven de fundamento para explicar este trabajo de investigación, insisten que las emociones, los impulsos y los sentimientos pueden ser controlados y por ende controlados.

Utilizando la educación como instrumento básico de transformación, los cambios espontáneos se van dando espontánea y progresivamente, sobre todo si su implementación se da en la etapa preescolar. Dicha transformación, obviamente, debe producirse primero en nosotros los adultos, docentes y padres de familia, como condición para poder explicar al máximo intereses para lograr el objetivo de lograr la personalidad del niño sobre la base del equilibrio y del autocontrol emocional.

Por otra parte se pretende que esta iniciativa estimule a futuros investigadores a realizar dichas estrategias en distintos niveles educativos.

Se cree, que ayudando a nuestros niños a reconocer emociones y sentimiento, tanto en ellos como en los demás, entrenándolos para que sean unas personas asertivas con sus emociones, estaremos dando el primer paso y el más importante en camino hacia poder lograr una cultura dirigida al reconocimiento y aceptación de nosotros mismos.

Evidentemente la educación de las emociones requiere una formación inicial pero también una formación permanente. Este tipo de educación es además importante porque puede convertirse en una prevención inespecífica, prevención de estrés, de la depresión, de los conflictos interpersonales y a la vez potencia su desarrollo como persona.

Es importante que los niños, comprenda que las emociones son una parte fundamental del ser humano, que determinan nuestro comportamiento, manifestándose a través del ajuste social, el bienestar y la salud del individuo.

En este sentido, se requiere que las escuelas formen personas inteligentes, capaces de tolerar y examinar otras opciones, de crear alternativas y de comunicarse con los demás. Se pretende que con esta investigación se beneficie a los niños de edad

preescolar a desarrollar la inteligencia emocional (IE) proponiendo estrategias de aprendizaje dirigidas a docentes de educación preescolar, como un elemento esencial en la formación de la personalidad del niño, con el firme objetivo de que en su jornada escolar (fuera y dentro del aula) se dé inicio a la educación de las emociones.

Por eso se considera que escuela no solo debe educar en habilidades y destrezas intelectuales, es fundamental trabajar también con las emociones y esto es algo que puede y debe mejorar para obtener una verdadera educación de calidad.

Un desarrollo precario de la inteligencia emocional en los niños puede llevarlos a estar en constante conflicto con padres, maestros, amigos, etc. Sentirse inseguros y tomar en un futuro decisiones precipitadas que en muchas ocasiones tienen consecuencias a largo plazo.

Es posible que con docentes y profesionales preparados y sobre todo con estrategias adecuadas, eduquemos la inteligencia emocional de los niños preescolares que los apoyemos a “sentir inteligentemente y a pensar emocionalmente, integrando estas dos formas de inteligencia” (Gaxiola, 2005, p.23).

La educación que promueve el desarrollo de habilidades emocionales tiene la posibilidad de formar personas capaces de dominar sus impulsos, postergar las gratificaciones, responder adecuadamente a la crítica, escuchar con empatía. Los infantes preescolares que cuentan con un saludable inteligencia emocional comprenden sin ningún problema las normas de conducta que son admitidas en su cultura y grupo social (Gaxiola, 2005).

Otro argumento que justifica la necesidad de educar con I.E. se basa en los estudios realizados para determinar la incidencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, los cuales han puesto de manifiesto que no basta con un elevado CI para superar los exámenes o concluir con éxito los diferentes ciclos del proceso educativo. Es necesario desarrollar programas que enseñen a los alumnos a tomar conciencia del mundo de los sentimientos, a saber hablar sobre ellos, a descubrir las Conexiones entre pensamientos, emociones y reacciones, y a manejar adecuadamente el enfado, la tristeza, la ansiedad, etc.

## **4.2 PROCEDIMIENTO**

Para dar inicio a este trabajo se realizó una investigación documental acerca del tópico elegido. Continuación se describen los pasos que se siguieron:

1. Se elaboró una lista de referencias bibliográficas documentales con relación al tema que se seleccionó.
2. Se elaboró un esquema del contenido tentativo para el proyecto de investigación.
3. Se comenzó la recopilación de información asistiendo a diversos lugares de consulta a realizar la búsqueda y selección de textos referidos a la inteligencia emocional, estrategias de aprendizaje, programas de estudio y reformas educativas de nivel preescolar como bibliotecas, centros de maestros para realizar el marco teórico.
4. La información seleccionada se analizó y se sintetizó.
5. Una vez conformado el marco teórico, se eligió la temática para poder elaborar la propuesta de estrategia.
6. Se decidió que la propuesta sería de estrategias basadas en el enfoque por competencias.
7. Se organizaron y secuenciaron los contenidos del enfoque por competencias referenciados por la educadora Martha Ma. Palma Hernández que labora en el Jardín de Niños "Juana de Arco en el municipio de Tulancingo, Hgo.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES**

Luego de realizar una consulta bibliográfica y desarrollar por capítulos este proyecto de investigación, he tenido que reajustar el concepto que tenía acerca de la educación integral. Como primer punto se percibió que aunque se toma muy en cuenta el desarrollo del área socioemocional, existe poca difusión para “educar” a nuestras emociones.

Como segundo punto, llego a la conclusión de que es inherente al ser humano el deseo de vivir en paz y en armonía. Por lo tanto es de suponer que todo educador, dirigente, líder, padre, madre y en general todas las personas adultas, racionales y responsables, agotadas de tantas situaciones caóticas buscamos y deseamos que en un futuro, a corto plazo, nuestra sociedad logre poder vivir de manera tranquila y en armonía con los que nos rodean y sobre todo a saber resolver problemas de una manera provechosa e inteligente que beneficie a todos.

Por ello se considera que un pobre desarrollo de la Inteligencia emocional en los niños en edad preescolar es un factor de riesgo que propicia niños con una poca vida interior, es decir que a largo plazo no logran tomar decisiones acertadas , por no tener consciencia de sí mismos desde temprana edad debido a que no se ha tenido una educación de emociones , por eso se toma en cuenta que la escuela es el contexto ideal para fomentar y desarrollar estas habilidades que contribuirán de manera positiva al bienestar personal y social de los niños.

Las diferentes teorías sobre Inteligencia Emocional estudiadas para realizar este trabajo, insisten en que si no aprendemos a controlar nuestras emociones, ellas invariablemente terminarán por dominarnos a nosotros y hacernos sus esclavos. Desarrollar la Inteligencia Emocional mediante una valiosa herramienta que es la educación, ofrece un potencial cultural, formativo y educador, en el marco de un mensaje de objetividad, racionalidad y paz que va despertando en el ámbito infantil la capacidad de convivir y de resolver problemas de manera inteligente y armoniosa, sin necesidad de recurrir a la violencia. Además que el pequeño asimilara que tomar



decisiones bajo los efectos de la ira, del miedo o la tristeza, no es conveniente para nadie.

Otro aspecto importante de destacar, es el hecho de que educar las emociones tiene la cualidad de transformar en imágenes pacíficas y armoniosas, aquellas representaciones mentales infantiles que, por efectos de la televisión, del cine, de los cuentos y hasta de algunos juguetes pudieran estar teñidas de violencia; estoy convencida de que ayudando a nuestros niños a reconocer emociones y sentimientos, tanto en ellos como en los demás, entrenándolos para que sean unas personas asertivas con sus emociones, estaremos dando el primer paso y el más importante en camino hacia poder lograr una cultura dirigida al reconocimiento y aceptación de nosotros mismos.

Esto naturalmente siempre que el docente aplique las técnicas de competencias que permitan una inducción de manera oportuna.

Derivado de lo anterior se considera que no hay una estrategia específica para cada nivel académico o edad. Las estrategias son básicamente las mismas, lo que varía son los temas y los niveles de dificultad y/o profundidad. Cabe mencionar que son estrategias simples y sencillas fáciles de llevar a cabo prácticamente en cualquier espacio.

Por eso la preocupación y la propuesta de la Secretaría de Educación Pública SEP. Al tratar de reformar los métodos de aprendizaje en los distintos niveles de educación partiendo como primer punto, la educación preescolar a partir del 2004. Se observa una amplia variedad de prácticas educativas como es el enfoque por competencias, que en la actualidad la educadora pone en práctica, a través de estrategias innovadoras, para atender a las preguntas de sus alumnos y lograr su participación en la búsqueda de respuestas; para despertar su interés por resolver problemas referentes al mundo social y natural, o para aprender reflexivamente reglas de la convivencia social y escolar.

Lo que sí es común y necesario a todos los niveles y edades, es el hecho de tener la capacidad de transmitir amor, tratar con paciencia y respeto a los niños y que de esta manera sea el mismo docente quien muestre y ponga el ejemplo de

Inteligencia Emocional, mediante actitudes positivas que resalten, las cualidades, logros, habilidades y aptitudes.

La acción principal de la educadora es un factor clave para que los niños alcancen los propósitos fundamentales; es ella quien establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias; ello no significa dejar de atender sus intereses, sino superar el supuesto de que éstos se atienden cuando se pide a los niños expresar el tema sobre el que desean trabajar. Sin lugar a dudas, la actitud del docente es una adecuada inteligencia emocional, es una estrategia en sí.

Recordemos que el docente como agente del sistema educativo, tendrá sobre sí la acción en el ejercicio y desarrollo de la práctica de la inteligencia Emocional en el preescolar.

Existen discusiones sobre las aportaciones que el enfoque por competencias aporta a la educación, ya que para el docente es un tanto difícil aplicar un conocimiento que relativamente es nuevo ya que la formas de enseñanza que se practicaban confrontan con gran fuerza las nuevas propuesta ya que el niño por sí solo busca sus propios métodos de enseñanza y resulta difícil para el docente acoplarse a las distintas formas de aprender ya que no todos los niños tienen la misma capacidad que otros y eso de cierta forma crea un conflicto en la planeación diaria del docente, sobre todo por tratar de que cada niño pueda desarrollar sus propias capacidades de aprender. Es cierto que unos son más hábiles y audaces que otros.

Recordemos que las competencias movilizan y dirigen todos los componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Las competencias se manifiestan en la acción de manera integrada. Poseer solo conocimientos o habilidades no significa ser competente: se puede conocer las reglas gramaticales, pero ser incapaz de redactar una carta; se puede enumerar los derechos humanos y sin embargo, discriminar a las personas, con alguna discapacidad, se pueden conocer las emociones pero es incapaz de aceptarlas.

Ahora bien, las competencias en los seres humanos implican el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes que nos permiten vivir en una sociedad cada vez más exigente y competitiva, no podemos arriesgar el futuro de los niños al continuar “enseñando” o “transmitiendo conocimientos” que no son significativos para su realidad social. Estas competencias en el nivel inicial y preescolar, representan los cimientos de un gran edificio que se irá construyendo a lo largo de toda la vida de los seres humanos, esto es, siempre habrá nuevas y diferentes oportunidades para seguir aprendiendo de tal manera que, logren ser “competentes” en determinados aspectos de su vida escolar, personal, familiar y profesional; ya que no es una educación divorciada de la vida real de la persona, más bien implica la posibilidad de llegar a saber hacer algo, conocer, saber ser de la mejor manera posible y poder convivir en armonía y en un ambiente de valores y principios universales.

Derivado de lo anterior se realizó una entrevista con una educadora del jardín de niños Juana de Arco, en el municipio de Tulancingo Hidalgo en la cual comparte su experiencia al trabajar dentro y fuera del aula aplicando las estrategias de aprendizaje basándose en el enfoque por competencias que marca la reforma educativa del 2004 a partir de eso .Los resultados que se observaron fueron satisfactorios, ya que el aprendizaje que se observa dentro del salón es significativo y permite el desarrollo cognitivo, social y psíquico de los niños. Con esta entrevista que se realizó en el aula, fue satisfactorio comprobar, que se cumplieron las expectativas planteadas ya que se observa que en efecto se están aplicando las estrategias y competencias plateadas, eso no quiere decir que se apliquen en todos los centros educativos, pero lo que se puede analizar con la entrevista es que aplican las competencias para la vida, mismas que permanente que los preparar a los pequeños para enfrentar los problemas reales que enfrentan en la vida diaria.

No olvidemos que los niños son imitadores por excelencia, por tanto si los adultos resuelven los conflictos de manera inteligente y pacíficamente, ellos tenderán a hacerlo de igual manera sobre todo si han sido educados para ello.

Es importante que el alumnado comprenda que las emociones son una parte fundamental del ser humano, determinan nuestro comportamiento, manifestándose a través del ajuste social, el bienestar y la salud del individuo.

Con el programa escolar atiborrado por la proliferación de nuevos temas y agendas, algunos profesores que, comprensiblemente, se sienten sobrecargados, se resisten a sustraer más tiempo a los contenidos básicos para enseñar estas habilidades, de manera que una estrategia alternativa para impartir educación emocional, no es crear una nueva clase, sino integrar las clases sobre sentimientos y relaciones personales a otros temas ya enseñados.

Las lecciones sobre las emociones pueden surgir naturalmente en la clase de lectura y escritura, de lengua, de ciencias, de estudios sociales, así como en el resto de las asignaturas. Los modelos de intervención son muy variados, desde la acción tutorial a la integración curricular de los contenidos que desarrollan la inteligencia emocional.

Por otra parte no hay que olvidar que muchos de los docentes en ejercicio recibieron una formación pensada para la escuela de mediados del siglo XX y nuestra sociedad ha cambiado vertiginosamente, de manera que la formación permanente que nuestra sociedad actual impone a sus ciudadanos, también resulta indispensable para el profesorado de todos los niveles educativos.

De alguna manera, como ciudadanos y educadores nos enfrentamos a los múltiples cambios sociales que han modificado nuestras costumbres, formas de pensar, tradiciones y hasta las expectativas con respecto a lo que esperamos que nuestros hijos y alumnos aprendan en la escuela, especialmente cuando somos capaces de darnos cuenta de que, la forma en que aprendíamos o nos enseñaban en nuestros tiempos de infancia ya no es la misma, la escuela no es ajena a estas transformaciones, es por eso que actualmente se insiste por una educación basada en el desarrollo de competencias

Dado que cada vez más niños no reciben en la vida familiar un apoyo seguro para transitar por la vida, y que muchos padres no pueden ser modelos de inteligencia emocional para sus hijos, las escuelas pasan a ser el único lugar hacia donde pueden volverse las comunidades en busca de pautas para superar las deficiencias de los niños

en la aptitud social y emocional. Esto no significa que la escuela, por sí sola, pueda suplantar a todas las instituciones sociales pero, desde el momento en que prácticamente todos los niños concurren a la escuela, esta ofrece un ámbito donde se les puede brindar lecciones de vida que no podrían recibir en ninguna parte. Esta tarea exige dos cambios importantes: que el profesorado comprenda que educar es mucho más que transmitir conocimientos y, que la familia y los miembros de la comunidad se involucren más profundamente con la actividad escolar.

Estas condiciones de desarrollo en nuestros niños, actualmente son imprescindibles para decir que realmente están siendo formados de acuerdo a las exigencias sociales, especialmente cuando nos enfrentamos a un mundo cambiante, tecnológico y globalizado, esto es, que tiene como referente a otros países más desarrollados que en el que nos tocó vivir.

Además, si son ciertas las aportaciones de Maturana, Salovey y Mayer, Góleman, Marina, Bisquerra, y cuantos defienden la importancia de lo emocional en la construcción personal, profesional y social, no debería existir un solo centro educativo en el que no apareciera entre sus finalidades de centro y objetivos de aula la explícita alusión a la educación emocional.

En un mundo perfecto todos los niños aprenderían este tipo de habilidades en casa pero, si tales habilidades no se adquieren en casa, la escuela del siglo XXI tendrá la responsabilidad de educar las emociones de sus alumnos tanto o más que la propia familia. Como dice, Fernández Berrocal, experto en esta materia: “el profesor ideal de este nuevo siglo tendrá que ser capaz de enseñar la aritmética del corazón y la gramática de las relaciones sociales. Si la escuela y la administración asumen este reto, la convivencia en este milenio puede ser más fácil para todo.”

Es probable que el enfoque de competencias pueda mostrar su mayor riqueza si se logra incorporar de manera real en la tarea docente, en la promoción de ambientes de aprendizaje escolares. En este sentido se trataría de pasar de los modelos centrados en la información hacia modelos centrados en desempeños. Los conceptos de movilización de la información, de transferencia de las habilidades hacia situaciones inéditas adquieren una importancia en esta perspectiva.

En todo caso el reto del enfoque de las competencias en la educación es enorme, ya que requiere clarificar su propia propuesta, lo cual significa construir un lenguaje que contenga tanto su propuesta como sus límites. Esto es, se requiere evitar la diversidad tan amplia de interpretaciones que desde la perspectiva de las competencias se están elaborando en el campo de la educación. Al mismo tiempo, se requiere explorar con mayor cuidado las dimensiones pedagógicas de un tema, que evidentemente reinicia una discusión sobre el sentido del aprendizaje escolar, pero que la mayoría de los autores que lo abordan sencillamente lo omiten o lo desconocen.

Los temas presentados en esta investigación indudablemente merecen un análisis mucho más detallado con la finalidad de determinar sus posibilidades.

En particular, los términos competencias transversales y competencias disciplinarias, con los riesgos que existen para ser abordados en perspectivas reductivas, pueden ofrecer aspectos interesantes que coadyuven a crear condiciones distintas para la práctica educativa. Indudablemente, el enfoque es muy joven todavía para mostrar cuáles serán los derroteros que asuma en el terreno educativo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Baena G. (2002) "COMO DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL INFANTIL" Trillas, México.
- Barkley E. (2007). "TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO". Ed. Morata. S.L. Madrid
- Bautista C., C. "DESARROLLO DEL NIÑO MENOR DE SIETE AÑOS". Centró de enseñanza Desescolarizada: Universidad De Santo Tomas, Bogotá
- Bianchi, A (1972). "PSICOLOGIA EVOLUTIVA DE LA INFANCIA". Buenos Aires Argentina. Ed. Troquel.
- Bisquerra, R. (2000). "EDUCACIÓN EMOCIONAL Y BIENESTAR." Ed. Praxis, Barcelona
- Castellanos, Sosa, (1976). "SÍNTESIS DE PSICOLOGÍA GENERAL." Ed. Porrúa S.A. México
- Clavijo B, A. Y Jaimes S.B. (1994) "IMPORTANCIA DEL SOCIODESARROLLO DEL NIÑO PARA EL DODENTE DE PREESCOLAR". ULA. Tesis de grado.
- Delors, J.Et, al (1995). "LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO." Informe de la UNESCO de la comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. UNESCO. OEL.
- Díaz- Barriga, F. (2002). "ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO UNA INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVISTA." ED. Mc Graw Hill. México.
- Dirección de Educación Preescolar (1994). "HACIA UN NUEVO CURRÍCULUM". Caracas. Representaciones SUAPI.
- Dirección de Educación Preescolar (s/f) "GUIA PRACTICA DE ACTIVIDADES PARA NIÑOS PREESCOLARES". Caracas SUAPI Editores C.A.
- Educare "REVISTA DE LAS ESCUELAS DE CALIDAD" México Año 1 Núm. 3 Verano 2003.

- Elías, M; Tobías, S; Friedlander, B (1999) “EDUCAR CON INTELIGENCIA EMOCIONAL”, España Plaza Janes Editores S.A.  
Fecha de consulta 27/07/10.
- Fernández P./ Extremera, N.(...) “LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO UNA HABILIDAD OEI”. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-6553).
- Frank, V. (2004.) “EL HOMBRE EN BUSCA DE SENTIDO.” Ed. Herder. Barcelona
- Gardner, H (1995) “INTELIGENCIAS MÚLTIPLES” España Editorial. Paidós.
- Gaxiola P. (2005) “LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA” Ed. S.M. México.
- Goleman, D. (2007)” LA INTELIGENCIA EMOCIONAL POR QUÉ ES MÁS IMPORTANTE QUE EL CONSCIENTE INTELECTUAL”. México Ed. Vergara.  
<http://www.rieoi.org/deloslectores/326berrocal.pdf> Fecha de consulta 27/07/10
- Goleman, D. “LA PRÁCTICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL”. Ed. Kairós
- Goleman, D.” INTELIGENCIA EMOCIONAL”. Ed. Kairós
- Ibarrola, B. “ LA EDUCACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL”  
<http://www.laaventuradelavida.net/es/do clav/documentos/habilidades/La%20educaci%C3%B3n%20de%20la%20inteligencia%20emocional.pdf> fecha de consulta 29/08/10
- Ibarrola, B. “CUENTOS PARA SENTIR (2ª PARTE)”. Educar los sentimientos. Ed. SM.
- Ibarrola, B. “CUENTOS PARA SENTIR”. Educar las emociones. Ed. SM
- Ibarrola, B. y E.Delfo: “SENTIR Y PENSAR.” Programa de Inteligencia Emocional para niños de 6 a8 años. Ed. SM
- León y Muñoz (1994). MATERNIDAD ADOLESCENTE Y DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR.ULA. Tesis de Grado.
- Mussen, H. (1984) “ASPECTOS ESENCIALES DEL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN EL NIÑO”, México Editorial Trillas.
- Papalia, D. (2005) “DESARROLLO HUMANO. (9ª) México: Mac Graw Hill  
Para niños de 3-5años. Ed. SM.



- Piaget J. (1969) "EL NACIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EN EL NIÑO", Madrid, España Ed. Aguilar S.A.
- Programa de Educación Preescolar (2004) "CURSO DE FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL PARA EL PERSONAL DOCENTE DE EDUCACIÓN PREESCOLAR" México, D.F. Secretaria de Educación Pública.
- Real Academia de la lengua española (2000)"DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA". Vigésima primera edición, Ed. Espasa Calpe S.A.
- Rodríguez(s/f) "EL JARDIN MATERNAL. AYUDAS PRÁCTICAS PARA LA ESTIMULACION TEMPRANA. Maracay, Venezuela
- Sampieri, R. (2000) "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN" Segunda Edición, México D.F. Ed. Mac Graw Hill.
- Schmelkes, S, (2004) "HACIA UNA MEJOR CALIDAD DE LA EDUCACIÓN" México, D.F. Comisión de libros de texto gratuitos.
- Schmelkes, S, (2004) "LA FORMACIÓN DE VALORES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA" México, D.F. Comisión nacional de libros de texto gratuitos.
- Secretaria de Educación Pública (2004)" PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR" México., D.F. Secretaria de Educación Pública.
- Secretaria de Educación Pública (2009) "CURSO BÁSICO DE FORMACIÓN CONTINUA PARA MAESTROS EN SERVICIO EL ENFOQUE POR COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA 2009" México, D.F. Secretaria de Educación Pública.
- Secretaria de Educación Pública (2009) "PLAN DE ESTUDIOS 2009" México D.F. Secretaria de Educación Pública.
- Smirnov, L. (1960) "PSICOLOGÍA". México, DF. Editorial Grijalbo, S.A.
- Torrance, E (1969) "ORIENTACIÓN DEL TALENTO CREATIVO", Buenos Aires, Editorial Troquel S.A.
- Reader`s Digest (1985) "VIDA Y PSICOLOGÍA." (1985) Ed. Reader`s Digest.
- Ibarrola, B. y E.Delfo: "SENTIR Y PENSAR". Programa de Inteligencia Emocional