



Diseño de  
**Cursos en Línea**

***Unidad didáctica  
“Citando referencias”***

Autor: Lic. Miguel Enrique Guerrero Samperio



## PRESENTACIÓN

Los avances alcanzados en tecnología de información han tenido repercusiones severas en casi todos los órdenes y quehaceres de la vida humana. Los cambios en la preparación de documentos, en los medios disponibles para su publicación y la agilidad para la transferencia de éstos, han obligado necesariamente a la revisión y ajustes de las herramientas utilizadas en los aspectos de normalización y actualización de las referencias bibliográficas y citación en el texto.

Es por eso que dentro de esta unidad de trabajo se abordaran la metodología recomendada por la American Psychological Association, APA la cual es utilizada a nivel internacional dentro de las publicaciones.

Tomando en cuenta esta metodología las instituciones académicas se han vuelto muy exigentes en cuanto al reconocer los aportes realizados por los autores de trabajos académicos y científicos. Con este fin se ha desarrollado infinidad de software el cual sirve como apoyo para referenciar de una mejor manera nuestras fuentes de investigación utilizando la metodología APA.

Para poder complementar de una mejor manera la unidad de trabajo se recomienda la utilización del software APA Style el cual ayuda a la mejor comprensión y facilita la creación de referencias tanto bibliográficas como webgráficas. Además consulta el extracto crítico de soportes de Harvard para la presentación de hemerografía, mesografía, citas y llamadas del *manual para la elaboración de textos didácticos en educación continua y a distancia* de la Universidad Autónoma del Estado de México de las páginas 35-39.



## OBJETIVOS

Mostrar la forma adecuada en como deben de ser citadas las fuentes de consulta que utilizemos para la investigación, tomando como referencia la metodología APA ya que es un estándar internacional.

Emplear las características adecuadas para citar las referencias, además saber identificar que tipo de medio es el que se esta citando.

Adoptar la metodología APA como un estándar para citar referencias a la hora de realizar una investigación o consulta de cualquier medio.



## TEMAS

- 1.1 Formato APA
- 1.2 Bibliografía
- 1.3 Lineamientos APA para citar referencias bibliográficas.
- 1.4 Webgrafía
- 1.5 Lineamientos APA para citar referencias webgráficas.



## DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

### 1.1 FORMATO APA

American Psychological Association (APA) es una organización científica fundada en 1892 por G. Stanley Hall en sus inicios, el trabajo de APA se enfocaba a estandarizar los métodos y la terminología usada en el ámbito de la psicología. A partir de entonces, APA realizó diversas publicaciones especializadas en dichas áreas y se constituyeron rápidamente como un referente obligado en la investigación científica.

En 1928, según Martha Storandt, asesora editorial, “los editores y administradores de empresas de revistas científicas, antropológicas y psicológicas se reunieron para analizar la forma de los manuscritos de las mismas, y para redactar indicaciones para su preparación.” Los resultados de aquella reunión se publicaron en 1944 a través de un manual, el precursor del Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association, en el que se establecían ciertas normas de procedimiento para la investigación científica.

El estilo APA, es ampliamente aceptado en las ciencias sociales. El estilo de cita de la Asociación Psicológica Americana (APA), requiere paréntesis dentro del texto más que en notas a pie de página o finales. Cita en texto provee información, usualmente el nombre del autor y la fecha de publicación, que lleva al lector a la entrada bibliográfica correspondiente. La información completa sobre cada fuente citada en el texto, se provee en una lista llamada “Referencias” ubicada al final del informe de investigación.

Cuando los editores o maestros le indiquen que escriba en estilo APA (American Psychological Association), no quiere decir el estilo de escribir. Se están refiriendo al estilo editorial que muchas de las ciencias sociales y de comportamiento han adoptado para presentar material escrito.



Además de citar las referencias consultadas en la elaboración de cualquier material didáctico siempre es conveniente establecer una **breve descripción** de lo que alumno encontrará en la misma con la finalidad de que el pueda consultarlo en caso de profundizar más en el tema. La descripción deberá ir después de citada la referencia entre corchetes[        ].

## 1.2 BIBLIOGRAFÍA

Cualquier tarea de investigación, por empírica o por modesta que sea, tiene necesidad de apoyarse en los trabajos que han llevado a cabo anteriormente otros investigadores, tanto para tomar como base sus conocimientos como para rebatirlos y evitar así caer en los mismos errores, si es el caso.

Si esto no fuera así, si la investigación de unos no se basara en los resultados de las experiencias de otros, la Humanidad habría avanzado escasamente. La comunidad científica, en la más amplia acepción del término, ha plasmado sus conocimientos y experiencias por escrito, en una serie de soportes y bajo diferentes formas; en estos documentos están, pues, concentrados sus saberes y sus errores, su historia, sus experimentos y los resultados negativos o positivos de la investigación.

La actividad científica se nutre de la información: el documento, bajo sus diferentes formas no es sólo un útil de trabajo, sino también un medio de producción. La búsqueda de información es una actividad fundamental para el investigador, que dedica a ella más de las tres cuartas partes de su tiempo.

La bibliografía es, además, un instrumento imprescindible para el tratamiento de la información por parte de los profesionales: ayuda a la catalogación mediante la identificación, presta apoyo a la adquisición de nuevos fondos en las bibliotecas, sirve de base para los servicios de préstamo y, sobre todo, proporciona información bibliográfica sobre los documentos existentes atendiendo a diversos criterios.



La bibliografía aparece como una disciplina autónoma, de contornos bien definidos. El trabajo bibliográfico consta de dos partes: la primera, sometida a la aplicación de reglas estrictas y; la segunda, testimonio de la cultura. Sea ciencia o técnica, la Bibliografía es instrumento básico de la investigación.

### 1.3 LINEAMIENTOS APA PARA CITAR REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

He aquí como debe ser presentada la bibliografía:

#### **Artículos (Revistas, Periódicos)**

En la actualidad las publicaciones periódicas tienen el carácter de colectivas y su edición se realiza de manera indefinida a través de una numeración o por periodos de tiempo regulares. Sus ejemplares están unidos para formar volúmenes. Están comprendidos las revistas, los periódicos, los anuarios, los boletines, las colecciones y las memorias, entre otros, pero las revistas son los principales medios para dar a conocer información especializada y de actualidad.

#### **Artículo de revista con paginación continua**

Formato APA:

- Apellido, Nombre del autor (año). Título del artículo. *Título de la revista, volumen, paginas.*

Ejemplo:

- Olea Franco, Rafael (2001). Borges y el civilizado arte de la traducción: una infidelidad creadora y feliz. *Nueva revista de filología hispánica*, 49, 439-73.

#### **Artículo de revista con paginación discontinua**

Formato APA:

- Apellidos, Nombre (año). *Título del Artículo.* Título de la Revista, volumen (numero), páginas.



Ejemplo:

- Gruszevska, Ludmila (1984). *Polish Studies in Literary Space. Essays in Poetics: the Journals of the British Neo Formalist School*, 9 (2), 24-32.

### **Artículo de revista mensual**

Formato APA

- Apellido, Nombre Fecha (año, mes). Título del artículo, *Título de la revista*, Páginas.

Ejemplo

- Jiménez, José (1995, mayo). El arco de la estética. *Revista de Occidente*, pp. 5-22.

### **Artículo de revista semanal**

Formato APA

- Apellido, Nombre Fecha (año, mes día). Título del artículo. *Título de la revista*, Páginas.

Ejemplo

- Bértola, L (1999, mayo 24). Dos mitos sobre el crecimiento uruguayo. *Síntesis Económica*, pp. 32-35.

### **Artículo de periódico, Firmado**

Formato APA:

- Apellido, Nombre Fecha (Año, mes día). Título del artículo. *Título del periódico*, páginas.

Ejemplo:

- Aguilar, Alberto (2008, enero 15). Empujan en CCE con diputados otra Ley de Prácticas Comerciales vs ANTAD, secuela del programa con Economía. *El Universal*, p. 12.

### **Artículo de periódico, sin firma**





Formato APA:

- Título del artículo. Fecha (año, mes día). *Título del periódico*, página.

Ejemplo:

- Crearán científicos corazón artificial. (2008, enero 14). *El universal*, p. 25.

### **Libros**

El libro es toda publicación unitaria, no periódica, de carácter literario, artístico, científico, técnico, educativo, informativo o recreativo, impreso en cualquier soporte, cuya edición se haga en su totalidad de una sola vez en un volumen o a intervalos en varios tomos o fascículos.

#### **Entrada típica: un autor**

Formato APA:

- Apellido, Nombre (año). ***Título***. Ciudad: Editorial

Ejemplo:

- García, L (1994). ***Educación sistémica***. Madrid: Narcea.

#### **Varios Autores**

Formato APA:

- Autores: (Si son entre dos y seis, cítelos a todos (Apellido, N., Apellido, N., y Apellido, N.). si son mas de seis, cite solo al primero, seguido de et al.) (año). ***Título***. Ciudad: Editorial

Ejemplo:

- Ballesteros, A., Cuevas, C., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A., Vélez, U. (2001). ***Mapas Conceptuales. Una Técnica para aprender***. Madrid: Narcea.

#### **Autoría corporativa**

Formato APA:

- Institución (año). ***Título***. Ciudad: Editorial



Ejemplo:

- Real Academia Española (1973). *Esbozo de una nueva Gramática de la Lengua Española*. Madrid: RAE.

### **Libro o Capítulo reimpresso**

Formato APA:

- Apellido, N. del autor original (año de reimpresión). Título del libro original. Editor, *Título donde se vuelve a publicar* (paginas donde se encuentra). Ciudad: Editorial de la reimpresión. (fecha de publicación del original)

Ejemplo:

- Cervantes, M. (2006). Don quijote de la Mancha. En Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (Ed.), *No hay una primera parte del Quijote* (pp. 57-79). Puebla: Gustavo Illades and James Iffland. (Original publicado en 1605.)

### **Obra de Varios Volúmenes**

Formato APA:

- Editor (Apellido, N.). (año). *Título* (Volúmenes x-y). Ciudad: Editorial

Ejemplo:

- Gracián, Baltasar (Ed.). (1939). *El criticón* (Vols. 2-3). Philadelphia: M. Romera-Navarro.

### **Edición Específica**

Formato APA:

- Autor (Apellido, N.) (año). *Título* (Numero de edición). Ciudad: Editorial

Ejemplo:

- Ontoria, A. (2000). *Mapas Conceptuales una Técnica para Aprender* (10 edición). Madrid: Narcea.

### **Libro Traducido**



Formato APA:

- Autor (Apellido, N.) (año). *Título (Traductor Apellido, N.)*. Ciudad: Editorial (año de publicación del original)

Ejemplo:

- Malhotra, N. (1997). *Investigaciones de mercados. Un enfoque practico* (Traducido por V. de Parres). México: Prentice Hall. (Original publicado en 1996.)

### **Tesis**

Informe que concierne a un problema o conjunto de problemas en un área definida de la ciencia y explica lo que se sabe de él previamente, lo que se haría para resolverlo, lo que sus resultados significan, y dónde o cómo se pueden proponer progresos, más allá del campo delimitado por el trabajo.

Formato APA:

- Autor (Apellido, N.). Título (Grado: Doctorado o Licenciatura, Universidad).

Ejemplo:

- Guerra, H. (2003). Sistema de Seguridad Dactilar (Tesis de Ingeniería de Sistemas, Universidad Metropolitana, Caracas, Venezuela).

### **Medios Audiovisuales**

Recursos tecnológicos los cuales transmiten el conocimiento mediante la transmisión de sonidos e imágenes conjuntamente. Se dice especialmente de métodos didácticos que se valen de grabaciones acústicas acompañadas de imágenes ópticas.

### **Entrevistas**

Formato APA:

- Autor de la entrevista (Apellido, N.) (año). Título de la entrevista. *Nombre de la revista, Volumen, (paginas)*



Ejemplo:

- Vivas del Chacón, Mireya (2005). La formación del profesor novel en el Departamento de Pedagogía de la Universidad de Los Andes Táchira. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 7, 001.

### **Películas o documentales**

Formato APA:

- Productor (Apellido, N.), y Director (Apellido, N.). (año). *Título*. País: Productora.

Ejemplo:

- Eric Watson (Productor), y Aronofsky Darren (Director). (2000). *Requiem for a dream*. USA: Distribution Company S. A.

## **1.4 WEBGRAFÍA**

Actualmente es muy común de que las personas que realizan trabajos de investigación utilicen la Web como la fuente principal de investigación es por ello que se ha decidido implementar el termino Webgrafía el cual hace referencia al listado de sitios Web, blogs, periódicos en línea o documentos hipertextuales que se encuentran dentro de Internet y que pueden ser consultados mediante un navegador para poder desarrollar un documento textual.

Dicho termino es utilizado recientemente gracias al auge que ha tenido la tecnología dentro de la rama de la educación, este termino hace referencia a las paginas Web visitadas y consultadas para el desarrollo de un trabajo de investigación, la Webgrafía informa la dirección Web donde podemos visitar la información consultada, además de que permite realizar una investigación mas rápida y eficiente, la cual permite complementar y profundizar en el conocimiento adquirido.

Es importante conocer la forma adecuada de representar la Webgrafía ya que a comparación de la bibliografía la Webgrafía puede ser consultada en



cualquier momento con solo dar un clic sobre la dirección electrónica mencionada, y es muy desagradable y le resta veracidad a los documentos cuando esa dirección es errónea o el documento no se encuentra ya disponible es por eso que **se debe de verificar** que las direcciones que se establecen

dentro de la Webgrafía son válidas y nos dirigen hacia el documento mencionado.

### **1.5 LINEAMIENTOS APA PARA CITAR REFERENCIAS WEBGRÁFICAS**

Podemos establecer una primera clasificación en función de si el escritor ha utilizado enlaces Web para la redacción de la obra:

1. El escritor utilizó un sitio Web que cita en el artículo como base para la redacción del artículo.
2. La Webgrafía citada en el artículo no ha sido utilizada para la redacción del mismo, sino que se trata del aporte de otro escritor con el objeto de enriquecer el contenido del artículo, ampliando su información.

#### **Publicaciones Periódicas en Internet**

De igual manera que como ocurre con las publicaciones periódicas tradicionales las publicaciones periódicas en línea forman parte esencial dentro de las investigaciones gracias a la apertura de las nuevas tecnologías y al gran auge que ha tomado internet en los últimos años este tipo de publicaciones se han vuelto muy comunes a la hora de desarrollar trabajos que conlleven investigación.

#### **Documentos en Internet**

Formato APA:

- Autor (año). *Título*. Fecha de consulta (mes día, año) URL



Ejemplo:

Betancourt, M (2002). *Jerome Bruner: uno de los precursores de los estudios sobre estrategias cognitivas*. Consultado en Abril 29, 2003 en <http://educacion.jalisco.gob.mx/consulta/educar/06/6betan.htm>

### **Artículo de revista en línea**

Formato APA:

- Autor (Apellido, N.) (año). Título del artículo. *Título de la revista*. Consultado en (mes día, año) en URL.

Ejemplo:

- Soto Eguibar, Enrique (2007). La música. De Pitágoras a las redes de neuronas. *Metapolítica en línea*. Consultado en enero 16, 2008 en [http://www.metapolitica.com.mx/?method=display\\_articulo&idarticulo=434&idpublicacion=1&idnumero=36](http://www.metapolitica.com.mx/?method=display_articulo&idarticulo=434&idpublicacion=1&idnumero=36)

### **Software**

Formato APA:

- Autor (Apellido, N.) (año). Título (Versión) [Programa de computación]. Ciudad: Editorial o productora.

Ejemplo:

- Henmodynamics III (1993). The ups and down of hemodynamics (Versión 2.2) [Programa de computación]. Orlando: Computerized Educational Systems.



## REFERENCIAS

### WEBGRÁFICAS

- Caballero, Javier (2007). *Como Citar Referencias Bibliográficas En los medios escritos biomédicos: normas de Vancouver*. Consultado en enero 16, 2008 en <http://www.mflapaz.com/revista%205%20pdf/18%20COMO%20CITAR%20REFERENCIAS.pdf>
- Etchebarne, Ignacio; Waizmann, Vanina; Rauchberger, Vanesa; Jurkowski, Ludmila; Muller, Felipe; Roussos, Andrés, J. (2005). *¿Cómo citar y referenciar? Normas de la American Psychological Association*. Consultado en enero 16, 2008 en [http://www.ub.edu.ar/investigaciones/dt\\_nuevos/142\\_etchebarne.pdf](http://www.ub.edu.ar/investigaciones/dt_nuevos/142_etchebarne.pdf)
- Instituto Tecnológico de Sonora (2007). *Cómo Citar en Formato APA*. Consultado en Enero 15 2008 en [http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa11/formato\\_apa/p9.htm](http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa11/formato_apa/p9.htm)
- Universidad Austral de Chile (2007). *Estudios Filológicos*. Consultado en Enero 15 2008 en <http://www.scielo.cl/revistas/efilolo/einstruc.htm>



## Lecturas



|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Colaborador:</b>             | Lic. Miguel Enrique Guerrero Samperio. |
| <b>Nombre de la Asignatura:</b> | Diseño de cursos en línea.             |
| <b>Área del Conocimiento:</b>   | Pendiente                              |
| <b>Programa Académico</b>       | Maestría en Tecnología Educativa.      |