

Observación de Pares como Estrategia para el Desarrollo Profesional de Profesores en la LELI (UAEH)

*Dzul Escamilla, Marisela
Funderburk Razo, Rosa María
Hidalgo Avilés, Hilda
Paredes Zepeda, Bertha Guadalupe
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*

Resumen

El desarrollo profesional y humano del docente encuentra en la observación de pares una piedra angular que soporta y alimenta este proceso sin fin. Visto de esta manera, la Licenciatura en Enseñanza de la Lengua Inglesa de la UAEH, se dió a la tarea de implementar una estrategia para llevar a cabo observación de pares durante el ciclo enero-junio 2009. Esta ponencia presenta el proceso, aún inconcluso, que los profesores y directivos emprendieron de manera conjunta, destacando las características principales de cada etapa, a saber: la detección de la necesidad de llevar a cabo las observaciones; la propia implementación de las mismas que incluyó una fase de sensibilización y consenso de aspectos a observar, la teoría que los informó, así como la selección y adaptación de los instrumentos que apoyaron la tarea. De igual manera se presentan las decisiones que informaron las fases del proceso de las propias observaciones y los mecanismos que permitieron este trabajo colegiado. El proceso continúa, y alimentará luego la fase de reflexión que fortalezca los trabajos futuros de los 31 docentes que integran este programa de estudios.

Introducción

"Es difícil mejorar cuando no se tiene otro modelo que seguir que el propio"
Goldsmith (1981)

La observación de la práctica docente en la Licenciatura de Enseñanza de la Lengua Inglesa de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo tuvo su origen en la necesidad sentida por conocer lo que ocurre al interior del aula. Dicha necesidad encuentra sustento en 1) las políticas institucionales que marcan la evaluación constante de los programas de estudio, 2) la urgencia de identificar las fortalezas, las áreas de oportunidad pero sobre todo las amenazas que contribuyen u obstaculizan el logro de los perfiles de egreso que marca el