



Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Preparatoria No.3



**Área Académica:** Español

**Tema:** Lenguaje, lengua y habla

**Profesor(a):** Mtra. Lucía Teresa Soberanes Rivas

**Periodo:** Julio-diciembre 2013



**Abstract:**

These slides discuss the concepts of language, types of language, idiom, speech and speech styles.

**Keywords:** Language, idiom, speech.

**Resumen:**

Estas diapositivas hablan de los conceptos de lenguaje, tipos de lenguaje, lengua, habla y tipos de habla.

**Palabras clave:** Lenguaje, lengua, habla.





PREPA

3



# LENGUAJE

## DEFINICIÓN:

Es el conjunto de señales o signos que sirven para comunicar algo.

Conjunto de sonidos articulados con los cuales el hombre manifiesta lo que piensa o siente.

Capacidad que tenemos los seres humanos para crear diversas formas de comunicación.



PREPA

3



Existen diversos tipos de lenguaje, tales como: la pintura, música, mímica, danza, señales de humo, entre otras; que se han utilizado, pero **el más importante es la lengua.**



PREPA

3



## TIPOS DE LENGUAJE

Existen tres tipos diferentes de lenguaje y son los que a continuación se enlistan:

- 1.- Lenguaje Acústico: el cual es transmitido por medio de sonidos.
- 2.- Lenguaje Visual: Transmitido por medio de señales, signos y grafías.
- 3.- Lenguaje Oral y escrito: Es al mismo tiempo acústico y visual, está formado por signos lingüísticos (palabras).



PREPA

3



## EJERCICIO

1. Escribe la definición de lenguaje:
2. Escribe en la línea el tipo de lenguaje empleado de acuerdo a lo solicitado.
  - a) \_\_\_\_\_ Un guiño
  - b) \_\_\_\_\_ El sonido de un claxon
  - c) \_\_\_\_\_ La palabra ¡alto!
  - d) \_\_\_\_\_ La posición del brazo del agente de tránsito, indicando alto
  - e) \_\_\_\_\_ La luz verde del semáforo
  - f) \_\_\_\_\_ La palabra ¡siga!
  - g) \_\_\_\_\_ La palabra ¡vaso!





PREPA

3



- h) El tañer de las campanas\_\_\_\_\_
- i) El ulular de la sirena\_\_\_\_\_
- j) Un concierto musical\_\_\_\_\_
- k) La señal de no estacionarse\_\_\_\_\_
- l) La señal de topes\_\_\_\_\_
- m) La palabra ¡gato!\_\_\_\_\_
- n) La palabra ¡muñeca!\_\_\_\_\_
- ñ) La palabra ¡niño!\_\_\_\_\_
- o) La palabra ¡caballo!  
\_\_\_\_\_
- p) El croar de las ranas\_\_\_\_\_



PREPA

3



# LENGUA O IDIOMA

MÉXICO

LENGUA O IDIOMA  
ESPAÑOL

INCLUYE LOS DIALECTOS

DIALECTO  
VARIEDAD REGIONAL  
DE LA LENGUA

NÁHUATL  
OTOMÍ  
HUASTECO





## LENGUA (IDIOMA)



PREPA

3



**DEFINICIÓN:** Lenguaje o conjunto de signos lingüísticos propios de un pueblo o de una comunidad de pueblos.

**Lengua es igual que idioma.**

Dentro del lenguaje se encuentran todas las lenguas o idiomas, incluyendo a la totalidad de los dialectos.

Se diferencia de otros sistemas de comunicación, porque es más eficaz y precisa, además de ser exclusiva de los seres humanos.



3



## Lengua.

Es un sistema complejo de signos regidos por un conjunto de normas, según las cuales está permitido combinarlos.

Cada hablante conoce el código de su lengua y lo emplea para comunicarse.

Es producto de una convención social y constituye una herencia cultural, se adquiere de manera natural y todas las personas estamos capacitadas para aprender cualquier lengua.

Son los idiomas empleados por las diferentes comunidades lingüísticas.

La lengua es una entidad abstracta.

Una sociedad determinada puede conocer y emplear la misma lengua.



PREPA

3



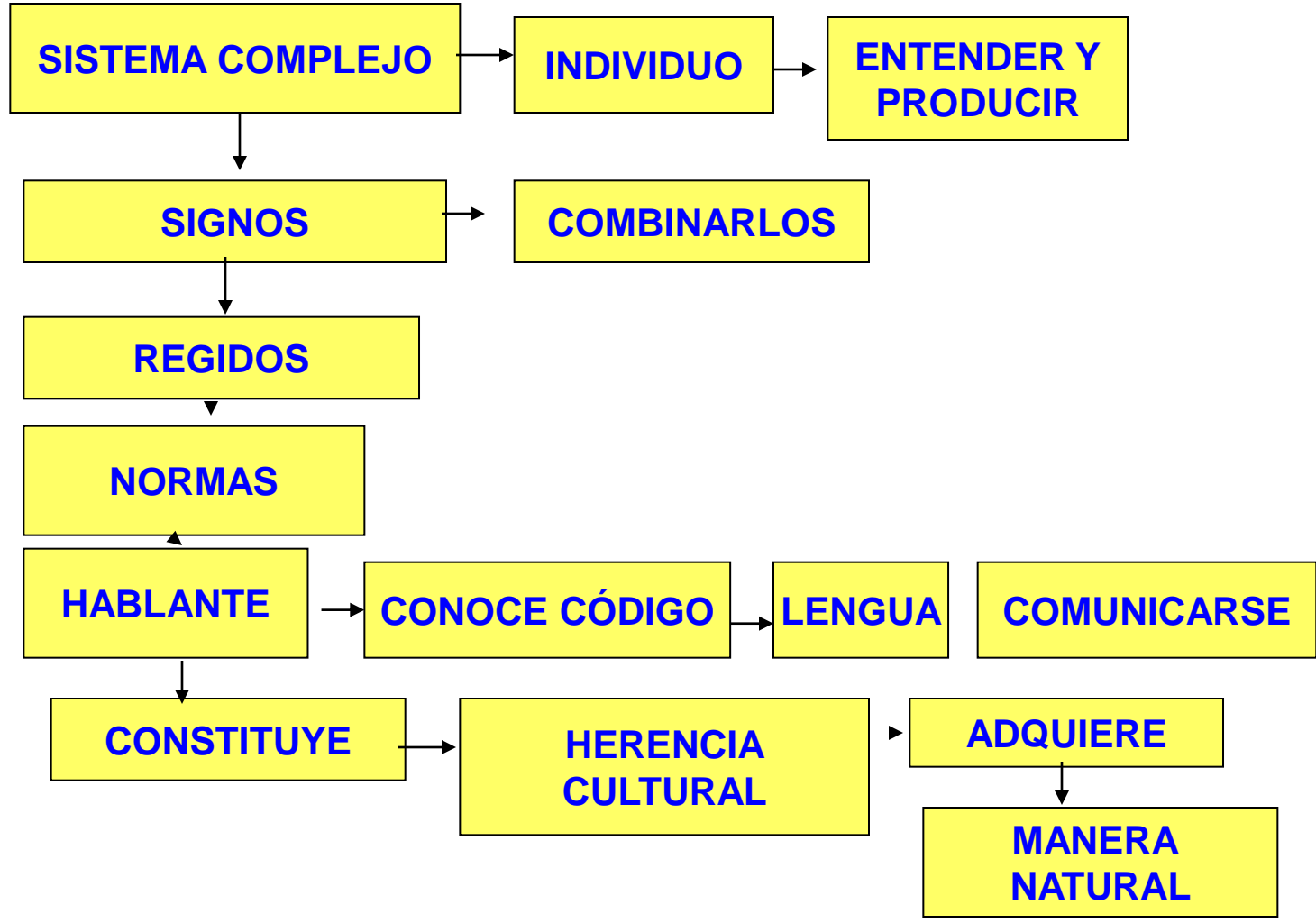
La lengua es de carácter social

La lengua hablada emplea sonidos y cumple una función comunicativa inmediata, generalmente es un lenguaje espontáneo, el emisor puede rectificar lo dicho y el receptor está en posibilidad de comprender el mensaje, en el mismo momento de la emisión.



PREPA

3





3



## HABLA

Es la expresión individual de la lengua.

Es una realidad concreta pues constituye la realización individual de la lengua.

Ejemplo.- Un pensamiento o sentimiento puede expresarse de diferente manera:

\_Tengo hambre y quiero comer

\_Siento apetito, quiero comer

\_Me gustaría comer porque tengo hambre.

\_Deseo satisfacer mi apetito.

\_Quiero de tragar.

\_Desearía comer algo, para calmar el hambre

Hablante. Toda persona capaz de ejercer su capacidad lingüística.

## TIPOS DE HABLA



3



- 1.- ARGOT.- Lenguaje formal de los profesionistas en sus diferentes especialidades.
- 2.- JERGA.- Lenguaje informal de las personas que desempeñan determinados oficios o actividades.
- 3.- CALÓ.- Lenguaje popular que se basa en modismos. Se usa principalmente en los estratos sociales más bajos.
- 4.- DIALECTO.- Constituye una variedad regional de la lengua.
- 5.- NORMA.- Es el conjunto de reglas establecidas por el grupo social de lo que se considera como la expresión más adecuada.



## SIGNO LINGÜÍSTICO

Signo en general, es algo que actúa como un estímulo que nos hace pensar siempre en algo.

**SIGNO**

**VISUALES**

**AUDITIVOS**

**LINGÜÍSTICOS**





## SIGNOS LINGÜÍSTICOS

**SIGNOS VISUALES.**-La luz roja del semáforo significa ¡alto!, el humo significa fuego, las señales de tránsito nos indican reglas para conducir.

**SIGNOS AUDITIVOS.**- El ruido de un portazo, significa puerta empujada por alguno o algo, el ruido del tambor significa mensaje entre ciertas tribus, el toque del silbato de un policía significa llamada de atención.

Las palabras son signos lingüísticos auditivos (porque se oyen) y visuales (si se escriben).

**Definición.**- Llamamos signo a todo gesto, señal o palabra que utilizamos para comunicar algo. Una idea, un sentimiento, una orden, entre otros.



PREPA

3



## SIGNOS...

En todo signo podemos encontrar dos elementos o planos a saber :

1.- El Plano de la Expresión o significante.- Lo que decimos o escribimos valiéndonos de signos lingüísticos.

Ejemplo: casa

2.- Plano del contenido o significado.- Esta constituido por el significado de lo que decimos o escribimos valiéndonos de signos lingüísticos.



PREPA

3



## REFERENCIAS

- Elia Paredes. Prontuario de Lectura, Lingüística, Redacción, Ed. Limusa, 2004
- Yolanda Jurado Rojas, Comprensión lectora y redacción 2, Esfinge 2010
- Lucero Lozano, Taller de Lectura y Redacción 2, Libris 2007
- Arsenio Sánchez Pérez, Taller de Lectura y Redacción 2, Thomson.