



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIVISIÓN DE DOCENCIA
DIRECCIÓN DE SUPERACIÓN ACADÉMICA



Presentación

Nombre del material: Composición de Textos Académicos y Científicos

Autor: Dr. Javier Moreno Tapia

Fecha: Agosto 2013

Actualizó: MTE. Silvia Mireya Hernández Hermosillo

Fecha de actualización: Mayo del 2014





- **¿Qué proceso implica el proceso de composición escrita de textos científicos y académicos?**





La presentación da conocer las principales características que implica el proceso de composición escrita de textos científicos y académicos.

Palabras Claves: composición escrita, organizar información, parafrasear



Contenido

- Conceptos importantes sobre la composición escrita.
- Variables implicadas en el proceso de Composición escrita.
- Estrategias para gestionar y regular nuestra propia escritura.
- Estrategias para parafrasear
- Estrategias para parafraseo Múltiple



Conceptos importantes sobre la composición escrita

- No existe un proceso de composición ideal.
- Es un uso estratégico que hace alusión a estilos de aprendizaje.
- Es un proceso complejo que tiene una exigencia cognitiva importante.



(Castello, 2007; Coll, 2001; Monereo, Pozo y Castello 2001; Pozo, 2006)



Presentación

Variables implicadas en el proceso de Composición Escrita

- Conceptualización y representación de la tarea (¿*Qué tipo de texto académico?*).
- Conocimientos del proceso de escritura (¿*Cómo se debe escribir?*).
- Los textos ya producidos (¿*Cómo escribo lo que otros ya escribieron?*).



El Proceso de la composición escrita





Presentación

Estrategias para gestionar y regular nuestra propia escritura

- Seleccionar y establecer relaciones entre las ideas.
- Organizar la información a través de esquemas de representación (cuadros, mapas, diagramas, etc.)
- Control de la actividad. Tiempos dedicados, espacios para la reflexión sobre el mismo texto, para segundas lecturas, etc.
- Revisar el texto (por uno mismo y por otros): mejorar globalmente el texto, no sólo corregir errores.

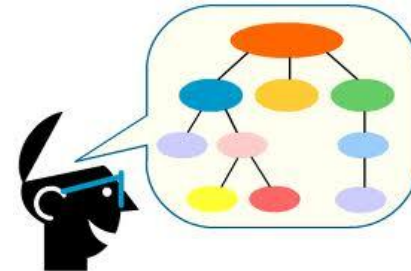


Estrategias para parafrasear

- Cada tarea de lectura debe de incluir una guía:
 - Preguntas por responder
 - Lista de temas y subtemas
 - Tabla comparativa de posturas
 - Mapas conceptuales
 - Mapas mentales
 - Realizar siempre un borrador inicial



Energías Renovables	Energías Convencionales
Las Energías Renovables no producen emisiones de CO2 y otros gases contaminantes a la atmósfera.	Las energías producidas a partir de combustibles fósiles (petróleo, gas y carbón) sí los producen.
Las energías renovables no generan residuos de difícil tratamiento.	La energía nuclear y los combustibles fósiles generan residuos que suponen durante generaciones una amenaza para el medio ambiente.
Las energías renovables son inagotables.	Los combustibles fósiles son finitos.
Las energías renovables son autoctonas.	Los combustibles fósiles existen sólo en un número limitado de países.



Fuente original

La Asociación Estadounidense de Alzheimer refiere que, en ese país, una de cada cinco personas la padecen, lo cual aumenta a dos de cada cinco en individuos mayores de 85 años. Es también la cuarta causa de muerte, sólo después de las enfermedades cardiovasculares, el cáncer y los accidentes cerebrovasculares (embolias). Se trata de un mal progresivo e irreversible que, por desgracia, hasta el momento es incurable (Macías, 2002)

No es paráfrasis

La Asociación Estadounidense de Alzheimer refiere que, en ese país, **uno** de cada cinco **individuos** la **sufre**, lo cual aumenta a dos de cada cinco en **personas** mayores de 85 años. Es **asimismo** la cuarta causa de **fallecimientos**, sólo después de las enfermedades cardiovasculares, el cáncer y los accidentes cerebrovasculares (embolias). **Se describe como** un mal progresivo e irreverible que, **desafortunadamente**, hasta **ahora** es incurable (Macías, 2002).

Contra-ejemplo de lo que NO es una paráfrasis, solo se cambiaron algunas palabras del original, fueron marcadas para que las identifiques fácilmente. Se realizaron 9 cambios de palabras pero aun así se está usando la mayoría del texto original, esto NO es una paráfrasis y sigue cayendo en la categoría de un plagio.

Sí es paráfrasis

De acuerdo con la Asociación Estadounidense de Alzheimer ésta es una enfermedad que no tiene cura y es progresiva y ataca a personas mayores de 80 años. Es la cuarta causa de fallecimientos después del cáncer y las embolias (Macías, 2002). El Alzheimer es un mal que se encuentra latente y que amenaza la calidad de vida de aquellos que logren sobrevivir a los ochenta años.

Observa ahora cómo sería una paráfrasis una vez que se ha realizado la lectura y análisis de la información que se leyó. Observa los cambios que se realizaron y cómo sólo parte de la información se conservó como la original, puedes hacer un cierre del párrafo con tus propias conjeturas. La fuente la incluirás antes de cerrar el párrafo con tus propias conjeturas.

Estrategias para parafraseo Múltiple



Identifica el tema principal sobre el que vas a buscar las fuentes. (Pregunta guía)



Buscar en tres o mas fuentes.



Leer las fuentes seleccionadas

- Identifica la información en común, márcala ya sea por medio del subrayado o con notas al pie del texto.



. Formar el primer párrafo:

- Realizar una introducción en el párrafo con tu propia reflexión.
- Integra las ideas comunes de los autores de tus fuentes
- Emitir un cierre donde expongas tu propia conclusión.



Referencias

- Castellò, M. (2007) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Graó: Barcelona.
- Coll, C. (2001). *Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje*. En C. Coll, J. Palacios y Á. Marchesi (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación 2 Psicología de la educación escolar (2a Ed)* pp. 157-186. Madrid: Alianza.
- CREM (f.f.) *El proceso de la composición escrita*. Recuperado En: *Redacción Multidisciplinario de la Universidad Interamericana de Puerto Rico*: http://www.metro.inter.edu/facultad/esthumanisticos/crem_proceso.asp
- Monereo, C., Pozo, J. I., y Castelló, M. (2001). *La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar*. En C. Coll, J. Palacios y Á. Marchesi (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación 2 Psicología de la educación escolar (2a Ed)* pp. 235-258. Madrid: Alianza.
- ITSM (2012) *Centro de recursos para la escritura académica*. Recuperado en: *Centro de Recursos para la escritura académica del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey*: <http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/comprender/indice.htm>
- Pozo, J. I. (2006). *La nueva cultura del aprendizaje en la sociedad del conocimiento*. En J. I. Pozo, N. Scheuer, M. d. P. Pérez, M. Mateos, E. Martín y M. de la Cruz (Eds.), *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje* (pp. 29-53). Barcelona: Graó.



¡Muchas gracias!



Material desarrollado en la Dirección de Superación Académica



D. R. Sistema Ciencia Garza Educativa
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Abasolo No. 600, Colonia Centro, Pachuca de Soto, Hidalgo. C. P. 42000

“Se prohíbe la reproducción total o parcial de este documento por cualquier medio sin previo y expreso consentimiento por escrito de la UAEH”