



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DEL ESTADO DE HIDALGO

Área Académica: **PSICOLOGÍA**

Tema: **MEMORIA**

Profesor: Psicóloga Ana Belén Rivas López

Periodo: Julio / Diciembre del 2017

PREPARATORIA
NO. **2**

Tema: MEMORIA

Abstract:

Memory is the ability to register, store or save the experience.

It's the process by which learning persists.

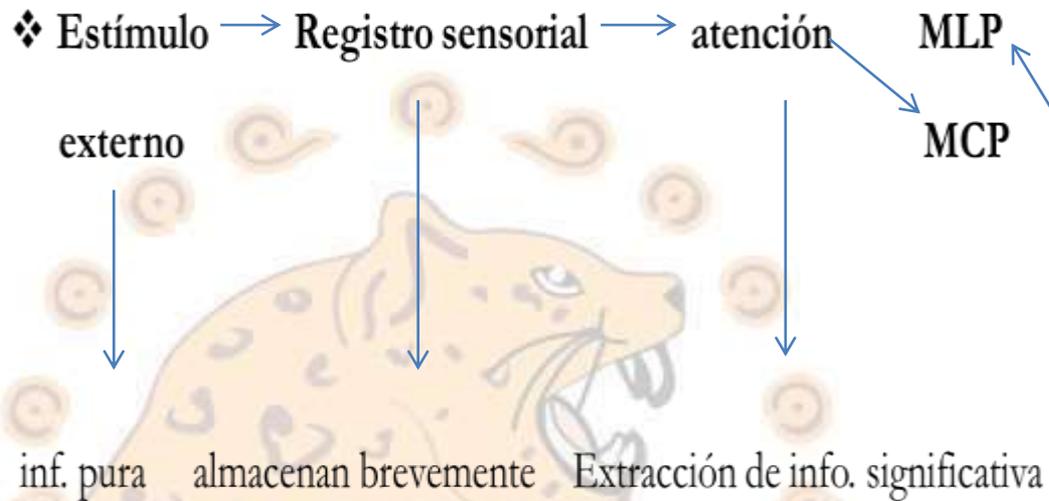
Keywords: ability, experience, learning.

MEMORIA

- Es la habilidad para registrar, almacenar o guardar la experiencia.
- Es el proceso por el cual el aprendizaje persiste.



Secuencia del Procesamiento de la Información :



ATENCIÓN:

Si la información desaparece rápidamente de los registros sensoriales ¿Cómo podemos recordar cualquier cosa durante más de 1 o 2 segundos?

La respuesta consiste en seleccionar por medio de la **ATENCIÓN**, parte de la información que ingresa, ya que nos agrada, nos interesa o es útil para la vida cotidiana.

TIPOS DE MEMORIA:

1) MEMORIA DE CORTO PLAZO (MCP)

También llamada **Memoria de Trabajo**, memoria de poca duración, requiere de repetición para mantener vivos los recuerdos. Retiene la información en la que estamos pensando o de la que estamos al tanto en cualquier momento dado.

Puedes repetir las TJYFAVMCFKIB y recordarlas?

- ❖ Puedes recordar estas 12 letras:
- ❖ ***TV FBI JFK YMCA***
- ❖ Agrupadas en palabras significativas: “SEGMENTACIÓN”
- ❖ Al segmentar las palabras en oraciones o fragmentos, podemos procesar mayor cantidad de información en la MCP

2) MEMORIA DE LARGO PLAZO: Es capaz de almacenar una gran cantidad de información por muchos años. Correspondiente a todo lo que “sabemos”.

TIPOS DE MEMORIA DE LARGO PLAZO:

- ❖ **Memoria Episódica:** recuerdos personales, no hechos históricos.
- ❖ **Memoria semántica:** es como un diccionario o enciclopedia.
- ❖ **Memoria Procedimental:** hábitos y habilidades motoras, es “SABER CÓMO...”
amarrarse agujetas, reparar algo.

FORMAS DE EVALUACIÓN DE LA MEMORIA:

-RECUERDO: LO QUE SE HA APRENDIDO SIN CONTAR CON APOYO DE NINGÚN ESTÍMULO O CLAVE QUE LO ORIENTE. EJEMPLO: AL PIE DE LA LETRA POR REPETICIÓN.

-REPRODUCCIÓN: PRESENTAR DATOS EN ORDEN Y DESPUÉS DE LA MEMORIZACIÓN SE PRESENTAN EN FORMA ALEATORIA Y SE PIDE REORDENARLOS DE ACUERDO A LA SECUENCIA ORIGINAL. EJEMPLO: ARMAR UN ROMPECABEZAS.

-RECONOCIMIENTO: IDENTIFICAR ENTRE UNA VARIEDAD DE ESTÍMULOS O SITUACIONES, LA QUE SE APRENDIÓ ORIGINALMENTE.

-REAPRENDIZAJE: SE APRENDE UN TEXTO, TRANSCURRE TIEMPO Y DESPUÉS SE PIDE A LA PERSONA QUE TRATE DE REAPRENDER EL MISMO PASAJE, SE VERIFICA EL NÚMERO DE ENSAYOS O CANTIDAD DE TIEMPO DE RESPUESTA.

Referencias:

Morris, C. & Maisto, A. (2010) *Introducción a la Psicología*. México: Pearson Always Learning.

