



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

**Instituto de Ciencias Económico
Administrativas**





- Área Académica: **ADMINISTRACIÓN**
- Tema: **OBSERVACIÓN**
- Profesor(a): **M.E.S. EVA LUZ
PICHARDO ZARAGOZA. MTRA.
CELIA CHAVEZ GALLARDO**
- Periodo: **ENERO – JUNIO 2018**



OBJETIVO GENERAL

- Conocer, identificar y analizar en qué consiste la investigación de campo y aplicar cada una de las técnicas de investigación de campo.

OBJETIVO PARTICULAR

- Identificar las características y tipos de observación como una de las técnicas de investigación de campo.



Tema: OBSERVACIÓN

Resumen

La Observación es la técnica de recogida de la información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas o fenómenos, tal y como las realizan habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características en un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas.

Palabras clave

Información, comportamientos, fenómenos, contemplar, contexto





Tema: OBSERVACIÓN

Abstract:

Observation is a technique for collecting information, it consists of observation, accumulation and interpretation of performances, behaviors and facts about people and phenomena, as they usually happen. During this process, people should carefully and systematically observe how those characteristics are developed in a specific context, without intervening nor manipulating them.

Keywords:



Information, behaviors, phenomena, observe, context.

OBSERVACIÓN



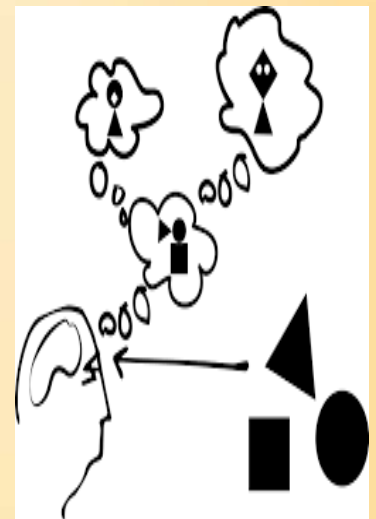
La Observación es la técnica de recogida de información que consiste en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas o objetos, tal y como las realizan habitualmente.

Se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características en un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas.



CARACTERÍSTICAS DE LA OBSERVACIÓN CIENTÍFICA

- a) Determinar con exactitud lo que se va a observar, delimitándolo con precisión y sin ambigüedades.
- b) Definir el constructo a valorar en términos de conductas observables.
- c) Delimitar el cómo o cuáles instrumentos se van a emplear en la observación.





- d) Determinar controles metodológicos para garantizar la fiabilidad y validez.
- e) Indicar cuándo se llevará a cabo la observación
- f) Señalar dónde o en qué lugar se realizará
- g) Manifestar nuestro sujeto (s) de observación: a quién se va a observar.

TIPOS DE OBSERVACIÓN

- **DOCUMENTAL:** Consiste en revisar los documentos que soporten la teoría de la investigación y descartar los que no aportan nada a ésta.



- **DE CAMPO:** Consiste en ir al “terreno de los hechos” donde se encuentra el fenómeno a observar.





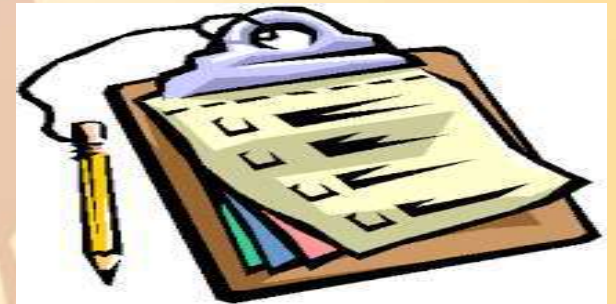
- **DIRECTA:** cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar.



- **INDIRECTA:** cuando el investigador entra en conocimiento del fenómeno observando a través de las observaciones realizadas anteriormente por otra persona por medio de libros, revistas, informes, grabaciones, fotografías, medios electrónicos relacionadas con lo que estamos investigando.



- **ESTRUCTURADA:** la que se realiza con la ayuda de elementos técnicos apropiados, por lo cuál se los la denomina observación sistemática.
- **NO ESTRUCTURADA:** llamada también simple o libre, es la que se realiza sin la ayuda de elementos técnicos especiales.





- **DE LABORATORIO:** se divide en dos ramas:

a) Es la que se realiza en lugares pre-establecidos para el efecto como laboratorios, bibliotecas, museos, entre otros.



b) La que se realiza con grupos humanos previamente determinados, para observar sus comportamientos y actitudes.



OBSERVACIÓN PARTICIPANTE



- Creada por Bronislaw Malinovsky, antropólogo polaco, creador de la antropología social británica.
- En 1914 viaja a las Islas Trobiand, para observar las costumbres de los isleños, donde permanece hasta el final de la primera guerra mundial.
- Empieza las observaciones de la tribu pero no obtiene nada al 100%, así que decide mudarse a vivir en la aldea.





- Malinovsky termina su investigación y publica su libro “*Los Argonautas del Pacífico Occidental*”, en 1922.
- Este método fue adoptado para estudiar los fenómenos sociales de culturas industriales y urbanas.
- Sin embargo, Malinovsky no le pone nombre a su método.
- En 1924, Enrique Lindeman escribe “*Social Discovery*” donde bautiza el método como **Observación Participante**”.

- **NO PARTICIPANTE:** es aquella en la cuál se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado.



- **OBSERVACIÓN INDIVIDUAL:** es la que hace una sola persona, sea porque es parte de una investigación igualmente individual, o porque, dentro de un grupo, se le ha encargado de una parte de la observación para que la realice sola.

OBSERVACIÓN GRUPAL

- La que se realiza por parte de varias personas que integran un equipo o grupo de trabajo que efectúa una misma investigación
- Puede realizarse de varias maneras:
- A.- Cada individuo observa una parte o aspecto de todo.
- B.- Todos observan lo mismo para cotejar luego sus datos
- C.- Todos asisten, pero algunos realizan otras tareas o aplican otras técnicas.



Cartoon by Maurice Henry, published in La Quinzaine Littéraire, 1 July 1967.



PASOS QUE DEBE TENER LA OBSERVACIÓN

1. Determinar el objeto, situación, caso, que se va a observar.
2. Determinar los objetivos de la observación: ¿para qué se va a observar?.
3. Determinar la forma con que se van a registrar los datos.
4. Observar cuidadosa y críticamente.





5. Registrar los datos observados.

6. Analizar e interpretar los datos.

7. Elaborar conclusiones.

8. Elaborar el informe de observación



Referencias Bibliográficas

- Pardinias, Felipe, (2014), *“Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales”*, Siglo veintiuno editores, México.
- EcuRed Conocimiento con todos y para todos
https://www.ecured.cu/Observacion_cientifica

