



UAEH®

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo



Área Académica: Filosofía

Tema: Axiología

Profesor: L. P. Selma Eunice Cruz
Ortega

Periodo: Enero – Junio 2020



Tema: Axiología

Resumen: Identificar las diversas posturas filosóficas entorno a la concepción de los valores, características y utilidad para construir una tesis respecto a su funcionalidad en los diversos grupos sociales.

Palabras clave: Valores, Concepción, Características, Utilidad y Funcionalidad



Tema: Axiología


Abstract:

Identifying the various theories that have been proposed in the course of history to explain the essence of man allows us to build a holistic vision of man as an evolutionary and creative entity.

Keywords: Values, Conception, Characteristics, Utility and Functionality




CUADRO COMPARATIVO DE LAS PROPUESTAS FILOSÓFICAS ENTORNO A LOS VALORES

FILOSOFO	PERSPECTIVA FILOSÓFICA	JUSTIFICACIÓN FILOSÓFICA	DATOS BIOGRÁFICOS	PRINCIPALES OBRAS	CONCEPTOS PRINCIPALES	CONCEPTO DE VALOR
1. Manuel Mounier	Personalismo	Su teoría se centra en desarrollar una concepción holística de la persona, tomando en cuenta aspectos bio-psico-sociales.	Francia 1905-1950	“Manifiesto al Servicio del Personalismo”	<p>Persona: Ser espiritual y material que tiene fin en sí mismo y es libre para tomar decisiones.</p> <p>Individuo: Disolución objetiva y subjetiva de la persona.</p> <p>Fin en sí mismo: Que no está al servicio de nada y que no puede manipularse para otra finalidad.</p> <p>Dimensiones de la persona:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La que sube y se la concreta en una carne. 2. La que se dirige hacia lo alto y lo eleva a lo personal. 3. La que se dirige a lo ancho a una comunión 	<p>Conjunto de actitudes que liberan al hombre.</p> 
2. Artur Schopenhauer	Pesimismo	Su teoría se centra en describir porque	Dantzing, Alemania 1788-1860	“El hombre como voluntad y representación”	El mundo que percibimos no es sino el resultado de nuestras representaciones, el mundo está	Entidades subjetivas que ayudan al hombre a enfrentar el dolor que




		el hombre y el mundo constituyen la peor realidad posible.			<p>hecho del mismo material que nuestros sueños.</p> <p>El mundo es un dolor, un sufrimiento sin finalidad ni sentido, nuestra existencia está entre el dolor y el hastío.</p> <p>Medios de liberación del dolor:</p> <p>El arte como fundamento de su estética.</p> <p>La práctica de la compasión</p> <p>La auto negación del yo mediante una vida ascética.</p> <p>Nirvana: Plenitud y estado de felicidad máxima.</p>	significa vivir.
3. Friederich Nietzsche	Pesimismo	Su teoría se centra en describir porque el hombre y el mundo	Leipzig, Alemania 1844- 1900	“Así habló Zaratustra”	Lo dionisiaco y lo apolíneo. Los dos dioses griegos, Apolo y Dionisio, serán los representantes de esta original visión. El primero representa la serenidad, claridad, la	Conjunto de actitudes encaminadas hacia la voluntad de vivir y poder.



		<p>constituyen la peor realidad posible.</p>			<p>medida y el racionalismo, es la imagen clásica de Grecia. Dionisio, sin embargo, es lo impulsivo, lo excesivo , lo desbordante, la afirmación de la vida, el erotismo y la orgía</p> <p>El eterno retorno Todo lo que sucede en el mundo se repetirá igualmente una y otra vez, todo se repetirá eternamente y con ello todo lo malo y lo miserable.</p> <p>La transmutación de los valores tradicionales: el nihilismo. El nihilismo del espíritu occidental es radical y absoluto, y una vez perdida la fe en el "verdadero mundo", la cultura se queda sin sentido, sin guía o meta aparente, entonces se llega a la decadencia o al pesimismo.</p> <p>La moral de los señores. - Moral de los señores: la de las individualidades poderosas que tienen superior vitalidad y vigor para consigo mismas. Es la moral de</p>	
--	--	--	--	--	--	---



					<p>la exigencia y de la afirmación de los impulsos vitales.</p> <ul style="list-style-type: none">- Moral de los esclavos: la de los débiles y miserables, la de los degenerados; regida por la falta de confianza en la vida, porque valoran la compasión, la humildad y la paciencia. Es una moral del resentido, que se opone a todo lo superior y que por eso afirma todos los igualitarismos. <p>El superhombre</p> <p>Para llegar al superhombre, el hombre europeo tiene que auto suprimirse, y este proceso debería pasar por tres fases :</p> <ul style="list-style-type: none">- El camello es el símbolo del hombre europeo actual, que todavía está impregnado de la moral de esclavos y que soporta el peso de la carga con paciencia.- El león en cambio es el símbolo del hombre revolucionario, el que se levanta contra la moral de los esclavos. A su vez, el león después de romper las cadenas de la	
--	--	--	--	--	--	---




					esclavitud tiene que transformarse en niño. - El niño simboliza la pureza e inocencia de la infancia, desde la que se recrea la nueva tabla de valores.	
4. Albert Camus	Existencialismo	Su teoría se centra en explicar si la vida vale la pena o no en ser vivida.	Mondovi, Argelia 1913-1960 Premio Nobel de Literatura con el libro: "La peste"	"La Peste" "El extranjero" "El mito de Sísifo" "El extranjero" "La Caída" "Bodas" "El hombre rebelde"	Sentimiento del absurdo Hombre rebelde	Actividades humanas dirigidas a contrarrestar el sentimiento del absurdo.
5. Carlos Marx	Materialismo dialectico	La evolución histórica económica está en un constante devenir integrado por 3 fases: tesis, antítesis y síntesis.	Traveris, Alemania, 1818-1883.	"El Capital"	Enajenación Alienación Lucha de clases Relaciones productivas Burguesía Proletariado Capitalismo Materialismo histórico	Conjunto actividades encaminadas al desarrollo de la utopía comunista.
6. Herbert Marcuse	Escuela de Frankfurt	La represión, sobre todo la social y política ha desviado los	Berlín, Alemania, 1898-1979	"El hombre Unidimensional" "Eros y	El hombre unidimensional. Represión	Conjunto de actividades encaminadas a que el hombre se libere de la represión generada por



		objetivos del ser humano. El desarrollo ha traído, muchas veces, progresos que han quitado la felicidad que buscaban, porque han aumentado la represión. Solo puede esperarse una mejora con la acción revolucionaria del proletariado, de los grupos marginados y rebeldes que liberen al ser humano.		civilización”		el capitalismo.
7. Jurgen Habermas	Escuela de Frankfurt	La ciencia y la técnica han traicionado los valores de la tolerancia y la independencia. Esclavizan a las	Dusseldorf, Alemania, 1929-...	“Teoría y Praxis” “Teoría de la acción comunicativa” “Historia y crítica	Teoria de la acción comunicativa: Proceso de comunicación de planes de acción individual por la vía de un acto de entendimiento hablado. A través de éste, los participantes llegan a un acuerdo a través del uso consciente de su	Actividades humanas dirigidas al desarrollo de la tolerancia e independencia del régimen social.



		<p>personas porque no las desarrollan completamente.</p>		<p>de la opinión pública”</p>	<p>saber intuitivo de interpretación general de su situación y de sus acciones.</p> <p>Sus dimensiones son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La dimensión cognitiva, en la que la rectitud de una propuesta puede ser sometida a prueba objetiva. 2. La dimensión moral, cuya pretensión de validez se realiza de acuerdo con normas establecidas. 3. La dimensión psicológica, en la que la adecuación de una expresión debe ser juzgada en relación con la circunstancia interna de la persona. 	
--	--	--	--	-------------------------------	---	---



Bibliografía

- Torre, F., Zarco, M. Al., Ruiz de Santiago, J. (1997). Introducción a la Filosofía del Hombre y la Sociedad. México: Esfinge.
- Abad, J. J. (2009). Ética. México: McGraw-Hill.
- Escobar, G. (2008). Ética. México: McGraw-Hill.

