

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL  
ESTADO DE HIDALGO  
ESCUELA PREPARATORIA NÚMERO CINCO**



**Tema: Percepción**

**Lic. Dulce Karina Alonso Serna**

**Enero – Junio 2021**

# Tema: Percepción

## Resumen

La percepción es el mecanismo individual que realizan los individuos y consiste en recibir, interpretar y comprender las señales que provienen desde el exterior, codificándolas a partir de la actividad sensitiva. Se trata de una serie de datos que son captados por el cuerpo en el que se proyecta un significado luego de un proceso cognitivo que también es parte de la propia percepción.

**Palabras Claves:** sentidos, interpretación, decodificación, pensamiento, proceso mental.



# Tema: Perception

## Abstract

Perception is the individual mechanism carried out by individuals and consists of receiving, interpreting and understanding the signals that come from the outside, encoding them from the sensitive activity. It is a series of data that is captured by the body in which a meaning is projected after a cognitive process that is also part of the perception itself.

**Keywords:** senses, interpretation, decoding, thought, mental process.



**Objetivo general:** El alumno conoce y procesa la información facilitada, con base al conocimiento de Sensación y percepción, que le permita analizar la importancia de la comunicación, para aplicar en la vida cotidiana en un ambiente de aprendizaje autónomo y colaborativo.



# **Nombre de la unidad: Procesamiento de la información**

## **Unidad II: Procesamiento de la información**

**Objetivo de la unidad:** El alumno conoce y procesa la información facilitada, con base al conocimiento de Sensación y percepción, que le permita analizar la importancia de la comunicación, para aplicar en la vida cotidiana en un ambiente de aprendizaje autónomo y colaborativo.



# Tema: Percepción

## 2.2. Percepción

Introducción: La percepción se puede definir como la capacidad para captar, procesar y dar sentido de forma activa a la información que alcanza nuestros sentidos. Es el proceso cognitivo que nos permite interpretar nuestro entorno a través los estímulos que captamos mediante los órganos sensoriales. Esta capacidad cognitiva es de gran importancia, pues la usamos a diario. Afortunadamente, podemos mejorar la percepción mediante entrenamiento cognitivo.



## La percepción

- La percepción nos permite captar la realidad como “mundo”, como realidad organizada, estructurada, plana de sentido y significación.



# Características fundamentales de la percepción:

- Es un **proceso de selección**. Percibimos lo que es relevante para nosotros en cada circunstancia. La selección de estímulos se produce mediante la **atención**.





# Anomalías de la percepción

Es una *deformación del objeto percibido*, por una percepción falsa o un error en el reconocimiento. Tipos:

Alucinaciones	Alucinosis	Pareidolias	Ilusiones	Agnosias
Es la percepción sin objeto.	Es una percepción sin objeto, pero reconociendo su falsedad.	Deformación imaginativa y consciente de los objetos reales.	Ordenación inexacta o alterada de los estímulos, por una defectuosa interpretación de los datos sensoriales.	Interrupción en la capacidad para reconocer estímulos previamente aprendidos, sin haber deficiencia en la alteración de la percepción, lenguaje o intelecto.



# Deja vu



# Alucinosis





# Pareidolia



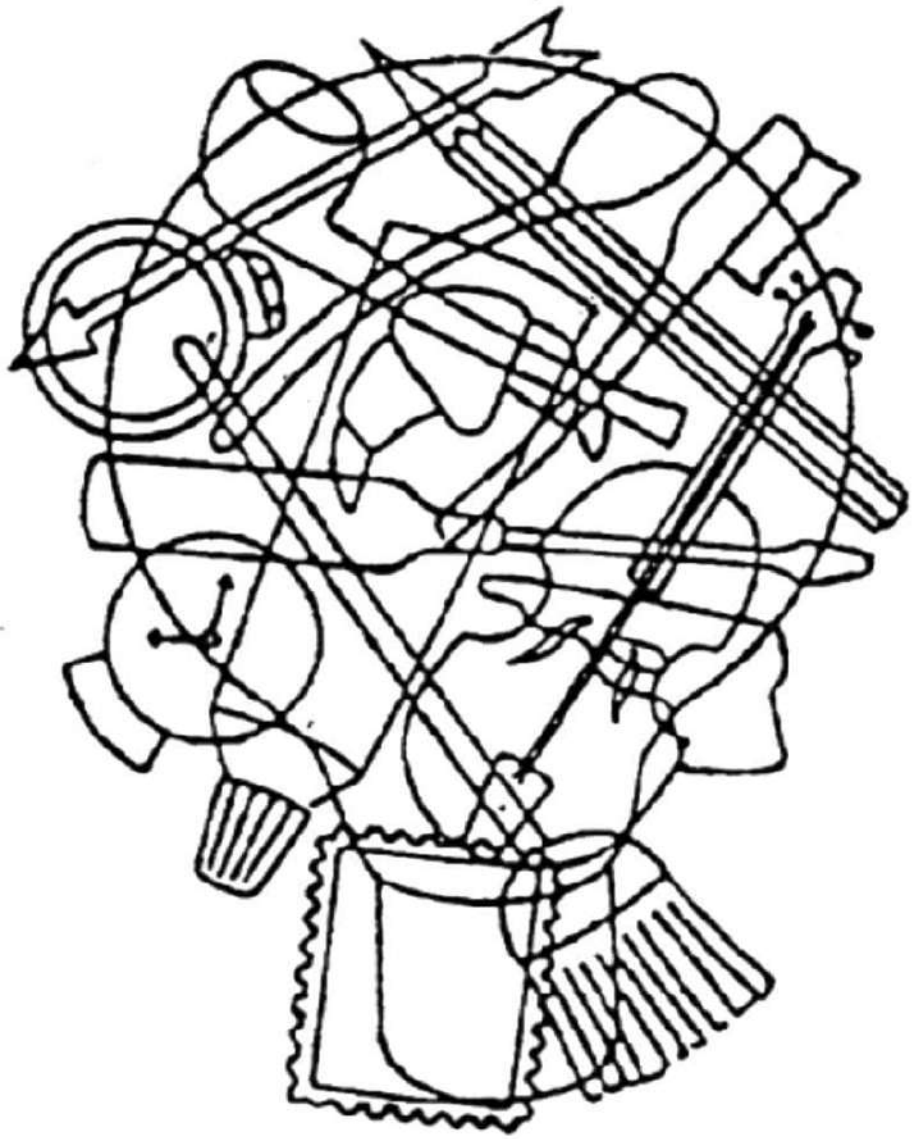


# Agnosias

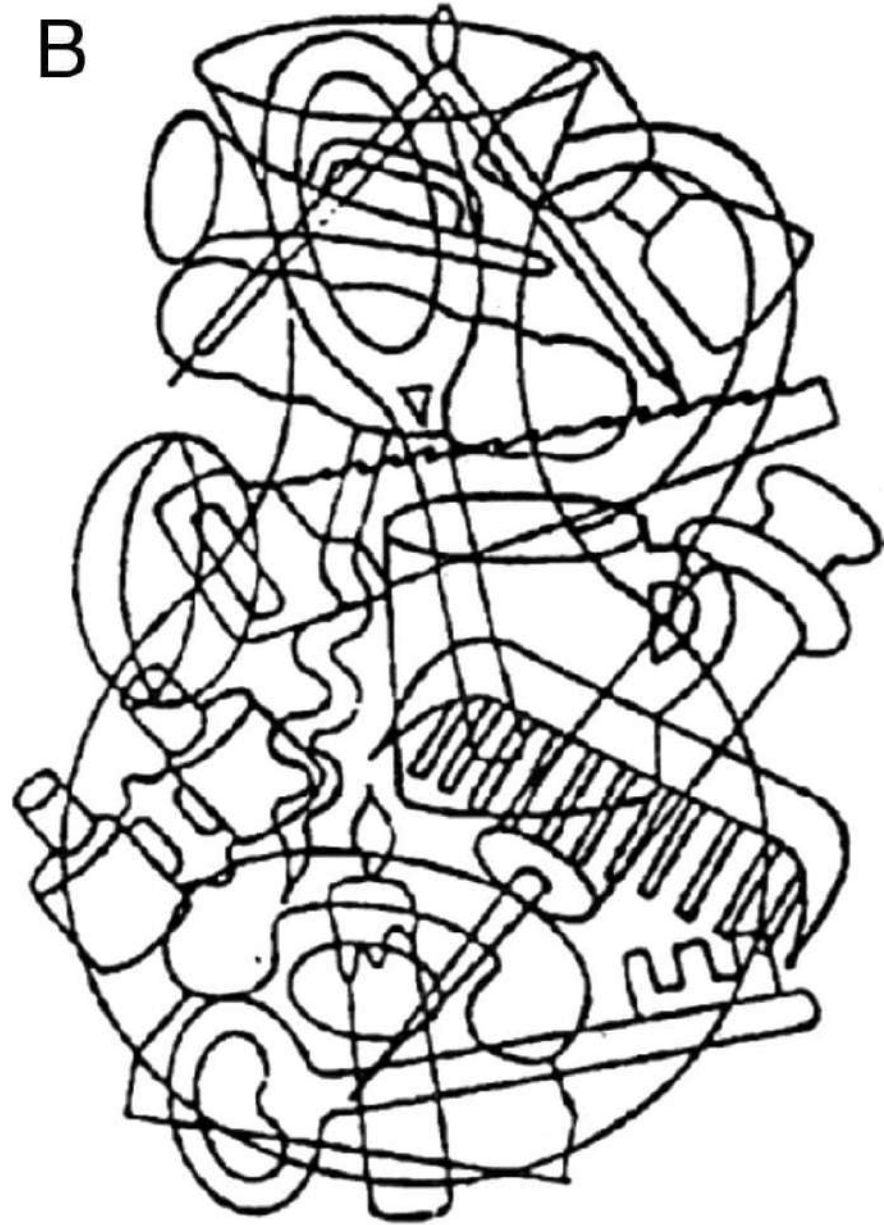




A



B





# Agnosias





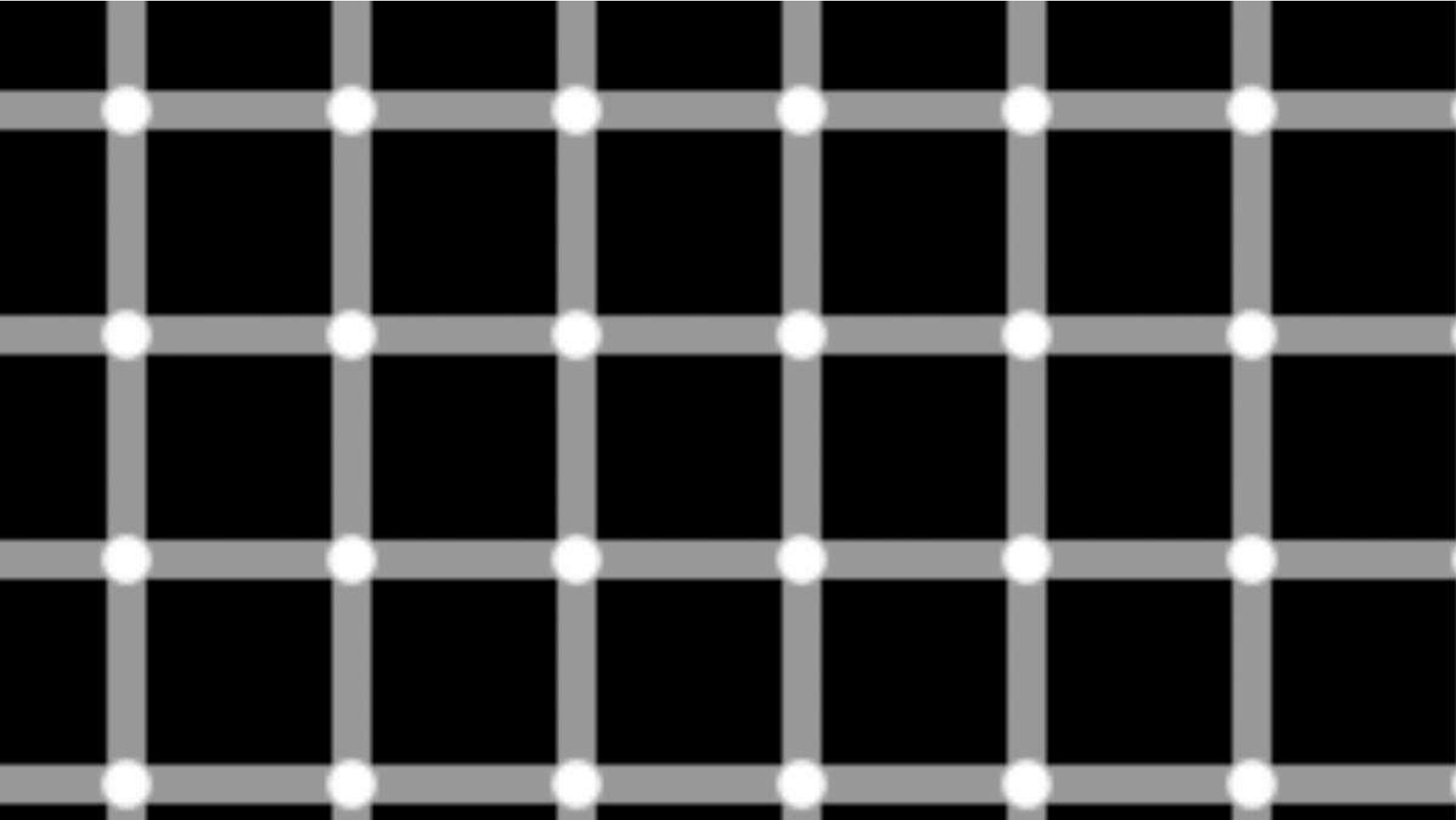
# Alucinación





# Pareidolia



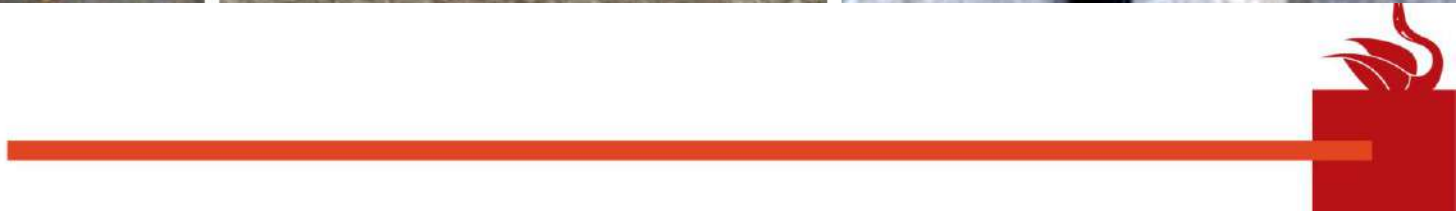




# Ilusiones

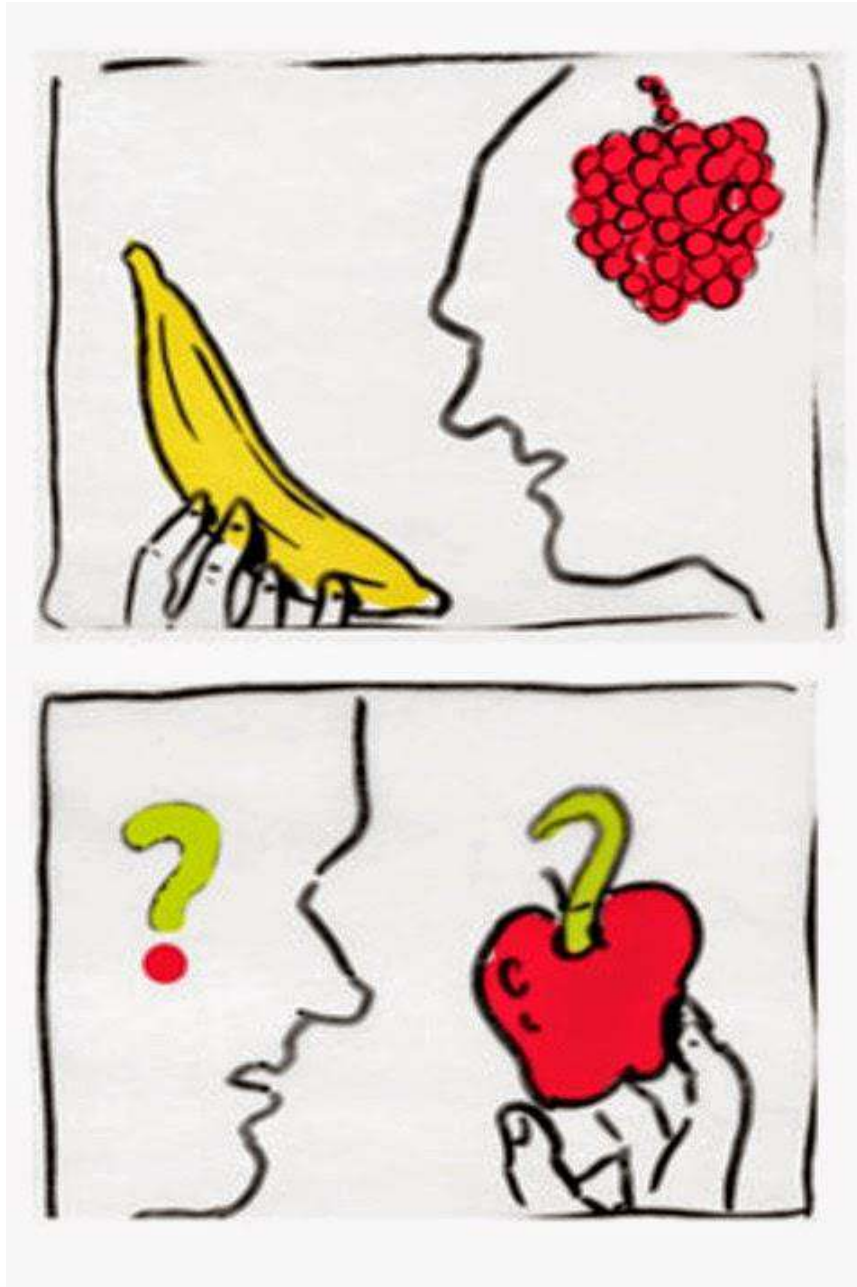






# Pareidolia





# Agnosias



**MIRA LOS PLATOS, ESTÁN BOCA ABAJO...**



**PERO OJO, VUELVE A MIRAR, NO TODOS ESTÁN BOCA ABAJO; EN CUANTO VEAS LOS QUE ESTÁN BOCA ARRIBA TODOS LOS DEMÁS SE DAN LA VUELTA. INCREÍBLE ¿NO? COSAS DE LA CABEZA.**



# Ilusiones



# La percepción subliminal

- La percepción que se produce por debajo del umbral de la conciencia. La persona no es consciente que está percibiendo ciertas sensaciones.



## Bibliografía del tema:

- Zepeda, F. (2012). Introducción a la Psicología, una Visión Científico humanista. México: Pearson
- Raffino, M. (2020). Percepción, Argentina, disponible en <https://concepto.de/percepcion/#ixzz6ll42t6Lg>
- Gilberto, O. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt. *Revista de estudios sociales*, (18), 89-96.

