



Introducción a la práctica creativa
en las artes visuales

2021

PREPA[®]
UNO

Escuela Preparatoria Número 1

Exploración Artística

Bloque I Exploración Creativa de las Artes Visuales
Tema: Introducción a la Práctica Creativa

OBJETIVO

Experimentar su creatividad y sensibilidad artística apoyados en técnicas para el desarrollo de sus capacidades de expresión en el Arte Visual.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza, expresiones de ideas, sensaciones y emociones.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

Campo Disciplinar: Humanidades

12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.

ACTIVIDAD

Conociendo la Pintura con Café Soluble

CONOCIMIENTOS

Identifica las cualidades de la pintura con café y experimenta las etapas del proceso artístico, para desarrollar un producto final que exprese sus ideas o conceptos personales sobre las artes visuales.

HABILIDADES

Desarrolla su potencial artístico, fomentando la creatividad.

TIEMPO: 4 Horas

2021

PREPA[®]
UNO

Conociendo la Pintura con Café

"knowing Coffee Painting"

Pintar con café es el nombre con el cual se designa a una técnica que se caracteriza por el empleo de café, regular o instantáneo, disuelto en agua.

En un principio, pintar con café ofrece una engañosa facilidad, pero el ejercicio denominado "Conociendo la pintura con café" permite al alumno conocer y experimentar los principios básicos de la técnica.

Palabras Clave: Café, Técnica, Pigmento, Agua, Pinceles.

ABSTRACT

Coffee Painting is the name of a painting technique characterized for the use of coffee, instant or regular, dissolved in water.

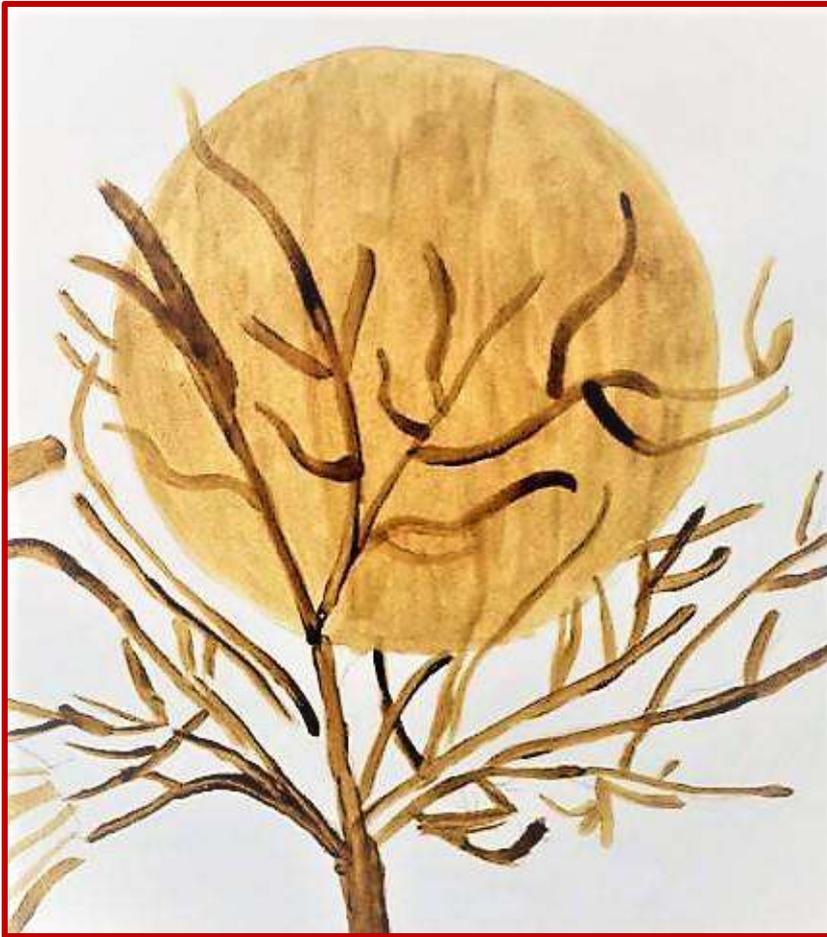
Initially, this technique offers deceptive ease, but the exercise named "Knowing Coffee Painting" allows students to know and experience the basic principles of this technique.

Keywords: Coffee, Technique, Pigment, Water, Brushes.

Materiales

- Café soluble
- Godete o recipiente de plástico para mezclar y diluir con agua si es necesario
- Agua
- Pinceles suaves
- Trapo o franela para limpiar y/o secar
- Cartulina, papel opalina o papel marquilla de 21x28cms.





Naturaleza Muerta, Lucero Pérez 2021

Para empezar con tus pruebas de pintura, deberás disponer de un espacio de trabajo para realizar la actividad. Cuidado con tener dispositivos electrónicos cerca y no hacer el trabajo en una superficie que pueda sufrir daños al contacto con nuestros materiales.

Como recomendación puedes poner debajo de tu lienzo, un plástico protector.

Ejercicio 1 / Hoja 1. Prueba de pinceles

En esta actividad vas a identificar la marca que deja cada uno de tus pinceles, así como también, la intensidad tonal de tu café.

Instrucciones:

1. Ordena tus pinceles del más grande al más chico y sepáralos por tipo de cerda. Si no tienes pinceles, puedes ocupar brochas de maquillaje. Entre más suave sea la cerda o el pelo, el pincel te va a funcionar mucho mejor.
2. Utiliza un tono diferente para cada pincel y pinta suavemente líneas horizontales.
3. Esta práctica te va a servir para perder el miedo al pincel, a la pintura y como muestrario de color.



Pinceles Recomendables



Ejercicio realizado por Areli Acosta, 2021

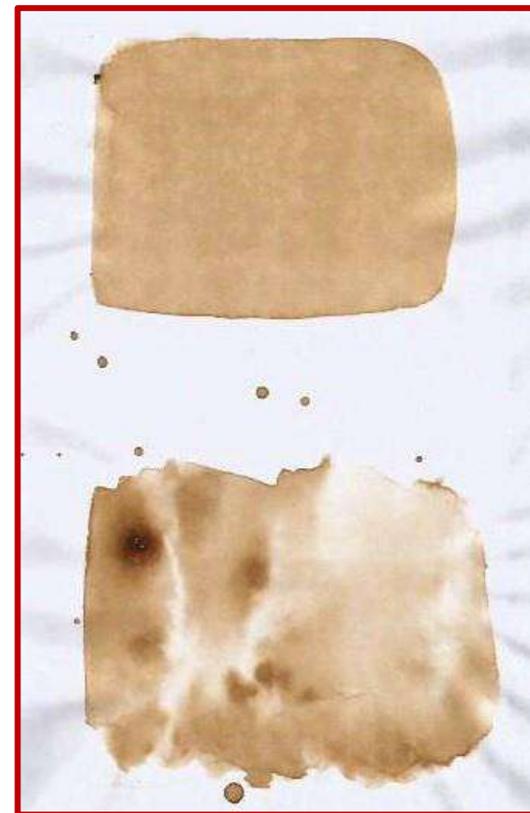
Ejercicio 2 / Hoja 2. Bloque de Color Plano o Uniforme

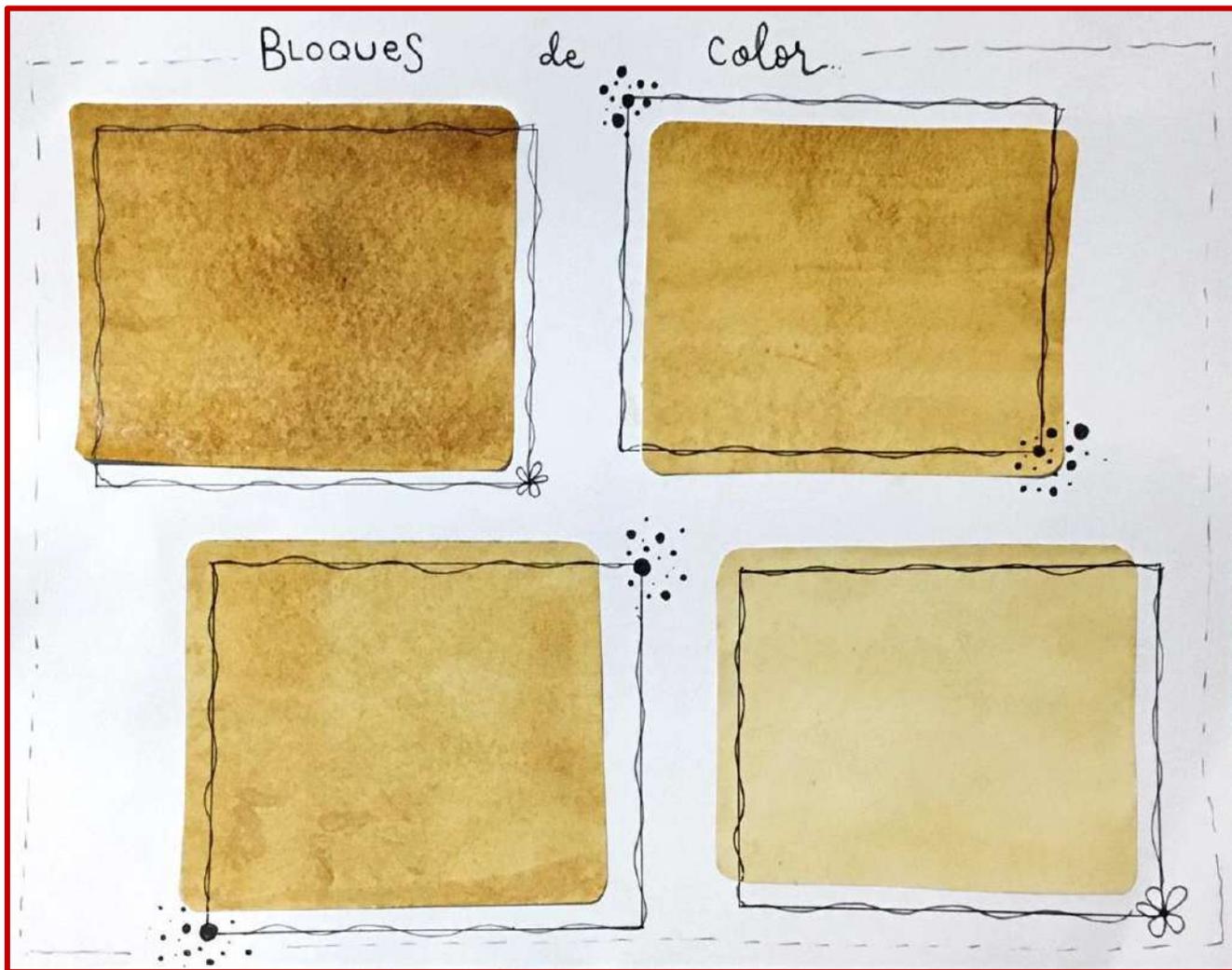
En esta actividad vas a aprender a pintar un bloque de color de manera uniforme, eso significa que no se deben de ver las pinceladas.

Instrucciones:

1. En un godete coloca unas cuantas gotas de agua y muy poquito café. Si no tienes godete puedes utilizar un plato blanco.
2. Aplica la pintura de manera uniforme y trata de eliminar el rastro del pincel, para ello, necesitas trabajar la pintura mientras siga húmeda.
3. Realiza 4 tonalidades diferentes, trabaja con tonos muy concentrados y tonos muy diluidos.

Nota: Para rellenar tu bloque deberás preparar la cantidad de pintura necesaria, ya que si te hace falta, lo más probable es que no te quede el mismo tono y se vea la diferencia entre ambos tonos.





Ejercicio realizado por Areli Acosta, 2021

Para poder dominar una técnica debes conocer los principios básicos de la misma, te dejo un link que te puede servir para que sigas practicando.

Usando café para pintar - Ween González – Cultura UAEH

<https://youtu.be/Yg5AwZDn9HU>

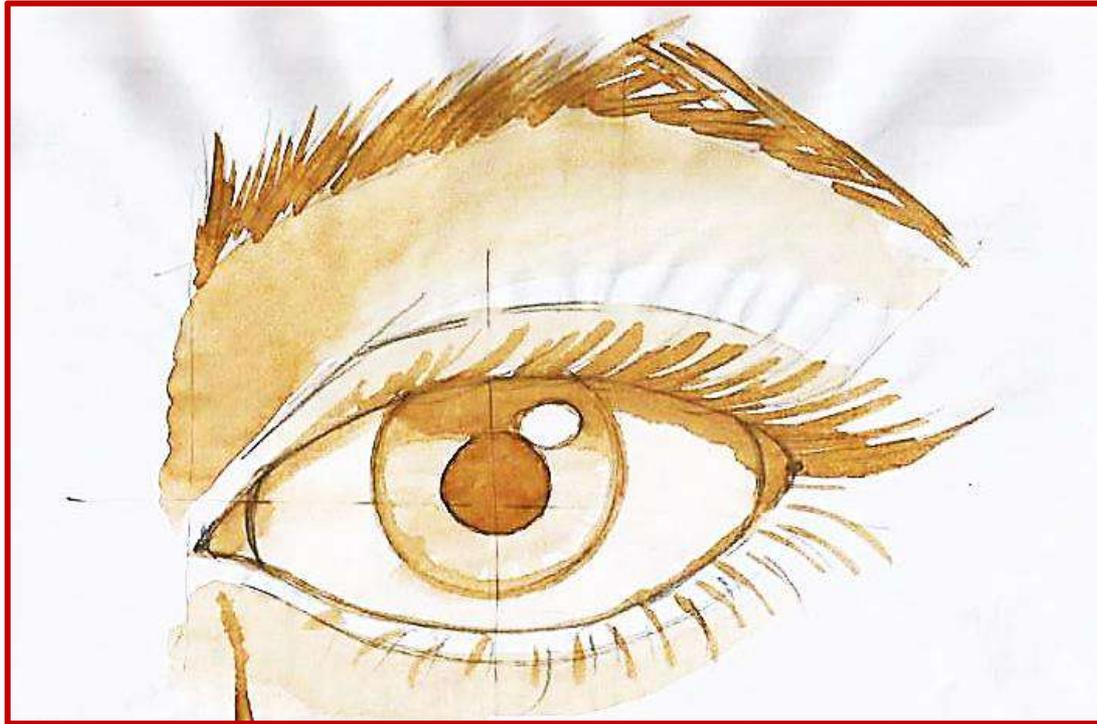
En la referencias podrás encontrar más links que podrían ser de tu interés.



El peligro no tiene sexo, Diana Fuentes 2021

Conclusión

No necesitamos pinturas profesionales para poder desarrollar nuestra creatividad, la técnica de café nos permite desarrollar nuestras ideas de una manera original, innovadora y sustentable.



Referencias y Recomendaciones

- Barr, V. (28 de Septiembre de 2020). Técnica café aguada. Presentación de la técnica de aguada con café. Obtenido de <https://youtu.be/hxe3DE19C3Q>
- coirisyv, A. (1 de Junio de 2018). Cómo pintar con CAFÉ / Tutorial / Coffee Painting. Obtenido de <https://youtu.be/tp336n7QXGQ>
- Nuila, N. (6 de Mayo de 2020). Tutorial N N. La Técnica del Café Soluble. Experiencia de la aplicación de la técnica del café soluble. Obtenido de <https://youtu.be/V23gVds0bbU>
- Ruiz, S. (27 de Mayo de 2020). Técnica de café. Paisaje con Técnica de café soluble sobre papel. Obtenido de <https://youtu.be/340LCtHEVjs>