

# México y su literatura

Semestre 5

2022

**UAEH**<sup>®</sup>  
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo





# Bloque 3

Literatura modernista y del  
Siglo XX

**Tema 3. 3. Mexicanos del Boom  
Latinoamericano**

**3.3.1 Carlos Fuentes: Aura**

**Docente**

Rubén Hernández Alonso

**Escuela Superior de  
Ciudad Sahagún**



## Objetivo del bloque

Reconocer las características de la literatura Modernista y del Siglo XX por medio del análisis de las obras literarias de los autores propuestos.

## Aprendizaje esperado

Reconoce las características del Modernismo en México, sus representantes y obras más destacadas.

# Competencias a desarrollar

11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.
12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.

# Resumen

Aura es una novela breve que cuenta la historia de Felipe Montero, un joven historiador que es contratado por doña Consuelo, viuda del general Llorente, para que ordene y termine de redactar las memorias de su difunto marido. La condición es que deberá vivir en su casa, un lugar misterioso que permanece en las tinieblas de una vieja casona de la calle de donceles en la Ciudad de México.

## Palabras clave

fantástica, gótica, misteriosa, narrativa, descriptiva

# Características

Aura es una novela fantástica de corte gótico ambientada en la Ciudad de México en 1961.

Está narrada en segunda persona de singular. La voz, como tal, se dirige al personaje principal, Felipe Montero, dando la impresión de que está dirigida a él y de que lo conduce a lo largo de la historia.

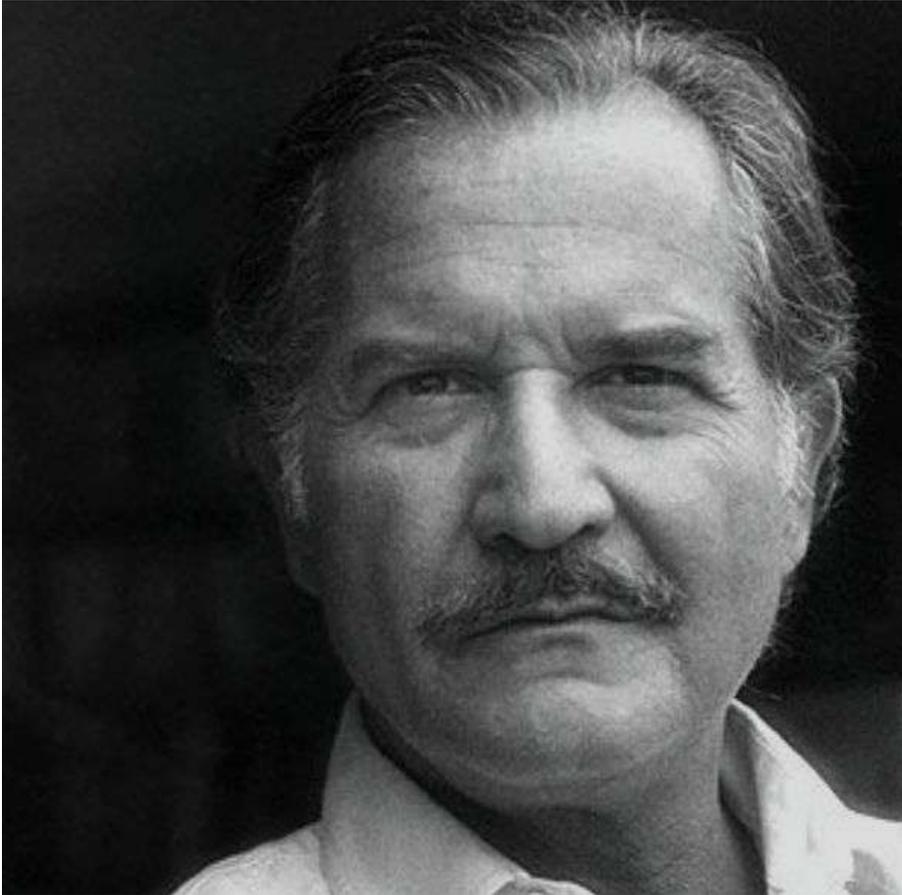
Predomina, como es propio del género novelístico, un estilo narrativo enriquecido por pasajes descriptivos que nos muestran no sólo cómo es el ambiente dónde se suceden los acontecimientos, sino también los personajes y sus características físicas y espirituales

# Características

Se vale de un vocabulario culto, literario.

Es una novela breve que contiene una cantidad de elementos que permiten, desde diferentes perspectivas de análisis, un mosaico muy amplio de lecturas y significaciones **ya que contiene diversos elementos simbólicos.**

# Autor



## CARLOS FUENTES MACÍAS

Carlos Fuentes nació en Panamá, en 1928. Fue un escritor, intelectual y diplomático mexicano. Es considerado como uno de los más destacados escritores mexicanos y latinoamericanos de los tiempos recientes. Perteneció al Boom de la literatura latinoamericana. Recibió los más importantes premios por su destacada labor literaria, como el Premio Rómulo Gallegos de novela (1977), el Premio Cervantes (1987) y el Príncipe de Asturias (1994). Es autor de novelas como *La región más transparente* (1958), *La muerte de Artemio Cruz* (1962), *Aura* (1962), *Cambio de piel* (1967) o *Terra nostra* (1975).

# Recursos

Escucha la adaptación de AURA realizada para el programa de radio "Mi novela favorita" presentada por Mario Vargas Llosa.



link: [https://www.youtube.com/watch?v=ceGMraVY\\_WE](https://www.youtube.com/watch?v=ceGMraVY_WE)

# Recursos

Revisa el texto original  
descarga el libro:

<http://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Fuentes,%20Carlos%20-%20Aura.pdf>

# Referencias

Coelho F. (2011). Libro Aura de Carlos Fuentes. Cultura genial. Disponible en:  
<https://www.culturagenial.com/es/libro-aura-de-carlos-fuentes/>

Fuentes C. (1963). AURA. Libros Tauro. URL  
<http://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Fuentes,%20Carlos%20-%20Aura.pdf>