



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO



ESCUELA PREPARATORIA NÚMERO CUATRO

Asignatura: HISTORIA I

**Presenta:
Lic. Domitila Ibarra Rivera**



UNIDAD I INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA DE LA HISTORIA

TEMA: 1.2 Métodos de Interpretación histórica.

SUBTEMA: Las Fuentes

FUENTES DE LA HISTORIA

Si hacemos una comparación entre la cantidad de pueblos que han dejado una memoria escrita en el pasado y el número de los que ni siquiera conocían un método de escritura (pueblos ágrafos), nos daremos cuenta de que los primeros son una minoría evidente. Sin embargo, eso no ha impedido que los historiadores hayan logrado indagar cómo vivían esos pueblos, cuáles eran sus creencias y de qué manera se organizaban para obtener el sustento. ¿Cómo se allegan los historiadores esos datos?, ¿de qué medios se han valido para sacar a la luz esa información?. Los investigadores del pasado humano, remoto y reciente, acuden a las distintas fuentes de la historia.

Se considera **fuentes de la historia** todo lo que nos ha llegado del pasado y que, en consecuencia, sirve al historiador para reconstruirlo, comprenderlo e interpretarlo. También podríamos decir que las fuentes de la historia pueden ser cualquier objeto o resto fabricado o utilizado por el hombre, que sea susceptible de aportar información, parcial o total, sobre hechos pretéritos.

El conocimiento llega al investigador mediante fuentes históricas. Las fuentes directas son los documentos escritos por los propios protagonistas de la historia, mientras que las fuentes indirectas son los documentos escritos por personas que no estuvieron presentes en un hecho histórico pero que igualmente lo cuentan.

También podemos, según el soporte o material en el que nos es remitida la información, hablar de fuentes escritas, materiales y orales.

Fuentes escritas. Como su nombre lo indica, son todas aquéllas transmitidas por el hombre sobre un soporte determinado (piedra, papiro, pergamino, papel, etc.), en unos casos elaboradas a mano (fuentes manuscritas), en otros mediante medios mecánicos (fuentes impresas). El tipo de soporte sobre el que aparecen escritas estas fuentes implica diferentes métodos para su estudio; por ello, hay diferentes especialidades que se ocupan del mismo: la epigrafía, la papirología, la diplomática, la codicología, etcétera.

Las fuentes escritas también son llamados documentos escritos y son todos aquellas inscripciones que el hombre ha dejado en diversos materiales, como

piedra, madera, ladrillo, metales, telas y papel; incluyendo manuscritos, crónicas, documentos oficiales y textos literarios.

Fuentes materiales. Tradicionalmente denominadas “antigüedades”, con el término genérico de “fuentes materiales” se incluyen vestigios históricos que han llegado hasta nosotros de diversas maneras (excavaciones arqueológicas, archivos, etc.) y que, por su naturaleza, no pueden clasificarse como “fuentes escritas”, son objetos como joyas, armas, instrumentos de trabajo, de cocina o vestimenta.

Los restos humanos, fragmentos de huesos humanos y aun de antepasados del hombre sirven para conocer el grado de desarrollo físico del ser humano a lo largo de las diferentes etapas de su existencia.

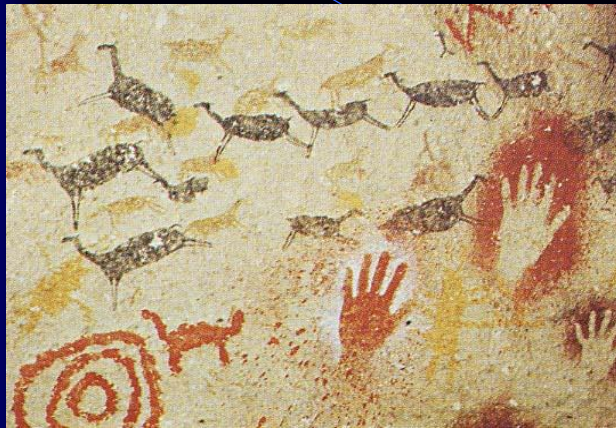
Fuentes orales. La tradición oral fue, hasta la aparición de la escritura, el vehículo de transmisión de una rica literatura, del derecho consuetudinario, de las normas religiosas, etc. Desde los orígenes del género historiográfico, el historiador se ha visto en la necesidad de utilizar las fuentes orales, consultando a los testigos presenciales de los hechos que se estudia (recuerda el ejemplo de Heródoto o Tucídides). La **historia oral**, pretende estudiar el pasado a partir de los testimonios directos de quienes fueron sus protagonistas o, cuando menos, testigos excepcionales. El valor de estas fuentes orales no es, en modo alguno, inferior al de las tradicionales fuentes escritas. Se ha dicho muchas veces, y con toda razón, que cuando muere un anciano es como si ardiera una biblioteca. Pues bien, la labor del historiador es intentar recoger, con una metodología científica, toda esta información antes de que desaparezca y se pierda para siempre. Atendiendo a su naturaleza, las fuentes orales se pueden clasificar en: directas (de testigos o protagonistas) o indirectas (relatos de terceros).

Ahora bien, como es evidente, las fuentes históricas no son inocentes y a menudo pueden ofrecer una visión deformada de la realidad que el historiador pretende reconstruir. Por esta razón, una vez encontradas estas fuentes (la fase de la investigación que se conoce con el nombre de **heurística**), deben someterse a la crítica histórica (fase de la investigación que se conoce con el nombre de **hermenéutica**) mediante metodología adecuada.

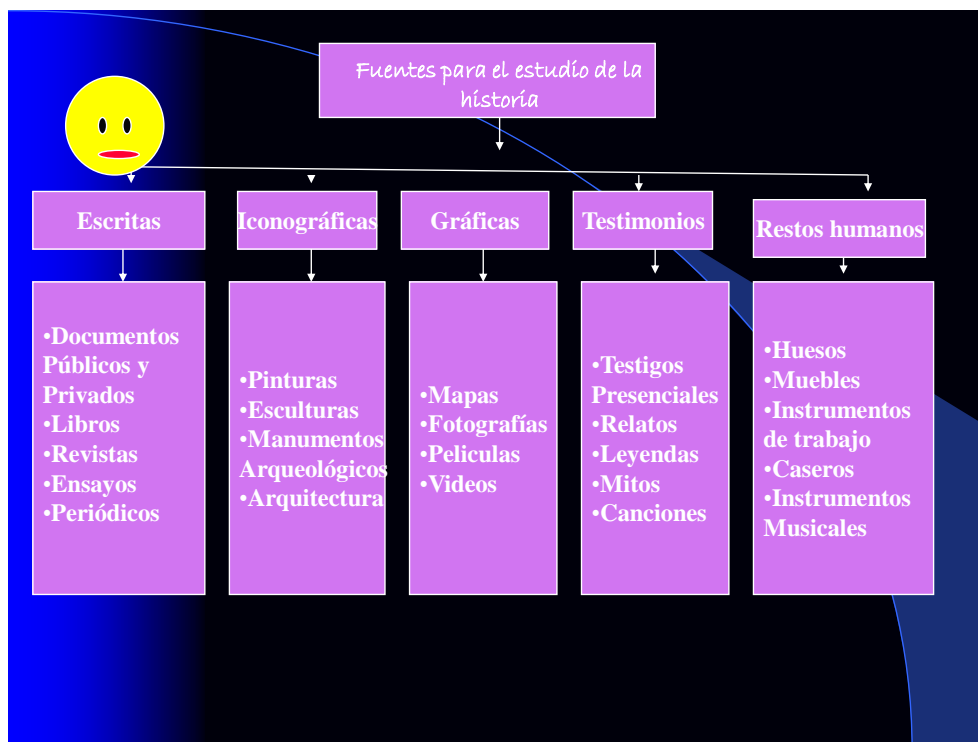
RESTOS HUMANOS



Pintura Rupestre



CLASIFICACIÓN DE LAS FUENTES



ACTIVIDADES

Taller del historiador.

¿Podemos conocer la importancia de los sucesos y las ideas del pasado a través de los documentos oficiales?

Los historiadores trabajan con documentos para conocer el pasado. Éstos son fuentes para sus estudios y análisis. Las fuentes primarias son testimonios directos de quienes vivieron o estuvieron cerca del evento al que se refieren, o bien informes dados a conocer en el momento de los hechos; éstas pueden ser:

- Documentos oficiales, como informes, proclamas de gobierno, testimonios de guerra, decretos, escrituras públicas, etcétera.
- Documentos privados, como cartas personales, diarios, crónicas y fotografías, entre otras.

Por su parte, las fuentes secundarias son las que toman como base las fuentes primarias para reconstruir el pasado, y también pueden ser públicas o privadas.

Para que las fuentes nos proporcionen información sobre el pasado, es necesario seguir ciertos pasos:

- 1.- Clasificarlas en primarias o secundarias; en oficiales o privadas; en escritas o gráficas.
- 2.- Identificar al o los autores y ubicarlos temporalmente.
- 3.- Leer o revisar cuidadosamente su contenido.
- 4.- Identificar el o los temas que tratan.
- 5.- Extraer la información importante.
- 6.- Interpretar la información.

Durante la Guerra de Independencia, los dirigentes dieron a conocer distintos documentos que se consideran fuentes primarias de la historia de ese entonces; a continuación se presentan algunas partes de un documento para que aprendas a realizar su análisis.

DOCUMENTO

Miguel Hidalgo y Costilla dio a conocer el 6 de diciembre de 1810, en la ciudad de Guadalajara, un documento que contenía las siguientes medidas:

- 1° Que todos los dueños de esclavos deberán darles la libertad, dentro del término de diez días, so pena de muerte la que se les aplicará por transgresión de este artículo.
- 2° Que cese para lo sucesivo la contribución de tributos, respecto de las castas que lo pagaban y toda exacción que a los indios se les exija.
- 3° Que en todos los negocios judiciales, documentos, escrituras y actuaciones se haga uso de papel común quedando abolido el sellado.
- 4° Que todo aquel que tenga instrucción en el beneficio de la pólvora, pueda labrarla sin más obligación que la de preferir al gobierno en las ventas para el uso de sus ejércitos, quedando igualmente libres todos los simples de que se compone. Y para que llegue a noticia a todos y tenga debido cumplimiento, mando se publique por bando en esta capital y demás villas y lugares conquistados, remitiéndose el competente número de ejemplares a los tribunales, jueces y demás personas a quienes corresponda su cumplimiento y observancia.

Dado en la Ciudad de Guadalajara, a 6 de diciembre de 1810.
Miguel Hidalgo, generalísimo de América.
Por mandato de su Alteza, Lic. Ignacio Rayón, Secretario.

**ANÁLISIS DE DOCUMENTO EXPEDIDO POR MIGUEL HIDALGO EL 6 DE
DICIEMBRE DE 1810, EN LA CIUDAD DE GUADALAJARA.**

CLASIFICACIÓN DE LA FUENTE	
IDENTIFICACIÓN Y UBICACIÓN DEL AUTOR	
REVISIÓN DEL CONTENIDO	
IDENTIFICACIÓN DE TEMAS	
INFORMACIÓN IMPORTANTE	

INTERPRETACIÓN DEL CONTENIDO DE LA FUENTE	
---	--

BIBLIOGRAFÍA

Álvaro Matute (selección), *Antología México en el siglo XIX, Fuentes e interpretaciones históricas*, México, UNAM, 1973, Lecturas Universitarias, 12, p. 79.

Morales Rendón, 2009, *Historia de México*, Editorial Progreso S.A. de C.V. México, D.F

GLOSARIO

Heurística. Técnica de la indagación y el descubrimiento. Búsqueda o investigación de documentos o fuentes históricas.

Hermenéutica: arte de interpretar los textos.