

Guía para los autores

1. Tipo de contribuciones

Pädi publica trabajos originales en forma de:

- Artículos (investigación, divulgación y revisiones)
- Ensayos
- Reseñas bibliográficas
- Reportes de prácticas o de investigación
- Selecciones bibliográficas
- Mapas mentales y conceptuales

2. Temáticas

Pädi aborda todas las temáticas relacionadas con las líneas de generación y aplicación del conocimiento que se desarrollan en las seis Áreas Académicas que conforman al ICBI:

- Biología
- Ciencias de la Tierra y Materiales
- Computación
- Ingeniería
- Matemáticas y Física
- Química

3. Idioma de las contribuciones

Las contribuciones podrán ser publicadas en español o inglés. Se invita a los autores a escribir correctamente y a usar un lenguaje de fácil comprensión para lectores cultos mas no especializados.

4. Preparación de las contribuciones

Usar un procesador de textos compatible con Microsoft Word 97-03, Word 2007 o LaTeX. En caso de utilizar este último procesador, el documento final deberá enviarse en formato pdf con las figuras insertadas.

5. Características generales que deben tener los manuscritos de los artículos, ensayos, reseñas, reportes y selecciones bibliográficas

- Tipo y tamaño de letra: Times New Roman, 12 puntos.
- Márgenes: superior e inferior, 2.5 cm; derecho e izquierdo, 2.0 cm.
- Los manuscritos deberán tener un interlineado de 1.5, con texto sin justificar.
- La primera página del manuscrito debe incluir el título del trabajo, los autores, la institución de adscripción y una breve ficha biográfica de los autores (incluida como pie de página). También deberá incluirse el correo electrónico del autor de correspondencia.
- El título del trabajo deberá escribirse con mayúsculas, en negritas y centrado, sin punto al final. Escribir el título también en inglés, con el mismo formato.

- Los autores deberán presentarse con sus nombres completos, separados por comas. El autor de correspondencia se identificará con un asterisco. El nombre de cada autor deberá finalizar con una letra minúscula como superíndice que conduzca a su ficha biográfica como pie de página.
- En la segunda página, presentar el resumen del trabajo (en 200 palabras como máximo), seguido por un máximo de cinco palabras clave, asentadas en minúsculas y separadas por comas. Incluir después el resumen en inglés (*Abstract*), y las palabras clave en inglés (*Keywords*).
- Subtítulos: Los subtítulos de cada sección se escribirán en un renglón independiente, con mayúsculas, en negritas y alineados a la izquierda, sin punto al final (ejemplo: **INTRODUCCIÓN**). Para los artículos de investigación y los reportes se sugieren los siguientes y en este orden: Introducción, Materiales y métodos, Resultados y discusión, Conclusiones, Agradecimientos y Referencias. En el caso de los artículos de divulgación, las revisiones, los ensayos, las reseñas y las selecciones bibliográficas, los subtítulos dependerán de cada autor. Los apartados de cada sección se escribirán con mayúsculas y minúsculas, alineados a la izquierda, con punto y seguido para escribir el texto (ejemplo: **Clasificación de los polímeros.**).
- Las tablas se elaborarán con el mismo tipo y tamaño de letra (Times New Roman, 12 pt). Elaborar la tabla sin líneas verticales. Sólo deberán incluirse líneas horizontales para delimitar la tabla, así como la fila de los títulos.
- Las figuras, tablas y fotografías deberán enviarse como imágenes sin enmarcar en archivos separados en formato JPG, GIF o PNG, excepto para los documentos que se procesarán con LaTeX, los cuales ya deberán tener las figuras insertadas en el documento. Es muy importante cuidar que la calidad de las imágenes sea de al menos 300 dpi. En el texto debe indicarse la ubicación donde se sugiere que se coloquen. Al final del manuscrito se debe incluir un listado de los títulos de las tablas y de las figuras. **Importante: no usar figuras o fotografías protegidas por derechos de autor; de preferencia, utilizar imágenes propias.**
- Las citas en el texto seguirán el formato alfanumérico (autor, año) de la sexta edición de la APA. Si se trata de un autor, se deberá anotar entre paréntesis su primer apellido y el año de publicación, separados por una coma. Ejemplo: (Delgado, 2014). Cuando sean dos autores, se incluirán los apellidos de ambos. Ejemplo: (Smith y Whitehouse, 1999). Si se citan trabajos con tres o más autores, sólo se asentará el apellido del primero seguido por “*et al.*”. Ejemplo: (Jamison *et al.*, 2008). Si el autor forma parte de la redacción del texto, sólo se pondrá el año entre paréntesis. Ejemplo: “...se adaptó el método analítico descrito por Wagner *et al.* (1993)”.
- La literatura citada se listará al final del trabajo, bajo el título “**REFERENCIAS**”, sin números, en orden alfabético y con sangría francesa de 1 cm. Ejemplos:

Falconer, I. R., Chapman, H. F., Moore, M. R., Ranmuthugala, G. (2006) Endocrine-disrupting compounds: A review of their challenge to sustainable and safe water supply and water reuse. *Environmental Toxicology*, 21(2), 181-191.

HSDB (2012) Allura red AC dye – Environmental Fate and Exposure. Hazardous Substances Data Bank (HSDB). U.S. National Library of Medicine, National Institutes of Health, Bethesda, Maryland [en línea]. <http://toxnet.nlm.nih.gov/cgi-bin/sis/search/f?./temp/~3MHN01:1>.

- Mackay, D., Shiu, W. Y., Ma, K. C. (1997) *Illustrated handbook of physical-chemical properties of environmental fate for organic chemicals*, Vol. 5., 2nd Ed. CRC Press, Boca Ratón, 357 pp.
- Olivares-Valdés, L. I. (2007) Influencia de bacterias simbiotes del tracto intestinal de triatominos sobre la virulencia de *Trypanosoma cruzi*. Tesis de licenciatura. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Ramírez, J., Añorve, J., Contreras, E., Jaimez, J., Castañeda-Ovando., A. (2011) Incorporación de ácidos grasos omega-3 en huevo de gallinas ponedoras a través de la suplementación con aceite de hígado de bacalao. *Memorias en extenso del XIII Congreso Nacional de Ciencia y Tecnología de Alimentos*. Zacatecas, Zac., México, 26-27 de mayo.
- Tulloch, A. P. (1976) Chemistry of waxes of higher plants. En: *Chemistry and biochemistry of natural waxes* (Kolattukudy, P. E., Ed.). Elsevier, Amsterdam, pp. 235-287.

6. Características generales que deben tener los mapas conceptuales y mentales

- Para la elaboración de los mapas y diagramas, cada autor podrá usar el software de su preferencia y echar mano de los recursos gráficos que le ayuden a presentar de forma clara y atractiva el tema. Los tipos y tamaños de letra serán elección del autor. El mapa deberá enviarse en formato JPG, GIF o PNG, como imagen sin enmarcar. **Es muy importante que no se usen imágenes protegidas por derechos de autor; de preferencia, utilizar imágenes propias.**
- La imagen deberá ir acompañada de un archivo Word en cuya primera página se incluya el título del trabajo, los autores, la institución de adscripción y una breve ficha biográfica de los autores (incluida como pie de página). También deberá incluirse el correo electrónico del autor de correspondencia.
- El título del trabajo deberá escribirse con mayúsculas, en negritas y centrado, sin punto al final. Escribir el título también en inglés, con el mismo formato.
- Los autores deberán presentarse con sus nombres completos, separados por comas. El autor de correspondencia se identificará con un asterisco. El nombre de cada autor deberá finalizar con una letra minúscula como superíndice que conduzca a su ficha biográfica como pie de página.
- En la segunda página, presentar en 200 palabras como máximo un resumen que presente una explicación del mapa, seguido por hasta cinco palabras clave, asentadas en minúsculas y separadas por comas. Incluir después el resumen en inglés (*Abstract*), y las palabras clave en inglés (*Keywords*).
- Si se consultó bibliografía para la elaboración del mapa, listarla bajo el título “**REFERENCIAS**”, sin números, en orden alfabético y con sangría francesa de 1 cm. El formato de las referencias está ejemplificado en la sección anterior.

7. Envío de contribuciones

El procedimiento para el envío de contribuciones a *Pädi* es el siguiente:

- a. El autor enviará el archivo a boletinpadi@gmail.com, con el nombre compuesto de la siguiente manera:

Tipo de contribución_ iniciales del autor principal_ siglas del Área Académica de la UAEH o institución de adscripción

Ejemplos: ensayo_NPL_AAB; reseña_EOT_UANL

- b. Después de la revisión, el Comité Editorial del ICBI notificará al autor la aceptación o rechazo de la contribución, y podrá solicitar que se le hagan modificaciones.
- c. El autor enviará la versión final del documento a boletinpadi@gmail.com.

8. Revisión de trabajos

Todas las contribuciones enviadas serán revisadas por el Comité Editorial del ICBI o por árbitros invitados por éste. Los trabajos que no se apeguen a los lineamientos especificados en esta guía serán rechazados. Se notificará a los autores el resultado de la revisión, así como las correcciones que deberán realizar en caso de que sean aceptados.