

El mural histórico de Molango The historical mural of Molango

Dulce K. Alonso-Serna ^a

Abstract:

In the municipality of Molango de Escamilla, the historical mural of Molango is in process, a work created and painted by Mtro. Enrique Ramos Ángeles, who has stood out in the municipality for the progress and development of culture, sharing knowledge with great humility with children and adults, is an artist who has obtained international recognition and who has gone beyond what seemed to be limits or limits. barriers when getting to paint on tiny objects, like a match even on a pin, without a doubt his great love for his roots forges the admiration and pride that the people of Molanguense have for him who has decided to impregnate and honor people, artists, teachers, trades as well as monuments that are characteristic of this beautiful municipality.

Keywords:

Tortilla, artists, characters, culture, art, recognition.

Resumen:

En el municipio de Molango de Escamilla se encuentra en proceso el mural histórico de Molango, obra creada y pintada por el Mtro. Enrique Ramos Ángeles, quien se ha destacado en el municipio por el progreso y desarrollo de la cultura, compartiendo conocimientos con gran humildad con pequeños y grandes, es un artista que ha obtenido reconocimiento internacional y que ha ido más allá de lo que parecieran límites o barreras al llegar a pintar en diminutos objetos, como un cerillo incluso en un alfiler, sin duda su gran amor a sus raíces forja la admiración y orgullo que le tienen los molanguenses de quien ha decidido impregnar y honrar a las personas, artistas, maestros, oficios así como monumentos que son característicos de este bello municipio.

Palabras Clave:

Tortilla, artistas, personajes, cultura, arte, reconocimiento.

Introducción

Desde el año 2021 dio inicio este gran proyecto del mural histórico de Molango, cabe mencionar que el maestro Enrique Ramos Ángeles ha obtenido diferentes reconocimientos por sus obras que han sido reconocidas de manera nacional e internacional una de sus últimas obras y avalada por Ripley es la tortilla más grande del mundo elaborada con 200 kg de masa en Tlalnepantla con lo que se impuso un récord Guinness y que durante todo el mes de agosto del año 2013 fue pintada con paisajes alusivos a las entidades de México así como personajes de la historia del país.

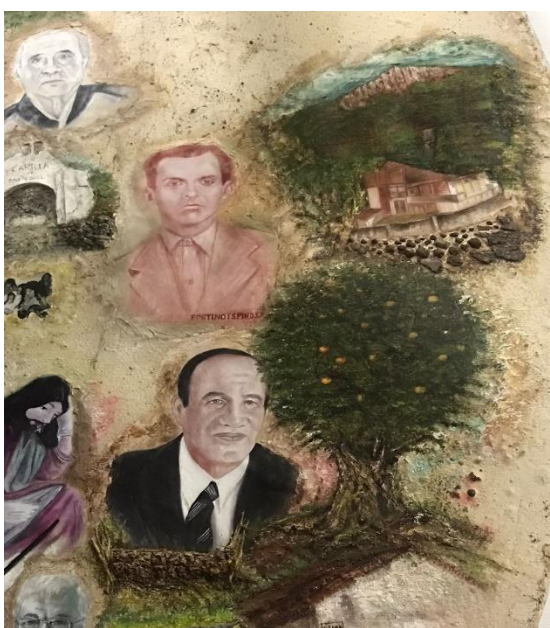
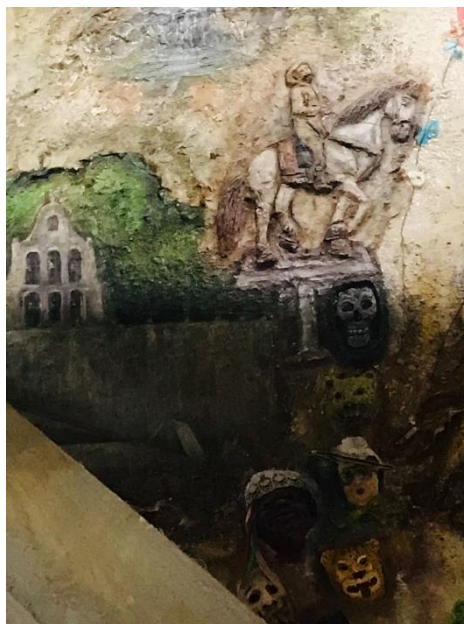
El maestro Enrique Ramos quién tiene raíces Molanguenses ha destinado su pasión al arte y su amor al municipio para honrar a personajes representativos, admirados y muy queridos en este mural, en la tortilla más

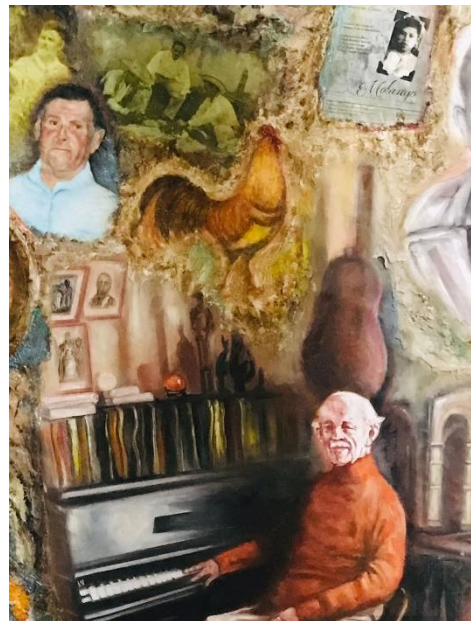
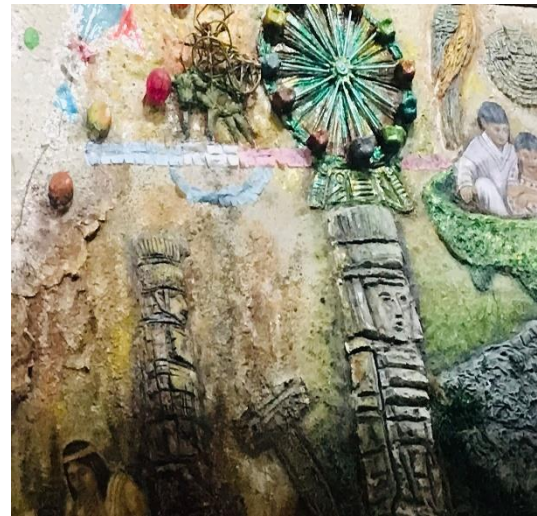
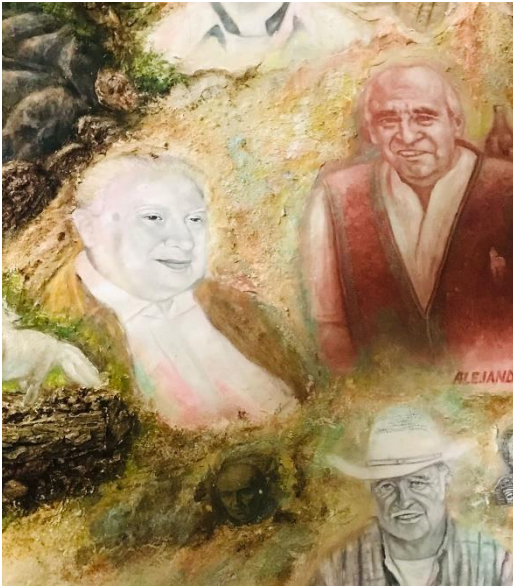
grande del mundo donde muestra lo más representativo de antaño y actual del municipio, cabe mencionar que de manera actual se siguen pintando personajes, monumentos, paisajes y lugares, logrando impactar a los visitantes que asisten al auditorio municipal donde se encuentra ubicada esta obra de arte, se perciben colores, relieves, tamaños, tonos provocando gran admiración en su estilo y técnica singular.

Es increíble cómo se percibe la dirección y acomodo de cada una de estas pinturas generando un gran contraste de colores que resulta todo un placer visual, los Molanguenses, las familias de los personajes emblemáticos pintados deben de sentirse muy agradecidos, pero sobre todo orgullosos de que las personas queden impregnadas en esta obra de arte

^a Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0002-1506-2787>, Email: dulce_alonso@uaeh.edu.mx

honrando cada uno de sus actos benéficos en su travesía.





Referencias

- [1] Serna Leal , D. (2022). reportepolitico.wordpress.com. Obtenido de Molango en los ojos de un niño: <https://reportepolitico.wordpress.com/tag/donaciano-serna-leal/page/3/>