

## Herramientas digitales: Tecnología de la información y comunicación

### Digital Tools: Information and Communication Technology

Lucía Hernández-Granados <sup>a</sup>

---

#### Abstract:

Currently we live in a world of constant change, which time is an important factor that we cannot miss, man has always sought to train them to reduce and / or improve work, distance and precisely make the most of time, so the Use of technology has facilitated comfort in everyday life.

#### Keywords:

Technology, social networks, digital, nodes, software, devices

---

#### Resumen:

Actualmente vivimos en un mundo de constante cambio, el cual el tiempo es un factor importante que no podemos desaprovechar, el hombre siempre ha buscado las formas para disminuir y/o mejorar trabajo, distancia y precisamente aprovechar a lo máximo el tiempo, por ello el uso de la tecnología ha facilitado una comodidad en la vida cotidiana.

#### Palabras Clave:

Tecnología, redes sociales, digital, nodos, software, dispositivos

---

### Introducción

La tecnología hoy en día forma parte de nuestra vida cotidiana, el internet será considerado como un artefacto cultural (Hine, 2004:43), más que como una cultura en sí misma. Ello implica reconstruir el sentido que tiene para sus usuarios, privilegiando para su estudio el tipo de apropiación práctica y simbólica que realizan de esta tecnología en contextos y realidades socio-culturales diferentes. "Es fundamental tratar las telecomunicaciones, y las comunicaciones mediadas por un ordenador como entramados de fenómenos locales y como redes globales. Bien sea entre rutinas locales cotidianas y concretas, o entre agendas diarias de 'espectáculos de danzas'. Internet adquiere su forma entre los usuarios" (Shields, 1996:3). Cuando hablamos de apropiación nos referimos al conjunto de procesos socioculturales que intervienen en el uso, la socialización y la significación de las nuevas tecnologías en diversos grupos socio-culturales. Por último, se parte de la base de que el consumo de Internet, al igual que otras tecnologías mediáticas, se produce en las rutinas y en los espacios que habitan y frecuentan los jóvenes dentro y fuera del hogar; en ese sentido, la comprensión de su impacto también pasa por reconstruir su proceso de incorporación en la vida cotidiana a partir de observar las dinámicas familiares, escolares y sociales.

---

<sup>a</sup>Lucía Hernández Granados, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Preparatoria Ixtlahuaco, Email: lucia\_hernandez@uaeh.edu.mx

REPORTE DE PRÁCTICAS EN LABORATORIO	
<b>Tema:</b>	Identifica el mundo de las TIC La tecnología en un cambio constante o Inteligencia
<b>Herramientas a usar:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Laboratorio de computo</li><li>✓ Internet</li><li>✓ Usb</li><li>✓ Aplicaciones como (Canva, info.gram, Piktochart, Easel.ly, ...)</li></ul>
<b>Productos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Infografía</li><li>✓ Practica en carpeta compartida en drive</li><li>✓ Firma en cuaderno</li></ul>
<b>Objetivo:</b>	Relacionar y aplicar los conocimientos generados para aplicarlos en su entorno real. Analizar los diversos usos que pueden tener las TIC dentro de los distintos ámbitos como el social, educativo, entre otros.
<b>Practica 04</b>	<b>Instrucciones :</b> Trabajo colaborativo (de 2 a 4 integrantes). Realizar una infografía con el tema de dispositivos móviles Recomendaciones: revisar ortografía y colocarle al final el nombre de los participantes. Se cuidadoso el uso de colores, fondo, texto e imágenes. Una vez que haya usted terminado su práctica, guardarla con en formato pdf. Compartir archivo en su carpeta del primer parcial con el nombre de "Practica 04". No olvides solicitar a tu docente la revisión y calificación, misma que será evidenciada a través de una firma en tu cuaderno de la asignatura.

## Evidencia Drive

The screenshot shows a Google Drive interface with a folder named '1-Parcial'. The folder contains the following files:

Nombre	Propietario	Última modificación	Tamaño de archivo
01-PRACTICA.pdf	Alan Céspedes Petruza	9 ago. 2019 Alan Céspedes Petru	301 KB
08-ALAN CESPEDES 1-1.pdf	Alan Céspedes Petruza	8 ago. 2019 Alan Céspedes Petru	26 KB
actividad1.pdf	Alan Céspedes Petruza	4 sept. 2019 Alan Céspedes Petru	244 KB
practica 1.pdf	Alan Céspedes Petruza	14 ago. 2019 Alan Céspedes Petru	615 KB
practica-02.pdf	Alan Céspedes Petruza	15 ago. 2019 Alan Céspedes Petru	223 KB
PRACTICA-04.pdf	Alan Céspedes Petruza	29 ago. 2019 Alan Céspedes Petru	809 KB
PRACTICA5.pdf	Alan Céspedes Petruza	3 sept. 2019 Alan Céspedes Petru	292 KB

## Producto:

The brochure is titled 'DISPOSITIVOS MÓVILES' and 'HERRAMIENTAS DIGITALES'. It features the following sections:

- SMART PHONE:** Discusses the benefits of smartphones and lists various models like iPhone, Samsung, and Huawei.
- TABLETAS:** Discusses the benefits of tablets and lists models like iPad, Kindle, and Amazon Fire.
- iOS:** Discusses the benefits of the iOS operating system and lists devices like iPhone and iPad.
- WINDOWS PHONE:** Discusses the benefits of the Windows Phone operating system and lists devices like Lumia and Nokia.
- APPS SMARTWATCH:** Discusses the benefits of smartwatches and lists various apps.

At the bottom, it credits 'ALAN CESPEDES Y SEBASTIAN SUJASTETA'.

## Cuaderno

The handwritten note is on a spiral notebook and contains the following text and diagram:

**1-1 PRACTICA**

**PRÁCTICA 4**

Trabajo Colaborativo  
Muy Bien se observa  
la integración adecuada  
de se información  
y distribución, diseño  
e imagen.

Hay Buen Diseño

The diagram shows a circle with a central point and four lines extending to the corners, representing a square or a specific layout structure.

## **Referencia**

[1]Hine, C. 2004. Etnografía virtual. Barcelona: Editorial UOC

[2]Shields, R. 1996. "Introduction: virtual spaces, real histories, living bodies". En Cultures of Internet: Virtual Spaces, Real

[3] Histories, Living Bodies, compilado por R. Shields. Londres: Sage.