

Recomendación de libro: “The Boy In Red”

Book recommendation: “The Boy In Red”

Lorena Y. Islas-Gonzalez ^a

Abstract:

The Boy In Red is all about the travel experiences and adventures told by the author himself, a very young adventurous man who has taken the chance to see some gorgeous places around the world. Through every chapter, he shares his significant learning experiences from discovering new cultures to his personal growth and dealing with every challenge along the journey.

Keywords:

Trips, learning, friendships, culture

Resumen:

El libro The Boy In Red, relata las experiencias de viaje del autor Erick Daniel Hernandez del Razo, un joven aventurero que ha visitado diferentes destinos internacionales. A través de sus crónicas, comparte los aprendizajes que cada uno de sus viajes le ha dejado, desde descubrimientos de nuevas culturas hasta lecciones personales que surgen al enfrentarse a lo desconocido.

Palabras Clave:

Viajes, aprendizaje, amistades, cultura

Introducción

The Boy In Red, una obra escrita por el tulancinguense Erick Daniel Hernández del Razo, egresado de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, es un libro que describe todas las aventuras, experiencias que el autor ha enfrentado al realizar sus viajes al extranjero.

A lo largo del libro se describen diferentes situaciones de forma muy amena y sencilla, en las que Erick (el personaje principal), se enfrenta a problemas que todo viajante experimenta y los tiene que resolver con ingenio y sagacidad, porque en toda situación inesperada, se tienen que resolver. Acciones que todos en algún momento hemos experimentado, quizá no de la misma manera, pero si, similares.

Desarrollo

The Boy in Red, es un libro que aun cuando tiene 600 paginas aproximadamente y cuenta con 13 capítulos, no es un libro que nos pueda aburrir, sino que en su forma de

escritura, nos integra a ella, induciéndonos a continuar con la lectura, donde frase a frase, descubre los secretos de una narrativa fina, simple y seductora.

Doy como ejemplo, mi capítulo favorito: aquel en el que Erick, narra cómo tuvo la fortuna de encontrar un vuelo redondo a París por tan solo 3,600 pesos. El costo de un pasaje a Europa y en especial a Paris, es de 1000 dólares o más, por lo que, este tipo de oportunidades son como un tesoro escondido, un golpe de suerte tan improbable como hallar una estrella fugaz en pleno día. Esa sensación de asombro y alegría que evoca, es algo que solo quienes hemos soñado con viajar comprendemos, lo cual es: un verdadero milagro entre millones de posibilidades. Y así como este capítulo, todos los demás tienen su toque de magia, que hacen que nosotros los lectores no paremos de leer página por página.

^a Lorena Yazmin Islas González, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo | Escuela Preparatoria Número Dos | Tulancingo-Hidalgo | México, <https://orcid.org/0009-0007-0852-4940>, Email: Lorena_islas@uaeh.edu.mx



Figure 1 The Boy In Red. Portada del libro, extraída de Amazon.

Conclusión

The Boy in Red es un testimonio de las experiencias que acompañan a los viajeros, desde las maravillosas oportunidades de encontrar vuelos económicos hasta los retos que se presentan en las aduanas aeroportuarias o en las fronteras, ya sea por la barrera del idioma o por la falta de algún trámite migratorio y hasta quizá, por una mera confusión legal.

Concluyendo, a través de la voz del autor, comprendemos las complejidades del choque cultural, que lejos de ser un obstáculo, se convierte en un momento de aprendizaje y crecimiento personal. Además, el libro nos muestra cómo es posible disfrutar de cada viaje, incluso cuando estamos rodeados de desconocidos, recordándonos que el espíritu aventurero reside en cada encuentro, cada diferencia y cada nueva experiencia vivida, por lo que recomiendo ampliamente, lo disfruten como yo lo he hecho.

Referencias

[1] Hernandez, E (2020). *The Boy In Red*. Editorial Independiente.