

## La influencia de las civilizaciones antiguas en la educación actual

### The Influence of Ancient Civilizations in today's Education

María Angélica Lases Franyutti<sup>a</sup>

---

#### Abstract:

The influence of ancient civilizations in today's education implies looking to the past to understand the present and project the future; If education does not look at the past of civilizations that contributed so much, it can be left behind and thus demerit in the very quality of education. It is necessary to locate the old ways in which children were taught to form their own moral conscience, face different challenges and discover their potentials that distinguished them from others and allowed them to get ahead before various problems. Current education must rescue the possibilities of teaching attached to morality, politics, art, science and the concept of technology based on the responsibility of the individual.

#### Keywords:

Education, Philosophy, ancient civilization. Greece, Rome

---

#### Resumen:

La influencia de las civilizaciones antiguas en la educación actual, implica mirar al pasado para entender el presente y proyectar el futuro; si la educación no mira el pasado de civilizaciones que aportaron tanto, puede quedar acéfala y con ello demeritar en la propia calidad de la educación. Es necesario ubicar las formas antiguas en las que se enseñaba a los niños a formar su propia conciencia moral, enfrentar retos diversos y descubrir sus potenciales que los distinguían de otros y les permitían salir adelante ante diversos problemas. La educación actual debe rescatar las posibilidades de la enseñanza apegada a la moralidad, la política, el arte, la ciencia y el concepto de tecnología basada en la responsabilidad del propio individuo.

#### Palabras Clave:

Educación, Filosofía, antiguas civilizaciones, Grecia y Roma

---

### Desarrollo

Para hablar de la importancia que tiene la educación y el impacto trascendental para el ser humano, es necesario remontarse a las antiguas civilizaciones griega y romana para entender la forma de observar la adquisición del conocimiento; es por ello, que el presente ensayo explica de manera sencilla lo que aún podemos rescatar de los antiguos filósofos griegos y de la civilización romana.

Las civilizaciones más antiguas del mundo, fueron sociedades donde prosperó la Filosofía (Philos-amor; sophia-sabiduría). Una de las culturas que representan el inicio de la Pedagogía fue la cultura griega, ellos utilizaban el término Paideia, mismo que se utilizaba para educar a los niños, donde la razón y el conocimiento se establecían con valores éticos que se transmitían para concebir una formación ideal y coherente con el espíritu de una comunidad.

Según (Bowen, 1972) la civilización griega es una de las culturas más importantes e influyentes que ha permanecido a través de los tiempos; una cultura que ha legado grandes artistas, historiadores, filósofos y científicos, entre otros, quienes permanecen a través del tiempo y sus aportaciones siguen siendo propias para este siglo XXI.

El gran aporte a la educación estaba en la clasificación tripartita de Aristóteles donde se tenía a las ciencias prácticas, especulativas y poéticas como la base para establecer el equilibrio entre la educación moral, la cognitiva y el arte. Cabe mencionar que la Paideia griega como lo destaca la integración del ser humano en su perfección que se comienza desde la infancia que incluye un proceso de desarrollo y madurez a partir de los valores éticos, la actividad física y la solución a problemas y retos cognitivos.

---

<sup>a</sup> Autor: María Angélica Lases Franyutti. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Escuela preparatoria Número 2. Email: mariaangelica\_lases@uaeh.edu.mx

Los sistemas educativos tuvieron su origen en las escuelas de Atenas y Esparta. Iniciando con la primera escuela llamada *La Academia*, fundada por Platón, dedicada a la investigación y al análisis profundo del conocimiento; cabe mencionar que en esta escuela se enseñaba matemáticas, medicina, retórica, astronomía. La representación de ésta la tenemos en la pintura renacentista de la Escuela de Atenas de Rafael (1509-1510).

Según (Correa,2009) hay dos personajes que tuvieron gran importancia en la educación de Grecia, uno fue Homero a quien Platón le llamaba "el educador de Grecia", decía que debía existir congruencia y unidad entre el hacer y el decir y para ello existen dos momentos en la vida para aplicarlos; uno es en la juventud cuando se debe ser guerrero y el otro momento es en la vejez cuando se debe ser político. Dentro de sus obras "La Ilíada y la Odisea" está presente la figura del pedagogo en su manifestación del hacer y del pensar de sus alumnos. El otro fue Hesíodo, quien busca la enseñanza y aprende basando su filosofía en la sabiduría y la moralidad. Es por ello, que ambos son fundamentales para establecer un lazo estrecho entre la educación antigua y la actual.

Sócrates, uno de los filósofos griegos clásicos siempre fue un verdadero educador, nunca escribió nada, tampoco se dedicó a la política y no cobraba por sus enseñanzas, solo se dedicaba a filosofar y enseñar a sus discípulos en las plazas públicas, generando que a través de su Mayéutica se diera a luz el conocimiento, con su ironía de "sólo sé que no sé nada" pretendía la búsqueda de la verdad por medio de preguntas y respuestas que iban de lo conocido a lo desconocido.

Aspectos que la educación de hoy busca a través de métodos y estrategias de aprendizaje que parten de un problema para transitar por la Heurística propia y con ello encontrar soluciones.

En cuanto a la influencia de los romanos se basaba en el respeto a las costumbres de los antepasados, aspectos que hoy la educación trata de focalizar en el respeto a las tradiciones y al multiculturalismo de un país. (Correa,2009) destaca que en esta cultura se hablaba de la familia como ente social y religioso, donde el padre tenía el poder absoluto para corregir y tener todos los derechos, la madre debía fungir como la educadora que debía cuidar y dar educación, para que posteriormente el padre los enseñara a leer, escribir, cultivar la tierra, conocer las leyes y usar las armas para enfrentarse a cualquier situación que los demandara.

Hoy la educación pide la intervención de los padres y la educación previa en responsabilidades, actitudes y

valores que conlleven a los educandos a una formación que les permita enfrentarse a nuevos retos y adversidades.

Roma al conquistar Grecia marca el inicio de la influencia griega en su educación. Los esclavos griegos imparten clases en las casas de sus amos e incluso se desarrolla mejor la educación en los oficios y las artes.

Para concluir, se retoma lo que (Jaeger, W.1971) quien dice que la formación del hombre se reduce a que los antiguos tenían la convicción de que la educación y la cultura no eran artes formales o teorías abstractas distintas de la estructura histórica y objetiva de la vida de una nación, que toma cuerpo a través de los valores como expresión real de toda cultura superior.

## Referencias

- Jaeger, W. (1971). *Paideia. Los ideales de la cultura griega*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- González, G. J. (2010). *La influencia de la educación antigua en la educación actual: el ideal de Paideia*. Recuperado el 20 de febrero de 2019, de <http://www.sociedaddelainformacion.com>
- Correa, G. L. (junio de 2009). *La educación en Grecia*. Recuperado el 20 de febrero de 2019, de <http://seminariodehistoriadelaeducacion.blogspot.com/2009/06/la-educacion-en-grecia.html>