

https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa2/issue/archive

Logos Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 2

Publicación semestral, Vol. 8, No. 16 (2021) 17-19

LOGOSISSN: 2007-7637

La palabra, comprendiendo los elementos de la oración The word, understanding the elements of sentence

Ma. Yurani Licona-Torres a

Edna Enriquez-Trejo b

Abstract:

The purpose of this work is to analyze, identify, and determine the importance of the written language on the human being society. This document establishes the correct and incorrect use of it and highlights the enormous capacity of creation, reflection and construction of sentences. In addition, it provides broader knowledge about how students will be able to use, handle, and distinguish those words. This process allows individuals to better their educational and social development. Thus, it guarantees a successful advancement in the language.

Keywords:

written language, sentences, knowledge, educational and social development.

Resumen:

El propósito de este trabajo es analizar, identificar y determinar la importancia del lenguaje escrito en la vida en sociedad del ser humano. Este documento establece el uso correcto o incorrecto del mismo y destaca la enorme capacidad de la creación, observación y construcción de oraciones. Además, proporciona un conocimiento sobre como los estudiantes podrán usar, manejar y distinguir esas palabras. Este proceso permite a los individuos mejorar su desarrollo educativo y social. Por lo tanto, garantiza un avance exitoso en el idioma.

Palabras Clave:

lenguaje escrito, oraciones, conocimiento, desarrollo educativo y social

Introducción

Fecha de publicación: 05/07/2021

Los seres humanos constantemente nos enfrentamos a la problemática de no dar una correcta interpretación a los mensajes que se reciben, de igual manera al momento de ser los emisores, codificando incorrectamente, por ésta razón es indispensable que se identifiquen los elementos de la oración (sujeto y predicado) con el objetivo de lograr una comunicación efectiva.

La oración es el conjunto de palabras que organizadas de manera precise, permiten que el proceso comunicativo sea el adecuado, logrando que tanto la emisión, la recepción y la comprensión de mensajes sea más fácil para los que participan dentro del mismo.

^b Edna Enriquez Trejo,Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, https://orcid.org/0000-0001-6722-4007, Email: ednaenriquez9756@uaeh.edu.mx,



^a Ma. Yurani Licona-Torres, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, https://orcid.org/0000-0001-5716-0943, Email: yurani licona@uaeh.edu.mx

ELEMENTOS DE LA ORACION:

Sujeto

Elemento de la oración que representa de quien se habla, es quien ejecuta la acción.

(Paredes Chavarría, 2010)

El sujeto se clasifica de la siguiente manera:

Sujeto Expreso: Es aquél que se encuentra de manera explícita dentro de la oración.

Ejemplo:Alejandra compra helados.

El sujeto es expreso, y lo representa el nombre de la persona que compra helados. **Alejandra**

Sujeto Tácito: Llamado también sujeto morfológico. Es el que no se encuentra presente en la oración, sin embargo es susceptible de ser determinable.

Ejemplo: Hicimos un pastel.

El sujeto es tácito y lo representa el pronombre **nosotros** que se encuentra implícito en la oración.



El sujeto se conforma por un elemento fundamental llamado núcleo del sujeto o núcleo nominal, que es la palabra más importante en una construcción lingüistica y de manera general reside en el sustantivo y/o en el pronombre.

Eiemplo: Los niños salen a recreo.

El núcleo del sujeto en la oración anterior es la palabra **niños.**



El Sujeto puede ser:

Sujeto Simple: Se conforma por un núcleo.

Ejemplo: La señora busca una bolsa.

En la oración anterior el sujeto es simple porque cuenta sólo con un sustantivo

Sujeto Compuesto: Se conforma por dos o más núcleos. Ejemplo: Alejandra, Sara y Lucero caminan en el parque. El sujeto es compuesto porque cuenta con tres sustantivos, representados por los nombres Alejandra, Sara y Lucero.

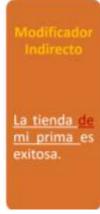
Modificadores del Sujeto:

Modificador Directo:Es aquél que se une al núcleo sin necesidad de utilizar ningún nexo.

Modificador Indirecto: Es el que se une al núcleo por medio de enlaces (preposiciones, y conjunciones)

Aposición: Es una construcción gramatical que tiene como objetivo aumentar el significado o brindar más información, su característica principal es que se encuentra entre comas.







Predicado:

Elemento de la oración en la que se hace referencia a lo que ejecuta el sujeto.

El predicado se integra por un núcleo del predicado, también llamado núcleo verbal, que como su nombre lo indica, es el verbo.



El predicado se clasifica en:

Predicado Simple: es aquél que se integra por un solo núcleo.

Ejemplo: Sara limpió su salón.

En la oración anterior el núcleo verbal es simple porque se presenta un sólo verbo.

Predicado Compuesto: Se conforma por dos o más núcleos.

Ejemplo: Sara limpió, ordenó y cocinó el viernes.

En la oración se presenta un núcleo verbal compuesto, conformado por tres verbos

Modificadores del Predicado:

Son los elementos que tienen como objetivo acompañar al verbo.

Objeto Directo: Se responde a la pregunta ¿Qué + el verbo?

Objeto Indirecto: se responde a las preguntas ¿A quién o Para quién + el verbo?

Objeto Circunstancial: Se responde a las preguntas ¿cómo, cuándo, dónde, cuánto + el verbo?

Se utilizan los adverbios de modo, tiempo, lugar, cantidad.





Objeto
Circunstancial
Rosannis deirmita
con su ambase di
salanda.
¿En donde dormira
Rosanna?
Con su umigo
¿Cuando dormira
Rosanna con su
amigo?
El sidemio

Conclusión

Los elementos de la oración son fundamentales para la comunicación y representan la base en los estudiantes para el desarrollo y comprensión de futuros temas.

Estimando que la comunicación humana sería imposible sin el adecuado uso de cada elemento.

Por ello se resalta la importancia de su estudio siendo la base para lograr desarrollar habilidades como el hablar, escuchar, pensar, leer y escribir.

Referencias

- [1] Cárdenas, C. (2020). Expresión Escrita y verbal. México: Vortex.
- [2] Paredes Chavarría, E. A. (2010). Prontuario de lectura, lingüística, redacción, comunicación oral y nociones de literatura. México: Limusa.