

“El Hombre en Busca de Sentido”

The man in search of meaning

Selma E. Cruz-Ortega ^a

Abstract:

Man, Search for Meaning is a book that was published in 1946, which has sold millions of copies and has been translated into 24 languages. It was written in the form of an essay, the central theme is directed to discover the meaning of our own life and existence. It reflects the author's experiences as a prisoner in the Auschwitz and Dachau camps between 1942 and 1945.

Keywords: *Sense, Existence, Experience*

Resumen:

El hombre en busca de sentido es un libro que fue publicado en el año de 1946, del cual se han vendido millones de copias y se ha traducido en 24 idiomas. Escrito en forma de ensayo, la temática central se dirige en descubrir el sentido de nuestra propia vida y existencia. En él se plasman las experiencias del autor como prisionero de los campos de Auschwitz y Dachau entre el año 1942 y 1945.

Palabras Clave: *Sentido, Existencia, Experiencia*

Introducción

En un tiempo caótico derivado de una pandemia a nivel mundial, donde no sólo se ha hecho evidente e incesante la búsqueda de la salud física, sino también la necesidad de atender la salud mental. “El hombre en busca de sentido” se convierte en la posibilidad de reflexionar entorno al hombre de manera integral y su conducta después de una crisis donde puede resignificar y reorientar su propia experiencia.

Víctor Frankl comparte sus experiencias de su tiempo como prisionero y también algunas ideas psicológicas a partir de las observaciones que realiza respecto al comportamiento de muchos prisioneros.

Este análisis lo realiza a través de 5 capítulos dónde va identificando las reacciones emocionales y conductuales del recluso a través de su vida en los Campos de Concentración.

Capítulo 1. Un Psicólogo en Campo de Concentración.

El autor hace un relato de hechos y sucesos donde hace evidentes experiencias personales, así como su historia e intimidación dentro de un campo de concentración desde la perspectiva de un sobreviviente. No se centra en entender los grandes horrores, sino narrar los pequeños tormentos de la vida diaria cotidiana en un campo de concentración.

Vislumbrar como la existencia va mutando de manera progresiva e impacta de manera integral.

Cuenta lo que ocurre en los traslados al campo, las ideas y sentimientos de los prisioneros quienes de forma vaga sabían que el destino final era la cámara de gas.

Capítulo 2. Internamiento en el Campo.

Esta parte se centra en el impacto que se vive al ingresar al campo de concentración.

Las experiencias generalizadas de 1500 personas que habían estado viajando varios días en vagones de 80 personas, sin medios de ventilación adecuada, alimentos y con la idea de llegar al campo de trabajo en una fábrica de municiones.

^a Selma E. Cruz-Ortega, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0002-0938-6582>, selma_cruz9612@uaeh.edu.mx

Una descripción detallada de la profunda angustia emanada de aquella primera selección, donde izquierda o derecha significaba la vida o la muerte. Teniendo como saldo final: que el 90% de aquellos viajeros fueron ejecutados en las horas siguientes.

Capítulo 3. La Vida en el Campo

Tras llegar al campo los prisioneros experimentan la añoranza por el hogar y la familia, seguido de una repugnancia por la cruda realidad que les rodea.

El escenario donde los sentimientos quedan embotados y aderezados con asco, piedad y horror seguida por la apatía en una especie de adormecimiento de las emociones como un mecanismo de defensa frente al dolor, la injusticia y la crueldad.

Es aquí donde se destaca como la religiosidad, la empatía junto al recuerdo y deseo de recuperar la vida perdida fortalecen la permanencia de humanidad y el poder de elección de continuar pese a la adversidad.

Cita el autor: "Al hombre se le puede arrebatar todo, salvo una cosa, la última de las libertades humanas, la elección de la actitud ante un conjunto de circunstancias para decidir su propio camino. Aún en un campo de concentración la posibilidad de conservar su dignidad humana"

Capítulo 4. Después de la Liberación

Se hace un análisis de la psicología de los prisioneros que han sido liberados.

Relata lo que sucede tras varios días de tensión. Como las personas pasan de un estado de ansiedad a uno de relajación, así como las experiencias donde el prisionero todavía no es consciente de su libertad y en una especie de "shock general" pasa por un estado de embotamiento en el cual no puede percibir la alegría y felicidad plena.

En este sentido Frankl explica que surge un estado de despersonalización donde todo parece irreal, improbable, como un sueño y existe un temor que al despertar llegue la dura realidad.

Capítulo 5. Conceptos Básicos de Logoterapia

Se explica como el paciente puede encontrarse con el sentido de su propia vida, pues la fuerza que motiva al hombre radica en el significado de la existencia humana.

Frankl considera que a partir de la logoterapia se ayuda al paciente a encontrar el sentido de la vida, haciéndolo consciente de lo que anhela desde lo más profundo de su ser.

Conclusión

"El hombre en Busca de Sentido" no se enfoca en narrar las experiencias de un prisionero en los campos de concentración desde una perspectiva de víctima, más bien como a través de una crisis con sus impactos y consecuencias ayuda a resignificar lo vivido potenciando, el descubrimiento y afirmación del sentido de nuestra propia existencia.

Referencias

Viktor Frankl. (1999). El Hombre en Busca de Sentido. México: PAIDOS.