

Videos en la Educación

Videos for education to catch the attention of the student

Mónica G. Martínez - Pérez

Abstract:

Nowadays maintaining the attention of students who are learning a second language is not an easy task. This project below explores the conceptualization of educational video from two perspectives: its creation and its application in the educational environment. It suggests that any video used in teaching can be considered educational, regardless of its narrative style. Determining whether a video is educational depends on its acceptance by students and its use by the teacher in a context that promotes learning. It is supported by the characteristics, types and formats. The precise definition of educational video is challenging, since it is a teaching medium that requires a script, when used appropriately, it facilitates the transmission of knowledge by teachers and its assimilation by students.

Keywords:

Learning, attention, knowledge, challenge, entertaining, educational, facilitates, script, transmission

Resumen:

Actualmente mantener la atención de los estudiantes que están aprendiendo un segundo idioma no es tarea sencilla, este proyecto a continuación explora la conceptualización del video educativo desde dos perspectivas: su creación y su aplicación en el entorno educativo. Sugiere que cualquier video utilizado en la enseñanza puede considerarse educativo, independientemente de su estilo narrativo. La determinación de si un video es educativo depende de su aceptación por parte de los alumnos y de su uso por parte del profesor en un contexto que fomente el aprendizaje. Se respalda con las características, tipos y formatos. La definición precisa del video educativo resulta desafiante, ya que es un medio didáctico que necesita un guión, cuando se utiliza de manera adecuada, facilita la transmisión de conocimientos por parte de los profesores y su asimilación por parte de los estudiantes.

Palabras Clave:

Aprendizaje, atención, conocimientos, desafiante, entretenida, educativo, facilita, guión, transmisión



Referencias

- [1] Pixabay. (2018). Recuperado el 2 de febrero, del sitio: [https://pixabay.com/Microsoft Educator Center \(2022\).](https://pixabay.com/Microsoft Educator Center (2022).)
- [2] Marrero, M. P., Santana, A. M., Águila, Y. R., & Pérez, A. d. (marzo de 2016). Las imágenes digitales como medios de enseñanza en la docencia de las ciencias médicas. Recuperado el 31 de enero de 2018, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742016000100010
- [3] Aprende TIC (s.f.). Tipos de imágenes y formatos. Recuperado el 31 de enero de 2018, de <https://sites.google.com/site/ticvalcarcel/optimizacion-deimagenes-para-internet/tipos-de-imagenes-y-formatos>
- [4] Bravo, J.L. (1992,c) El vídeo como medio educativo. Madrid: ICE de la Universidad Politécnica