

## Las tecnologías y su enseñanza en asignaturas de “El mundo y su literatura” y “México y su literatura” en Educación Media Superior.

### Technologies and their teaching in subjects of “The world and its literature” and “Mexico and its literature” in Higher Secondary Education.

*Montserrat G. Fonseca-Constantino<sup>a</sup>*

---

#### Abstract:

Technology is tool that helps teaching-learning process since students currently use them at all the time of their lives, which is why teachers must use these tools responsibly and encourage knowledge with the help of technologies.

#### Keywords:

*Literature, technology, teaching, learning.*

---

#### Resumen:

La tecnología es una herramienta que ayuda a los docentes en su proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que los estudiantes actualmente hacen uso de las mismas en todo momento de su vida, es por ello que los maestros debemos usar dichas herramientas con responsabilidad y fomentar el conocimiento con ayuda de las tecnologías.

#### Palabras Clave:

*Literatura, tecnología, enseñanza, aprendizaje.*

---

### Introducción

La tecnología hoy en día es una herramienta muy cercana a nosotros, porque se ha vuelto útil para mantener comunicación con las personas de nuestro entorno: familia, amigos, compañeros de trabajo, etc. Ésta también, nos ayuda a llegar más rápido a información contenida en internet, como lo que son las imágenes, los videos, el significado de las palabras, las aplicaciones, la traducción de un idioma, entre muchas otras. Es por ello que, en este documento se analizarán las tecnologías, relacionadas con asignaturas como “El mundo y su literatura” y “México y su literatura” en Educación Media Superior.

La tecnología ha contribuido a que más obras literarias lleguen a la mano de las personas, como lo que es el uso de aplicaciones, ahora con el teléfono o Tablet, por ejemplo, “Leer Libros”, es una aplicación para leer libros electrónicamente, además de cómics y audio libros. Donde las personas pueden utilizarla a cualquier hora del día en cualquier lugar, siendo así práctica para uso.

Es necesario tener presente la distinción entre *literatura no creada con medios digitales* y *literatura creada con medios digitales*. La primera comprende la literatura escrita sin ayuda de tecnología digital y la segunda es la creada con instrumentos proporcionados por la tecnología digital o informática.

### Didáctica tecnológica y literatura

#### Influencia de la tecnología en la Literatura

La función de las nuevas tecnologías de índole digital o informática ha contribuido de manera decisiva a la difusión de la literatura, como también ha contribuido a la difusión de los discursos retóricos (Albaladejo, 2001).

Mencionando lo anterior, considero que los docentes debemos tener la capacidad de enseñar a los estudiantes lo que es escribir *literatura no creada con medios digitales*, como tradicionalmente se realizaba en épocas anteriores esto, con el objetivo de que los alumnos tengan la percepción de la escritura, el pensamiento, un sentimiento, una historia o una anécdota, aunado a esto,

---

<sup>a</sup> Fonseca Constantino Montserrat Guadalupe, Escuela Preparatoria Número 3 | Subentidad | Pachuca de Soto, Hidalgo. | México, <https://orcid.org/0000-0003-3638-431X>, [montserrat\\_fonseca@uaeh.edu.mx](mailto:montserrat_fonseca@uaeh.edu.mx)

la ortografía correcta. Y consecuentemente, enseñar la *literatura creada con medios digitales*. Una vez que los alumnos hayan escrito con hoja y papel una obra, considero que, si es pertinente escribir con una herramienta tecnológica, ya que ellos ya tienen el aprendizaje de la ortografía y redacción.

Una de las estrategias que, como docente adapta a sus clases son las redes sociales para mostrar una reseña de un libro, muchos influencers crean contenido sobre libros, a éstos se les llama "Booktubers", que son personas que graban un video hablando de qué trata la obra, y dan juicios sobre la misma, ésta es una estrategia que los docentes aceptan en sus clases, puesto que es práctica y entretiene a los estudiantes en modas que actualmente se realizan.

### **El impacto de las tecnologías en el lenguaje y la literatura**

Principalmente mencionando que ha sido beneficio para la sociedad ya que las obras son difundidas con mayor rapidez, esto repercute en la practicidad que tienen los lectores al realizar dicha actividad.

La modernidad: El lenguaje cambia con el paso del tiempo, lo que conocemos como arcaísmos y neologismos, es por ello que, la tecnología tiene gran influencia al momento de llevar a cabo el proceso comunicativo, ya que las personas adaptan las palabras a su vocabulario y plasmarse así en las obras literarias escritas actualmente.

Ahora bien, las tecnologías también facilitan el lenguaje y comprensión de un tema, muchas veces los estudiantes se aburren al momento de la lectura, por lo que un juego dinámico puede hacer más entretenida una clase sobre "Literatura grecorromana". Esto permite explorar nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje y con ello alumnos egresados preparados para ingresar a Educación Superior.

### **Referencias**

- [1] Castaño, C. (2022) Tecnología en el lenguaje y el ser. Primera lengua genérico. Recuperado de: <https://www.uninorte.edu.co/web/primeralengua/home/-/blogs/tecnologia-en-el-lenguaje-y-el-ser>  
<https://www.uaeh.edu.mx>
- [2] Alesander. (2020) El impacto de la tecnología en el lenguaje y la literatura. Idazleakorg. Recuperado de: <http://www.idazleak.org/el-impacto-de-la-tecnologia-en-el-lenguaje-y-la-literatura/>
- [3] Albaladejo, T. (2006) Literatura y tecnología digital: producción, mediación, interpretación. Biblioteca virtual Miguel de Cervantes. Recuperado de: <https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/literatura-y->

tecnologia-digital-produccion-mediacion-interpretacion-0/html/02485b9e-82b2-11df-acc7-002185ce6064\_2.html#:~:text=En%20la%20comunicaci%C3%B3n%20literaria%2C%20la,literarias%2C%20que%2C%20por%20estar%20agotadas