https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/issue/archive

Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3

CON - CIENCIA

Publicación semestral No. 11 (2019) 17-17

Composición Digital

Digital Composition

Alba N. Rodríguez-Solís [a]

Abstract:

Digital Composition: The combination of digital effects such as: audio, video and image; they have had great offer and demand from society, thanks to the development of virtual reality themselves. The secret of its success is the unified work of artistic and technical touches that impact and exceed the expectations of consumers.

Keywords:

Digital, effects, audio, video, virtual reality

Resumen:

Composición Digital: La combinación de los efectos digitales, tales como el: audio, video e imagen; que han tenido gran oferta y demanda por parte de la sociedad, gracias al desarrollo de la realidad virtual con apoyo de los mismos. El secreto de su éxito, son el trabajo unificado de los toques artísticos y técnicos que impactan y que además; rebasan las expectativas de los consumidores [1].

Palabras Clave*:*

Digital, efectos, realidad virtual, video, audio

Desarrollo

Composición Digital: El surgimiento del cine, después de la TV y ahora; la combinación de estos con los efectos digitales, han abierto un abanico de oportunidades de forma atractiva y creativa en el mercado de desarrollo, tanto para creadores como para consumidores. De ahí que nace el concepto de composición digital, la cual es considerada una disciplina que combina conocimientos y técnicos digitales que desarrollan composiciones artísticas en un solo producto.

Ejemplo de composición digital

Animación aplicando la técnica de Stop Motion, la cual consiste en aparentar movimiento de imágenes estáticas y fijas pero sucesivas, las cuales van cambiando de posición en un cuadro que integra una parte de un segundo (como por ejemplo 24 a 40 imágenes o cuadros por segundo). Esta técnica fue utilizada en las películas de Disney; la cual sigue prevaleciendo en nuestros días [2].

Conclusión

La composición digital es una disciplina integrada de combinaciones artísticas que han tenido gran oferta y demanda. El secreto de su éxito, son el trabajo unificado de toques artísticos y técnicos digitalizadas que impactan y rebasan las expectativas de los consumidores.

Referencia

[1] J. Sánchez-Moreno Guiner, «RIUNET,» 2016. [En línea]. Available: https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/71562/S%C3%81NCHEZ-MORENO%20-%20An%C3%A1lisis%20de%20la%20composici%C3%B3n%20digital%20para%20la%20realizaci%C3%B3n%20de%20efectos%20digitales%20en%20l....pdf?sequence=1.

[2] WIKIPEDIA, «Animación fotograma a fotograma,» 25 julio 2018. [En línea]. Available: https://es.wikipedia.org/wiki/Animaci%C3%B3n_fotograma_a_fotograma.

[a] Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Escuela preparatoria Número 3, https://orcid.org/0000-0002-1982-1242, Email: albanubyars@hotmail.com