

El juicio (Definición, estructura, ejemplos y clasificación) Judgment (Definition, structure, examples and classification)

Gerardo Bautista-Bautista^a

Abstract:

Our thinking according to its complexity has 4 structures: 1st. the concept; 2nd. the trial; 3rd. reasoning and 4th. reasoning, in that order is the hierarchy of how they are related, the fourth and highest that is reasoning, is the structure in which all people must work to achieve it.

In this section we will talk about the second structure, "THE JUDGMENT". How many times have we heard someone say do not listen to that person, he is not in his right mind, that is, it means that for various reasons his mind cannot align thoughts correctly and is only talking inconsistencies that are out of context.

When we build a judgment, it can be false or true according to the reality of what we are judging, to determine the falsity or veracity of a judgment we have to analyse the connection that what we propose has with the structure or logical form that we give to the thoughts that are presented.

Keywords:

Reasoning, hierarchy, judgment, alignment, inconsistencies, judging

Resumen:

Nuestros pensamientos de acuerdo a su complejidad tienen 4 estructuras: 1ra. el concepto; 2da. el juicio; 3ra. el razonamiento y 4ta. el raciocinio, en ese orden es la jerarquía de cómo se relacionan, la cuarta y la más elevada que es el raciocinio, es la estructura en la que todas las personas deben de trabajar para alcanzarla.

En este apartado hablaremos sobre la segunda estructura, "EL JUICIO". Cuántas veces hemos escuchado a alguien que dice no le hagas caso a esa persona, no está en su sano juicio, es decir, significa que por diversas causas su mente no puede alinear pensamientos de manera correcta y solamente está hablando incoherencias que están fuera de contexto.

Cuando construimos un juicio puede ser falso o verdadero de acuerdo a la realidad de lo que estamos enjuiciando, para determinar la falsedad o veracidad de un juicio tenemos que analizar la conexión que tiene lo que proponemos con la estructura o forma lógica que le damos a los pensamientos que se presentan

Palabras Clave:

Raciocinio, jerarquía, juicio, alinear, incoherencias, enjuiciar

Introducción

El juicio consiste en una conexión o enlace enunciativo de conceptos.

Al juicio también se le llama proposición, afirmando que algo es o no es. Es decir, se refiere a la afirmación o negación que se puede hacer de algo, sin importar que sean falsas o verdaderas.

Los juicios se emplean para aseverar algo, pero no cualquier tipo de oración puede ser un juicio, ya que existen oraciones que no son consideradas de esa manera. Por ejemplo, las interrogativas buscan una respuesta: ¿cuántos litros?; las exclamativas expresan sorpresa o admiración: ¡qué frío hace!; las imperativas enuncian un mandato o una prohibición: ¡no toques eso!; las dubitativas mencionan dudas: quizá sea bueno irnos,

^a Gerardo Bautista Bautista, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Escuela Preparatoria Número 4, <https://orcid.org/0000-0001-6256-0108>, Email: gerardo_bautista2645@uaeh.edu.mx

y las desiderativas expresan deseos: ¡ojalá apruebes el curso escolar!

Un juicio es una premisa sólo cuando aparece en el cuerpo argumentativo como un supuesto, una razón, una prueba de apoyo o un respaldo de otro juicio llamado conclusión. Esta última se desprende de las proposiciones o los juicios que las respaldan y que aparecen como premisas, por ejemplo:

Premisa 1. Todos los artistas son personas creativas.

Premisa 2. Leonardo Da Vinci fue un artista.

Conclusión. Por lo tanto, Leonardo Da Vinci fue una persona creativa.

Una característica esencial del juicio es que por necesidad tiene que ser verdadero o falso.

Estructura del juicio:

a) El primer elemento es el concepto sujeto o sujeto del juicio, el cual es el concepto al que el juicio se refiere. Por ejemplo, en el juicio "La plata es un metal", el sujeto es el concepto "plata" (que se refiere a ese objeto). La lógica tradicional designa simbólicamente al sujeto con la letra S.

b) El segundo elemento es lo que dice o enuncia el juicio y recibe el nombre de concepto predicado o simplemente predicado. Por ejemplo, en el mismo juicio "La plata es un metal", el predicado es "metal". Este Segundo elemento, que es el predicado se designa con la letra P.

c) Por último, el tercer elemento del juicio es la cópula, que tiene la función de atribuir el predicado al sujeto ya sea afirmativa o negativamente. La cópula "no es sólo un instrumento de enlace conceptual, sino además es de la toma de posición, el de la aseveración positiva o negativa. La cópula se designa con el verbo "es".

Una vez conocidos los símbolos con que se designan cada uno de los elementos que conforman el juicio, Podemos expresar la fórmula de los siguientes juicios:

"La plata es un metal S es P, que en este caso es verdadero.

"La plata no es un metal" S no es P, que en este caso es falso el juicio.

Clasificación de los juicios

1.- Juicios de esencia. – Los que en el predicado señalan las notas esenciales del objeto sujeto del juicio. ¿Qué es? Ejemplo: El oro es un metal.

2.- Juicios de existencia. - Los que en el predicado enuncian la forma de existir o presentarse el objeto materia del juicio. ¿Cómo es? Ejemplo: El oro es muy dúctil.

3.- Juicio analítico. - Es aquel cuyo predicado pertenece al sujeto como algo contenido en él de un modo tácito. Ejemplo: El cuadrado es una figura de 4 lados.

4.- Juicio sintético. - Es aquel cuyo predicado es completamente extraño al sujeto, pero se halla enlazado con él. Ejemplo: El planeta tierra se ubica en el tercer lugar del sistema solar.

5.- Juicios a priori.- Se construyen por medio de la razón. Ejemplo: A toda acción le corresponde una reacción de la misma intensidad.

6.- Juicios a posteriori.- Son los que se derivan de la experiencia. Ejemplo: El calor derrite las grasas

Referencias

[1] Escobar Valenzuela, G. (2016). Lógica: Nociones y aplicaciones. México: Mc. Graw Hill.

[2] Martín Castillo, J. (2022). Pensamiento Lógico. México: KLIK soluciones educativas S.A de C.V.