

Hacia un análisis sobre el Proceso Comunicativo

Towards an analysis on the Communicative Process

Guadalupe Solis-Sibrian ^a

Abstract:

In this paper it is made a reflection about the importance in the communication process in which is enough to have a sender and a receiver in order to achieve enter into a conversation, without set aside the noise context and the channel these are important elements for the effective communication, the lack of these elements it is not achieved effective communication likewise it is analyzed the modifications that has been the language where if it had been only one mother tongue it is decided the slang, and more expressions that has been doing more wide our language.

Keywords:

Communication process, sender – receiver

Resumen:

En este documento se reflexiona entorno a la importancia del proceso de comunicación en donde basta con tener un emisor y receptor para lograr entablar una conversación, sin dejar de lado que el contexto el ruido y el canal son elementos importantes para que la comunicación sea efectiva, a la falta de alguno de estos elementos no se logra que la comunicación sea eficaz, igualmente se analizan las modificaciones que ha tenido el lenguaje en donde de haber sido una sola lengua madre, se han derivado el argot, caló y demás expresiones que han venido haciéndolo más amplio nuestro lenguaje.

Palabras Clave:

Proceso de comunicación, emisor, receptor

Introducción

El presente dossier versa sobre el proceso de comunicación el cual lo empleamos de forma escrita y oral, para iniciar se define como, “un circuito el cual transmite un mensaje a través de un canal de comunicación desde un emisor hasta un receptor”

Este acto se relaciona a los seres humanos, el querer hacer saber o notar sus puntos de vista, ideas, sensaciones y sentimientos. Hace que sea imprescindible poder comunicarse, desde que nacemos nuestro medio de comunicación es el lenguaje presilábico el cual se denota con los balbuceos, llanto y expresiones corporales posteriormente el bebé va interactuando y aprendiendo reglas de comunicación.

Desarrollo

Existe una vasta información sobre los orígenes de la Lingüística, así como las ciencias que derivan de esta disciplina, como se estructura, cuáles son sus normas. Al hablar un lenguaje, nos evocamos a lo familiar desde la niñez; no todos se expresan de la misma manera, ni se habla igual con los amigos que con los profesores. Por lo que las ciencias Lingüísticas realizan investigaciones de forma independiente sistemática y objetiva de los idiomas.

Los estudios lingüísticos se han fundamentado en los métodos de otras ciencias dominantes; donde arrojan conceptos de la lengua, división, clasificación de ésta, y su relación con otros saberes (la retórica, la dialéctica, la psicología, obras literarias).

Tanto la historia como sus comienzos de la lingüística, es de gran beneficio, porque nos va permitir redimirnos de ciertos conceptos equivocados en cuanto al lenguaje.

^a Guadalupe Solís Sibrian, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Email: guadalupe_solis5552@uaeh.edu.mx

Asimismo, el saber las disposiciones, los descubrimientos y los hechos ocurridos, van a ayudarnos a ver las diferencias léxicas, morfológicas y sintácticas de acuerdo a las épocas.

De tal manera, que la historia de la lingüística se divide en dos grandes etapas: la primera se caracteriza por la analogía de las clases lógicas y las lingüísticas, y la segunda, cuando se realiza la lingüística como ciencia independiente, basados en el Curso de lingüística general del suizo Ferdinand de Saussure, donde se establecen las bases retóricas sobre las que se asienta la lingüística actual.

Por otro lado, el origen de las diversas lenguas no es muy claro para los lingüistas, el germen de las gramáticas se tiene conocimiento que aparece en la India (s.IV a.C) o la griega. En la Edad Media la primera gramática que dio grandes aportes al castellano y de estudiar a fondo las características de la lengua fue Elio Antonio de Nebrija, español (1492) y, los estudios de Saussure, señalados anteriormente. Posterior le sigue Chomsky con la escuela del generativismo, que considera que las lenguas se forman a partir de un proceso de transformación que permite generar al hablante todas las frases posibles de una lengua a partir de unas frases básicas.

Por lo tanto, el lenguaje, “es la capacidad que tiene toda persona de comunicarse con los demás mediante signos orales o letras”; la lengua “es la manifestación concreta del lenguaje, es un código constituido por signos lingüísticos y por reglas gramaticales cuyo conocimiento comparten los hablantes que en ella se expresan”.

Dando como resultado un acto de comunicación, siendo sus elementos, un emisor que da un mensaje al receptor, que es el que lo recibe y que debe estar expresada por medio de un código o clave, que es el conjunto de signos interrelacionados, en dicho mensaje existe un contexto que sirve para entender el mensaje; por lo que el mensaje viaja por un canal y establece la conexión entre el emisor y el receptor, sin embargo pueden llegar o no los mensajes de forma defectuosa en el proceso de comunicación que se conoce como ruido (interferencias en el teléfono, manchas en un escrito, errores al utilizar el código).

En el siguiente diagrama, podemos observar el proceso de comunicación, así como los elementos que intervienen;



Figura 1. El proceso de la comunicación

Además, tenemos los tipos y niveles del habla, y de acuerdo a Ralph Linton, antropólogo estadounidense del siglo XX, señala que no se sabe cómo nuestros antepasados efectuaron la simbolización de las ideas por medio de grupos de sonidos; de esta manera surgen las primeras palabras para comunicarse entre los integrantes de la comunidad, como la descripción de animales, objetos, cosas a la vista.

Lo asombroso de este talento, es la forma como se estructura en el cerebro de la persona el proceso mental de producir conceptos, ideas y combinar lo que no se tiene presente. Lo que resulta de esta travesía, es el lenguaje oral que es la forma de interactuar entre los individuos.

Por consiguiente, surge el ser humano como un ser social, que le es provechoso y necesario en su entorno. El lenguaje es un andamio para expresar sentimientos, pensamientos, ideas, emociones y se pueda comprender el mensaje, de acuerdo a Castañeda, *el lenguaje es la capacidad que toda persona tiene para comunicarse con los demás haciendo uso de signos orales, escritos o de otro tipo.*

Asimismo, cuando el niño nace, está en un entorno constante de forma verbal, lo que marca el fundamento para apropiarse y lograr el desarrollo del lenguaje en su vida social. Y conforme al paso del tiempo, la historia del lenguaje nos lleva a diferentes tipos de *habla (que es el uso particular que un hablante o un grupo de hablantes hace de su lengua)*

Se proyectan en la actualidad diferentes tipos de habla, se tiene la *generacional* (se transmite de generación en generación, timbre, acentuación de palabras), la *culta* (expresan personas que poseen un alto conocimiento de la lengua), *común* (lo hablan todos, normalizada por reglas), *vulgar* (tipo de habla que no se ajusta a la norma por descuido o por desconocimiento de la misma), *argot*, (lo consume un grupo de personas que utilizan determinados términos para comunicarse entre sí, como los profesionistas), *jerga* (adquiere una connotación más técnica, lo utilizan integrantes de un cierto grupo social), *caló* (es usado en determinados sectores sociales, se

parece a la jerga, pero el caló es menos culto y se asocia a un lenguaje mal empleado).

Gráficamente estas diversidades se explican en la siguiente figura,



Figura 2 Diversidad Lingüística

De tal forma, la *comunicación es función principal del lenguaje*, donde va depender del momento en que se desarrolle el acto de comunicación y el elemento emisor puede hacer valer su intención de enfatizar su mensaje, llamar la atención sobre sí mismo o sobre el receptor, privilegiar la expresión de forma estética, en todo este proceso de comunicación existen seis funciones lingüísticas, esto es, hace que un determinado rasgo predomine en un acto de comunicación.

Además, las Funciones del lenguaje son de mucha valía para la comunicación del día a día; se tiene la Función expresiva donde el emisor expresa su estado psíquico con aquello que dice, alegría, dolor, tristeza; la Función conativa, actúa sobre el receptor intentando obtener una reacción de éste, la referencial, el emisor informa al receptor por medio de un mensaje, la Función fática su función es la de mantener el contacto con el receptor, metalingüística, sirve para hablar acerca del propio lenguaje, como las gramáticas, diccionarios, obras de lingüística, y la poética, el emisor utiliza el lenguaje como creación artística, los que predomina el contenido, el significante sobre el significado.

De ese modo, se tiene otro signo lingüístico en el lenguaje, la Denotación y la connotación.

La connotación, refiere que una misma palabra puede tener varios significados, dándole un sentido diferente. Es un medio que se emplea en la vida diaria como en la poesía, en las estructuras básicas de la narrativa y descriptiva. En este signo lingüístico se usan los modismos para dar significado más allá de las palabras

que los integran. La denotación es el significado propio de las palabras.

Conclusión

Por lo tanto, la importancia del lenguaje, el habla en el contexto social hoy día, es muy significativa que permea en el entorno individual como grupal de manera social, cultural, económica y hasta política del ser humano. El habla posibilita una buena comunicación con los demás, expresando las necesidades en todos los ámbitos de la vida del individuo.

Sin embargo, todo esto se puede realizar gracias al lenguaje verbal; pero cuando hay defectos en esta cualidad, se generan una serie de problemas que pueden limitarnos y marginarnos socialmente; por lo que es primordial conocer las diferentes ramas de la Lingüística y ser cuidadosos al interactuar con las demás personas.

Amén de lo expuesto, como docente, es una responsabilidad y compromiso que se adquiere con uno mismo, con los alumnos, ante la sociedad, en el que se contribuye a la formación de estudiantes con las habilidades, destrezas, capacidades, y valores que han adquirido en el ámbito académico, y puedan resolver situaciones de su entorno.

Referencias

- [1] Nivel 10 Plus. Todos los Recursos para el Estudiante. Tomo 5. págs.1917, 1918,1936, 1937, 1940,1941. Lengua. Editorial Océano
- [2] Zarzae, C.A; Taller de Lectura y Redacción 2. (2009). Denotación, Connotación. Grupo Editorial Patria, S.A. DE C.V.