

Videos Educativos Educational Videos

Yira Muñoz Sánchez^a, Verónica Martínez Lazcano^b, Iliana Castillo Pérez^c

Abstract:

Educational videos have become an indispensable type of educational material, thanks to technological advancements and the widespread use of digital platforms today. Undoubtedly, these are resources that all teachers should consider using today to benefit students and make knowledge more accessible to them in a way that aligns with their characteristics, habits, and skills related to the use of modern technologies.

Keywords:

Educational video, digital material, ICT

Resumen:

Los videos educativos se han convertido en un tipo de materiales indispensables, gracias a la evolución que han tenido las tecnologías y al uso masivo de las plataformas en la actualidad. Sin duda, son materiales que deben ser considerados por todos los docentes en la actualidad para beneficiar a los estudiantes y acercar el conocimiento a ellos de acuerdo con sus características, hábitos y habilidades enfocadas al uso de las tecnologías actuales.

Palabras Clave:

Video educativo, material digital, TIC

Introducción

Los videos educativos son materiales digitales que se planean y se desarrollan con fines educativos (Angeli et al., 2023).

La demanda que han tenido los videos educativos entre los estudiantes ha sido gracias a que prácticamente todos los estudiantes cuentan con un dispositivo móvil y han crecido cobijados por avances tecnológicos sin precedentes. Además, las instituciones educativas actuales cuentan con servicios de conectividad tanto para estudiantes y profesores para estar a la vanguardia (Angeli et al., 2023).

Gracias a los avances tecnológicos, los hábitos, el consumo y la aparición de nuevas herramientas, se han generado nuevos ambientes de enseñanza y aprendizaje, las nuevas generaciones de alumnos demandan el uso de videos educativos dados sus hábitos de consumo de tipo cultural, por lo que su consumo es masivo a través de plataformas en distintos horarios y condiciones diferentes a los tradicionales, y que permiten acercar el conocimiento (Angeli et al., 2023; Morales, 2021).

Descripción

Los videos educativos se consideran materiales digitales que han sido pensados y diseñados con una intencionalidad educativa específica. Es necesario que

^a Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo | Escuela Superior de Ciudad Sahagún | Ciudad Sahagún-Hidalgo | México, <https://orcid.org/0000-0002-4876-2747>, Email: yira@uaeh.edu.mx

^b Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo | Instituto de Ciencias Básicas e Ingenierías | Pachuca de Soto-Hidalgo | México, <https://orcid.org/0000-0003-2172-4000>, Email: vlazcano@uaeh.edu.mx

^c Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo | Instituto de Ciencias Básicas e Ingenierías | Pachuca de Soto-Hidalgo | México, <https://orcid.org/0000-0002-8130-9231>, Email: ilianac@uaeh.edu.mx

estos materiales estén creados y situados para asegurar su pertinencia y se enfoquen en contextos muy específicos para determinado o determinados grupos de estudiantes, ya que las características y estilos de aprendizaje de ellos asegurarán su éxito o su fracaso.

Los estudiantes hacen uso de los videos para acercarse el conocimiento de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje dentro de su proceso de formación en una carrera o área de conocimiento específica.

Gracias al avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), los videos educativos han sido y siguen siendo incorporados en plataformas digitales para su distribución y sobre todo, para su consumo que ha sido de carácter masivo.

Los videos educativos han sido impulsados por cuatro factores:

1. La integración de nuevas herramientas, basadas en las TIC, para desarrollar entornos de enseñanza y aprendizaje con nuevos escenarios como los son el escenario virtual y el escenario semipresencial.
2. Las redes digitales que han hecho posible la reproducción y producción de videos educativos.
3. Los hábitos de los estudiantes con respecto a el consumo cultural actual que implica ante todo el uso y consumo de tecnologías.
4. Las tendencias que han surgido en la educación superior y que demandan el uso de nuevos materiales con formatos que sean congruentes con las nuevas generaciones.

Los videos educativos han venido a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero demandan que los docentes universitarios tengan que repensar sus estrategias y recursos didácticos a utilizar dadas las características y hábitos de los estudiantes y producir videos educativos para aprovechar el surgimiento de las nuevas tecnologías y cumplir con las expectativas de los nuevos modelos educativos y sobre todo, de los estudiantes, que son la razón de ser de toda práctica docente.

Los avances tecnológicos se han presentado, de manera acelerada y continúan dándose, por lo que si uno como profesor aún no incorpora videos educativos en favor del aprendizaje de sus estudiantes cuando lo quiera hacer ya habrá nuevos tipos de materiales que los habrán superado.

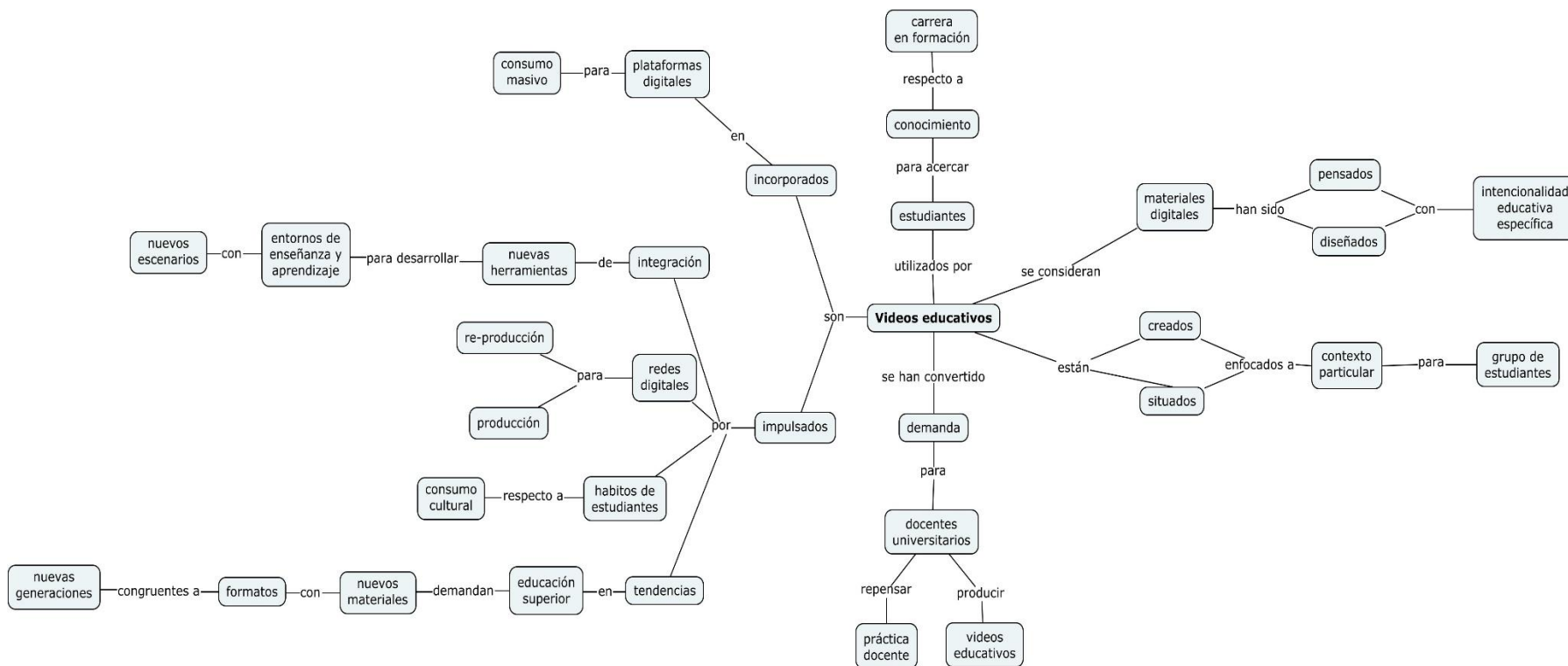


Figura 1: Mapa conceptual videos educativos (Angeli et al., 2023; Morales, 2021; Velarde-Molina et al., 2023).

Referencias

- Angeli, S. E., Boarini, M. N., y Montbrun, L. A. (2023). *Prácticas didácticas innovadoras para el desarrollo de videos educativos como aporte al abordaje de contenidos curriculares en la Educación Superior*. In XVIII Congreso Nacional de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología-TE&ET 2023 (Hurlingham, 15 y 16 de junio de 2023).
- Morales, R. E. (2021). El video como recurso didáctico digital que fortalece el aprendizaje virtual, *Edutec: revista electrónica de tecnología educativa*, (77), 186-202.
- Velarde-Molina, J.F., Montesinos-Valencia, C.C., Laura-De la Cruz, K.M., Espinoza-Vidaurre, S.M., Condori-Chacolli, M.S. y Espinoza-Villalobos, L.E. (2023). Un análisis Sistemático del Uso de Vídeos Educativos para mejorar el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Ibérica de Sistemas y Tecnologías de Información*, (E56), 422-437,