

La Educación a Distancia y el Diseño Instruccional durante la emergencia sanitaria

Distance Education and Instructional Design during the health emergency

María del Pilar Gómez-Ortiz^a, Eduardo Vazquez-Dominguez^b

Abstract:

From the health contingency caused by Covid-19, face-to-face education saw the need to adjust the teaching-learning process to a virtual environment, where the characteristics and learning styles of students are playing a transcendental role and even more so the appropriate use of technology, therefore the need to resume the development of an Instructional Design (ID) that guarantees through closely interrelated phases such as those established by the ADDIE Model the implementation and effectiveness of the different pedagogical theories, which in their conjunction allow effective learning.

Keywords:

ADDIE Model, teaching – learning, TICs

Resumen:

A partir de la contingencia sanitaria provocada por el COVID – 19, la educación presencial se vio en la necesidad de ajustar el proceso de enseñanza – aprendizaje a un ambiente virtual, en donde las características y estilos de aprendizaje de los alumnos están jugando un papel trascendental y más aún el uso adecuado de la tecnología, de ahí la necesidad de retomar el desarrollo de un Diseño Instruccional (DI) que garantice a través de fases estrechamente interrelacionadas como las establecidas por el Modelo ADDIE la implementación y eficacia de las distintas teorías pedagógicas, lo que en su conjunción permitan un aprendizaje efectivo.

Palabras Clave:

Modelo ADDIE, enseñanza – aprendizaje, Tics

Introducción

La educación antes y durante la emergencia sanitaria

Hasta antes del 2019 las características del sistema educativo tenían una definición clara de sus procesos y de su metodología, mismas que a pesar de contar con la intención de introducir como herramientas de aprendizaje el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), no eran la principal opción dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.

Es a partir de la ampliación de la cuarentena lo que provocó un cambio vertiginoso de la rutina educativa, de la interacción social y de la perspectiva del día a día, por lo que el docente se da cuenta que lo que habitualmente hacía para la producción del conocimiento no le será ya

de gran utilidad; emigrar a la educación a distancia se le viene encima y el Diseño Instruccional (DI) adquiere un mayor significado, ya que requiere diseñar programas instruccionales desde el inicio hasta el final, ajustándolos tanto al ambiente virtual como a las características y estilos de aprendizaje propias de los estudiantes quien aprende desde casa bajo el asesoramiento del docente. Esto hace que los programas instruccionales que se desarrollaban para el ambiente presencial sufran un cambio radical y ahora pongan especial atención a un elemento antes no tan relevante como lo es el proceso de acompañamiento y el afectivo, ya que el encierro, el estrés y la angustia al que los alumnos están siendo sometidos provocan estados de ánimo distintos a los que normalmente presentan.

Las circunstancias antes citadas provocan que las estrategias instruccionales, los procesos de evaluación y el acompañamiento personalizado sea la clave al proceso

^a María del Pilar Gómez Ortiz, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0001-6446-0901>, Email: mgomez@uaeh.edu.mx

^b Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0001-9864-0898>, Email: vazqueze@uaeh.edu.mx

de aprendizaje a distancia en donde el uso adecuado de la tecnología logre un aprendizaje profundo o en contrario sensu el abandono del aprendizaje.

Es aquí en donde el desarrollo de un DI acorde a las nuevas circunstancias debe producir modelos instruccionales no sólo como procesos sistemáticos, sino sistémicos concebidos con fases estrechamente interrelacionadas como las establecidas por el Modelo ADDIE como son el análisis, el diseño, el desarrollo, la implementación y la evaluación; y en donde se le habrá de dar una mayor relevancia a elementos como la interactividad y la comunicación ya sea sincrónica o asincrónica con énfasis en los procesos mentales de los alumnos. De esta forma, el docente debe definir y desarrollar la combinación de actividades y materiales que orienten al alumno a darse cuenta que a pesar de las condiciones actuales él sigue siendo el que al estimular su razonamiento genera su aprendizaje, generando lo que hoy se ha denominado el "Aprender a aprender"

A continuación, se presentan los diferentes elementos que debe de contener el Diseño Instrucciona para la actual educación a distancia.

La educación a distancia y el Diseño Instrucciona en el año 20/21

El desarrollo constante de las Tecnologías de la Información y la Comunicación ha logrado aportar un excelente dinamismo a la actividad humana entre ella la educativa, principalmente con el desarrollo constante de aplicaciones, programas o plataformas educativas, lo que necesariamente obliga a establecer los elementos necesarios para que el proceso enseñanza- aprendizaje se logre, tal es el caso de un pertinente Diseño Instrucciona (DI).

Un diseño Instrucciona de acuerdo a González. P, (2014) es:

"Un proceso en donde se analizan, organizan y presentan competencias, información, estrategias de enseñanza aprendizaje y el proceso de la evaluación, que al conjugarse entre sí e integrado de manera racional el uso de la tecnología, conforman la esencia de un contenido educativo digital, el cual trasciende hacia la generación de experiencias satisfactorias de aprendizaje en el estudiante"

Por tanto, cabe mencionar que no es suficiente contar con medios tecnológicos disponibles e incorporarlos a la práctica educativa sin la existencia de un diseño instrucciona para el logro de un adecuado, eficaz y

eficiente proceso de enseñanza – aprendizaje, esto sin perder de vista que todo diseño descansa en teorías pedagógicas.

A partir de los años 90 los modelos se fundamentan en teorías constructivistas y de sistemas donde lo que cuenta es la construcción del propio conocimiento del alumnado mediando por facilitadores, actualmente rol del profesor.

Es aquí en donde vale la pena reflexionar y cuestionarse ¿Cuál es el elemento que logra realmente que una nueva plataforma, aplicación o alternativa informática logre que el alumno desarrolle su conocimiento? Bueno pues la respuesta está en cómo se establece y desarrolla la implementación Instrucciona, en otras palabras, como se estructura paso a paso el proceso a través del cual se crea un ambiente de enseñanza-aprendizaje, esto independientemente de la plataforma, la aplicación o herramienta tecnológica a emplearse.

Así, es como el DI desarrollado en función al Modelo ADDIE se debe de enfocar al alcance del objetivo general el cual se plasma como el enunciado que resume la idea central y finalidad de cada asignatura y los objetivos específicos detallan los procesos necesarios para su alcance.

Así mismo, es sumamente importante señalar que las estrategias didácticas que se apliquen deberán de contemplar el estudio de casos, mapas mentales, mapas conceptuales, lluvia de ideas, entrevista a expertos, discusiones guiadas, entre otras. Los medios instruccionales y recursos se deben definir con claridad, ya sea escritos, en audio o en video, así como los medios de interacción como son las videoconferencias, audio conferencias, correos electrónicos y chat, internet y bibliotecas digitales para ampliar la información, redes sociales, blog y wikis, herramientas para compartir recursos y difusión de contenidos y finalmente el método de evaluación mismo que sustentara la evaluación formativa, en cada actividad académica con la participación activa de cada estudiante, así como la sumativa, a través de las evidencias que se obtengan del cumplimiento de cada una de las actividades realizadas. Sustentado en lo anterior podemos señalar que un DI engranado con un eficaz acompañamiento y el uso adecuado de herramientas digitales permitirán solventar una educación a distancia acorde a las condiciones actuales de enseñanza – aprendizaje.

Diseño Instrucciona implementando en la Escuela Superior Tepeji del Río.

Como respuesta a la necesidad para conllevar el proceso de enseñanza – aprendizaje en tiempos de contingencia sanitaria; en la UAEH, Escuela Superior Tepeji del Río, tanto a nivel medio superior como superior se

desarrollaron DI de cada una de las asignaturas, alojándolos en la plataforma institucional 2.0 garza.

Por citar un ejemplo retomando el modelo ADDIE se presenta:

Análisis: Surge de la necesidad de dar respuesta a la contingencia sanitaria, dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de Comportamiento Organizacional del programa de la Lic. en administración, 3er semestre.

Diseño e implementación: En estas fases se diseñaron las estrategias de enseñanza que conformaran la secuencia didáctica de cada unidad del Diseño Instruccional, alojándolo en plataforma 2.0 institucional garza.



Figura 1. Diseño instruccional, Comportamiento Organizacional. Tercer semestre, Secuencia didáctica de cada unidad.

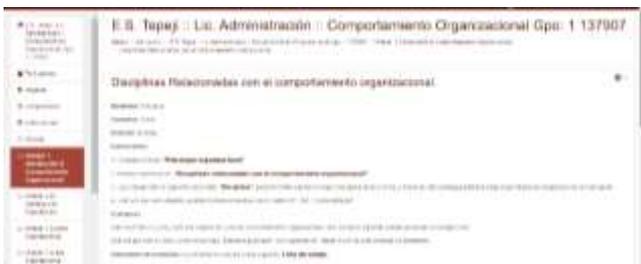


Figura 2. Diseño Instruccional, Comportamiento Organizacional. Tercer semestre.

Así mismo se eligieron los recursos para las actividades.



Figura 3. Material didáctico de autoría propia.

Evaluación: Se diseñaron los instrumentos de evaluación para las actividades a evaluar en la plataforma garza 2.0 y para la realización de auto y coevaluación por parte del alumno a través del syllabus 1.0.



Figura 4. Lista de cotejo: mapa conceptual en plataforma 2.0 institucional garza.

Conclusión

Las nuevas condiciones de vida y particularmente de enseñanza – aprendizaje obligaron al docente y a los alumnos a transformar la forma de generar el conocimiento. Sin lugar a duda el diseño instruccional ha jugado un papel importante en este proceso educativo, al mismo tiempo el modelo en el que recae, tal es el caso del uso pertinente y adecuada del modelo ADDIE aplicado al ambiente virtual, uso que ha permitido a todos aquellos docentes que lo han aplicado hacer los cambio necesarios para dar respuesta a los efectos que la pandemia han provocado en los estudiantes, efectos que por ser atípicos no se consideraron durante el desarrollo del DI de forma presencial, principalmente durante la elaboración de materiales y del desarrollo de instrucciones, pero que sin embargo en función de la bondades del modelo ADDIE se han ido subsanado en la medida de su percepción, esto implica que para dar respuesta al estrés provocado en los alumnos por su falta de accesibilidad a la plataforma educativa y algunos otros factores, se determinó reconstruir los materiales haciéndolos más flexibles, así mismo la reestructuración de instrucciones que son más a afines al uso de las redes sociales como medio de interacción docente – alumno, así como también los periodos y tiempos de evaluación, lo que ha generado el desarrollo y fortalecimiento de

habilidades tanto del uso de nuevas aplicaciones, herramientas tecnológicas y especialmente de las redes sociales como el WhatsApp como medio de comunicación inmediato para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.

Referencias

- Díaz-Barriga, A. (2006). El enfoque de competencias en la educación ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?, *Perfiles Educativos*, XXVIII (111), pp. 7 – 36
- González García, P. (enero de 2014). Interclase Soluciones e-learnig. Recuperado el Abril de 2020, de El Diseñador Instruccional: “Clave para el éxito de un proyecto e-learning”: <http://www.interclase.com/el-disenador-instruccional-clave-exito-proyecto-e-learning/>
- Lozano-Rosales, R., Castillo-Santos, A.N. & Cerecedo-Mercado, M.T. (2012). Modelo educativo basado en competencias en universidades politécnicas en México: Percepción de su personal docente – Administrativo, *Revista electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, Instituto de Investigación en Educación, Universidad de Costa Rica, ISSN: 1709-4703.
- Súbitos. (07 de Febrero de 2019). Recuperado el Abril de 2020, de ¿De qué va el modelo ADDIE en e-learning?: <https://www.subitus.com/blog/el-modelo-addie-en-e-learning/>