

Reseña sobre el libro Estrategias e instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo

Review on the book Evaluation strategies and instruments from the formative approach

Diana V. Sánchez-Martínez^a, Nubia B. Pérez-Olguín^b, Jesús C. Ruvalcaba-Ledezma^c

Abstract:

Within the framework of the Comprehensive Reform of Basic Education (RIEB), the Ministry of Public Education published the series of tools for evaluation in Basic Education, with the intention of benefiting teachers' reflection on the formative approach of the evaluation process. Due to the above, this document is a review of an electronic book, published in Mexico in 2013, on evaluation strategies and instruments from a formative approach, in which the pedagogical principles of a study plan are taken as a basis, specifically evaluating to learn, which contributes to the achievement of learning. Various evaluation strategies and instruments are presented in accordance with what is established in the study programs and their advantages and disadvantages are exposed, it also identifies what allows each of them to be evaluated

Keywords:

Tools, Strategies, instruments, evaluation, training approach.

Resumen:

Dentro del marco de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), la Secretaría de Educación Pública edito la serie de herramientas para la evaluación en Educación básica, con intención de beneficiar la reflexión de docentes sobre el enfoque formativo del proceso de evaluación. Debido a lo anterior, el presente documento es una reseña sobre un libro electrónico, publicado en México en el año 2013 sobre las estrategias e instrumentos de evaluación desde un enfoque formativo, en el que se toman como base los principios pedagógicos de un plan de estudios, específicamente el evaluar para aprender, el cual contribuye al logro de los aprendizajes. Se presentan diversas estrategias e instrumentos de evaluación conforme a lo establecido en los programas de estudio y se exponen sus ventajas y desventajas, también se identifica qué es lo que permite evaluar cada uno de ellos.

Palabras Clave:

Herramientas, Estrategias, instrumentos, evaluación, enfoque formativo

Introducción

El abordar las estrategias e instrumentos de evaluación obedece a las necesidades de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), misma que determina un trayecto formativo que será congruente con los objetivos y características del sistema educativo nacional. Dicha articulación está centrada en atender las necesidades particulares de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Por lo que la presente reseña forma parte de una serie de

libros desarrollada por dicha secretaría, en donde se encuentran títulos como: El enfoque formativo de la evaluación, la evaluación durante el ciclo escolar, los elementos del currículo en el contexto del enfoque formativo de la evaluación, la comunicación de los logros de aprendizaje de los alumnos desde el enfoque formativo y el que forma parte de esta reseña, las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, el cual es el cuarto de ellos.

^a Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0002-7660-7234>, Email: diana_sanchez8479@uaeh.edu.mx

^b Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Email: nubiab@uaeh.edu.mx

^c Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Email: dcspjcarlos@uaeh.edu.mx

Desarrollo

A continuación, se describe brevemente el contenido de cada libro que pertenece a la serie antes mencionada y se profundiza en el que aborda las estrategias e instrumentos de evaluación referentes a esta reseña.

En el primer libro que pertenece a la serie, se menciona la conceptualización del enfoque formativo de la evaluación de los aprendizajes, y se detalla con profundidad en qué consiste, cuáles son los pasos a seguir, momento en que se evalúa y cuáles son los tipos de evaluación que se llevan a cabo en el ámbito educativo.

En el segundo, se hace un análisis del papel de la evaluación durante el ciclo escolar y se brindan sugerencias para dar acompañamiento a los alumnos que a lo largo del ciclo van presentando algún rezago respecto del resto del grupo.

En el tercero, se ofrece una mirada desde la evaluación a los elementos del currículo para centrarse en cómo evaluar los aprendizajes esperados. En la actualidad se habla constantemente sobre el objetivo de la evaluación en el aula, el cual es mejorar el aprendizaje y el desempeño de los alumnos a través de los resultados que alcanzan en las evaluaciones, sin embargo, a su vez representa una herramienta para mejorar la práctica docente.

Finalmente, en lo que refiere al cuarto libro de la serie y motivo de esta reseña *Las estrategias e instrumentos de evaluación*, es considerado como una invitación a los docentes para conocer e incorporar distintas técnicas e instrumentos en los procesos de evaluación, con la intención de transformar las prácticas en todos los niveles educativos, con sentido formativo, centrando la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje.

La evaluación de un aprendizaje requiere de evidencias que permitan identificar el logro de aprendizajes y las necesidades de los estudiantes. Por lo anterior, la evaluación no puede depender de solo una herramienta o instrumento, ya que se evaluaría de manera separada los conocimientos, habilidades y actitudes.

Las estrategias de evaluación en el libro son definidas por Díaz Barriga en 2006 como un conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno. Por lo tanto, los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, las técnicas son actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden y los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos tener información específica del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias de evaluación tienen distintas finalidades: estimulan la autonomía, monitorean el avance e interferencias, comprueban el nivel de comprensión e identifican necesidades.

Las técnicas, como ya se mencionó permiten obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos, las cuales se acompañan de sus propios instrumentos. No obstante, estas deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información del proceso de aprendizaje, por ello se deben seleccionar cuidadosamente.

La SEP enlista cuatro diferentes técnicas de evaluación: la observación, desempeño de los alumnos, análisis de desempeño y el interrogatorio.

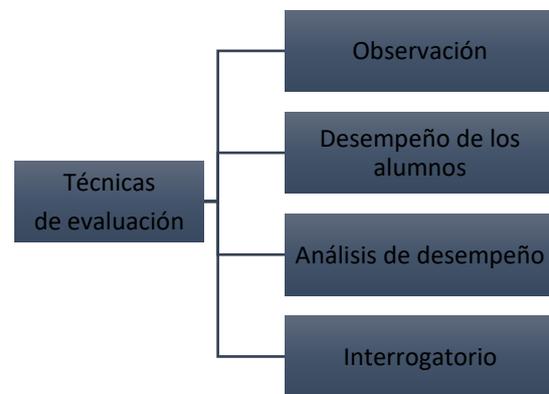


Figura 1. Clasificación de las técnicas de evaluación

A continuación, se mencionan las características generales de las técnicas e instrumentos de evaluación formativa que incluye el libro, las cuales permiten obtener la información acerca de los alumnos y docentes (reflexión, observación, análisis, pensamiento crítico y capacidad para resolver problemas). No obstante, esta clasificación puede variar según su finalidad, respecto a otros autores.

1.1. Técnicas de observación

Las técnicas de observación sirven para evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. Existen dos formas de observación:

- **Sistemática:** El observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada. Otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales

educativos. Se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico.

- **Asistemática:** Consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular; por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. Posteriormente, para sistematizar la información, se recuperan los hallazgos y se analizan con base en las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir.

Otra clasificación que existe para las técnicas de observación, son los instrumentos como guías de observación, registro anecdótico, diario de clase, de trabajo y escala de actitudes (Figura 2)



Figura 2. Clasificación de las técnicas de observación

- **Guías de observación:** Instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas que orientan la observación en una actividad durante un período de trabajo.
- **Registro anecdótico:** Describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno y reporta sus comportamientos, actitudes, intereses y procedimientos.
- **Diario de clase:** Registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en diferentes actividades que realiza en una secuencia de aprendizaje.
- **Diario de trabajo:** Es otro instrumento que elabora el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y hechos que influyeron en el desarrollo del trabajo.
- **Escala de actitudes:** Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir actitudes personales (positivas, negativas o neutras) ante personas, objetos o situaciones.

Como parte de las ventajas de este tipo de evaluación es que solo permite evaluar en el momento en que se producen los procesos de enseñanza-aprendizaje. Es subjetiva y si no se lleva a cabo con una guía preestablecida puede ser ambigua. Todas evalúan conocimientos, habilidades, actitudes y valores a excepción de la última que solo evalúa actitudes y valores. Se pueden implementar en distintos niveles educativos. Se pueden implementar en las tutorías.

No obstante, las desventajas de este tipo de evaluaciones es que debido a que permiten evaluar conocimientos, actitudes y valores, en cualquier tipo de observación que se decida realizar, es fundamental cuidar que el registro sea lo más objetivo posible, ya que de no hacerlo puede existir un sesgo en el registro de datos.

1.2. Técnicas de desempeño:

Las técnicas de desempeño requieren que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación, involucran la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puestos en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias. A continuación, su clasificación (Figura 3):

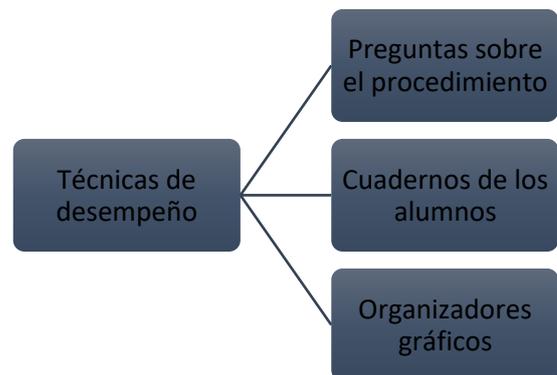


Figura 3. Clasificación de las técnicas de desempeño

- **Preguntas sobre el procedimiento:** Su objetivo es obtener información de los alumnos acerca de la apropiación y comprensión de conceptos, los procedimientos y la reflexión de la experiencia.
- **Cuadernos de los alumnos:** Permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y docentes, siendo un medio de comunicación entre la familia y la escuela. Pueden usarse para elaborar diferentes producciones con fines evaluativos, pero es necesario identificar el aprendizaje esperado que se pretende evaluar y los criterios para hacerlo.

- **Organizadores gráficos:** Son representaciones visuales que comunican estructuras lógicas de contenidos, se utilizan en cualquier momento del proceso de enseñanza, pero son recomendables como instrumentos de evaluación al concluir el proceso, ya que permiten que los alumnos expresen y representen sus conocimientos sobre conceptos y las relaciones existentes entre ellos. Los más comunes son mapas conceptuales, cuadros de doble entrada, diagramas de árbol y redes semánticas.

Las ventajas, es que debido a su variedad de técnicas de desempeño que existen es que pueden evaluar los distintos tipos de aprendizaje que existen y dependiendo lo que queramos evaluar será la elección del mismo.

Como parte de las desventajas es que las preguntas de procedimiento y organizadores gráficos es que solo evalúan aprendizajes de conocimientos y habilidades a excepción de los cuadernos en donde sí se evalúan valores.

1.3. Técnicas de análisis de desempeño

Las técnicas de análisis son una herramienta de evaluación que miden el desempeño y permiten obtener información valiosa del esfuerzo de los alumnos, suelen evaluar su trabajo de manera que el proceso de enseñanza-aprendizaje queda evidenciado.

Dichas técnicas se clasifican en: portafolio, rúbrica y lista de cotejo (Figura 4).

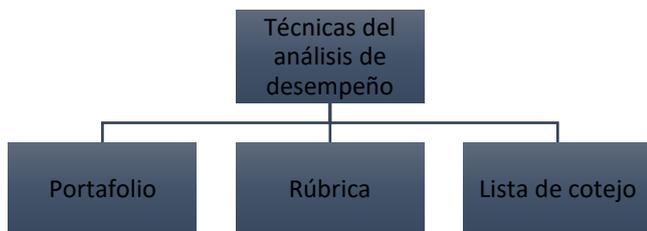


Figura 4. Clasificación de las técnicas del análisis de desempeño

- **Portafolio:** concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos individual o en equipos. Así mismo, es una herramienta útil para la evaluación formativa, facilita la evaluación del docente y al tener evidencias del proceso aprendizaje, promueve la auto y coevaluación.

- **Rúbrica:** Es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el

grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores a una escala determinada (descriptiva, numérica o alfabética).

- **Lista de cotejo:** Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar, se organiza en una tabla y los ordena según la secuencia de realización.

Sus ventajas son que respecto al portafolio de evidencias se pueden incluir solo evidencias relevantes que reflejen significativamente el progreso de los alumnos, así como valorar su aprendizaje. Respecto a la rúbrica y lista de cotejo son muy objetivas con lo que se evalúa del proceso de aprendizaje y si se entregan a tiempo a los estudiantes ellos cumplirán con los requerimientos para sus trabajos.

Como parte de sus desventajas es que el portafolio no evalúa el aprendizaje de actitudes y valores. Y en cuanto a las rúbricas y las listas de cotejo implica realizarlas antes de solicitar la actividad, ya que de lo contrario el alumno no sabría lo que se le va a evaluar. Además, como cada docente puede hacer una lista de cotejo o rúbrica, suelen ser distintas para cada curso, aunque evalúen un mismo tipo de producto. Es decir, pueden haber más de una rúbrica para evaluar un mapa conceptual.

1.4. Técnicas de interrogatorio

Estas suelen ser de tipos textuales, orales y escritos: Son instrumentos útiles para valorar la comprensión, apropiación, interpretación, explicación y formulación de argumentos de los diferentes contenidos de distintas asignaturas.

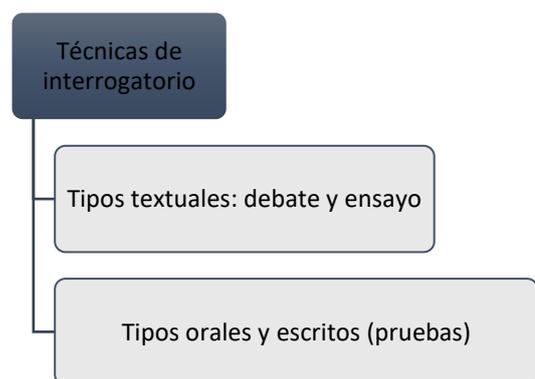


Figura 5. Clasificación de las técnicas de interrogatorio

- **Debate:** Es una discusión estructurada acerca de un tema determinado, con el propósito de presentar posturas a favor y en contra, argumentar y concluir. Permite profundizar en un tema, comprender causas y

consecuencias, formular argumentos, expresarse de forma clara y concisa, debatir.

- **Ensayo:** Es una producción escrita cuyo propósito es exponer ideas del alumno en torno a un tema que se centra en un aspecto concreto. Con frecuencia es un texto breve, de estructura libre, organizado en un inicio, desarrollo y cierre.
- **Pruebas escritas:** Se construyen a partir de un conjunto de preguntas claras y precisas, que demandan del alumno una respuesta limitada a una elección entre una serie de alternativas o una respuesta breve. Existen de opción múltiple, de base común (multirreactivos), de ordenamiento, verdaderas o falsas, de correlación, completar, abiertas de respuesta única.
- **Pruebas de respuesta abierta:** Son conocidas como pruebas de ensayo o subjetivas. Se debe pedir a los alumnos que mediante sus respuestas organicen, selecciones y expresen los elementos esenciales de lo aprendido. Especificarles lo que esperamos de ellos, programando el tiempo de aplicación y estableciendo los criterios de evaluación. Promover la observación y reflexión en torno al proceso de aprendizaje, avances e interferencias.

Las ventajas que representan las técnicas de interrogatorio es que son objetivas, con validez, confiables, claras y con asignación de valor para cada pregunta o reactivo. Se construyen a través de preguntas que permiten evaluar la lógica de sus reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, el grado de conocimiento del contenido, los procedimientos seguidos en su análisis y la coherencia de sus conclusiones. Pueden realizarse de forma oral y escrita.

Como parte de sus desventajas, son que las pruebas escritas no evalúan actitudes y valores. Para elaborar pruebas de respuesta abierta es necesario seleccionar los aprendizajes esperados a evaluar antes de iniciarla y los contenidos que se vinculan con cada uno de ellos; así como qué se espera obtener de cada pregunta. Por último, el nerviosismo de los alumnos al responder una prueba puede alterar los resultados esperados.

Si bien es cierto, que todos los instrumentos de evaluación son buenos, es fundamental saber en qué momento deben ocuparse y sobre todo que tipo de evaluación es la que necesitamos realizar. ¿Qué requerimos evaluar? ¿competencias, valores, actitudes? Y ¿Qué tipo de producto es el que solicitaremos a los estudiantes?

Además, al elegir cualquiera de las técnicas e instrumentos, También es necesario saber el momento de la evaluación: diagnóstica, formativa o sumativa.

Una vez que hemos identificado los puntos antes mencionados será mucho más sencillo elegir si lo que necesitamos es una técnica de interrogatorio, de desempeño o de observación.

En la práctica docente, respecto a los instrumentos de evaluación que más se emplean son la lista de cotejo y la rúbrica ya que son los que más se ajustan al tipo de productos que se solicitan en los cursos, pues a través de ellas se definen los criterios que serán tomados en cuenta para la evaluación, de modo que los estudiantes conocen cada uno de esos aspectos. No obstante, el haber conocido esta amplia gama de herramientas, permite tener diferentes opciones que se ajusten a las necesidades de cada estudiante.

En particular, las listas de cotejo son más prácticas ya que a través del listado de parámetros a evaluar se puede "cotejar" de manera práctica y rápida los puntos que necesita tener el estudiante en su trabajo, se pueden revisar entre los mismos estudiantes, resultando práctico y funcional cuando se tienen grupos muy grandes, y/o diversas actividades en el portafolio de evidencias.

Por otro lado, las rúbricas requieren de mayor tiempo para su elaboración y generalmente tienen más de un nivel alcanzado por considerar en cada criterio que deseamos evaluar, existiendo así un nivel intermedio de las competencias a evaluar, que pueden ir desde el excelente-regular y no aprobatorio. Incluso pueden tener hasta 4 o 5 criterios a evaluar, lo cual sin duda es una herramienta más completa, pero se vuelve más laboriosa al momento de llenarla en grupos muy extensos, sin embargo, podemos emplearlas en coevaluaciones para que el ejercicio sea más práctico, toda vez que el diseño corresponda a nuestra autoría o bien al trabajo de academia, ya que en este ejercicio de evaluación es el docente quien debe especificar los criterios a evaluar.

Conclusión

Cualquier herramienta que elija el docente representa una ayuda para la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, ninguna es mejor que otra, todas en su caso permiten que el estudiante y el docente tengan muy en claro que es lo que se quiere evaluar y bajo qué criterios se hará, de modo que una calificación deja de ser subjetiva para convertirse en objetiva.

El diseño de estrategias implica orientar las acciones de evaluación para comprobar el logro de los aprendizajes esperados y adquiridos, así como el Desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como las técnicas e instrumentos de evaluación que permiten llevarla a cabo.

La evaluación no es compleja, pero requiere de tiempo para su elaboración y aplicación por parte del docente y el estudiante, no obstante, es necesaria para conocer el progreso dentro del aula de cada joven que tenemos a cargo.

Referencias

[1] SEP. (2013). Las estrategias y las herramientas de evaluación desde un Enfoque formativo. México. ISBN 78-607-467-288-6