

La lectura como herramienta para la transformación social: equidad de género.
Propuestas para el bachillerato de la Escuela Superior de Tepeji del Río, UAEH
Reading as a tool for social transformation: gender equity. Proposals for the
classroom of the Superior School of Tepeji del Río, UAEH

Rebeca Reyes-Dávila ^a

Abstract:

The objective of this text is to analyse the challenges and opportunities faced in the virtual high school classroom, in the field of gender, at the Higher School of Tepeji del Río of the Autonomous University of the State of Hidalgo (UAEH); therefore, a proposal of various complementary readings is prepared that allow students to broaden the gender perspective. The pandemic promoted the use of Information and Communication Technologies (ICTs), which implies the possibility of having a range of free resources available that facilitate access to various texts. Reading represents a factor of transformation in society, therefore, teachers can guide our students to exercise different levels of thinking through reading: literal, inferential and critical.

Keywords:

education, gender, reading comprehension, high school

Resumen:

El objetivo de este texto es analizar los retos y oportunidades que se enfrentan en el aula de bachillerato, en el ámbito de género, en la Escuela Superior de Tepeji del Río de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH); por ende se elabora una propuesta de diversas lecturas complementarias que permiten a los estudiantes ampliar la perspectiva de género. La pandemia impulsó el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), implica la posibilidad de tener a disposición una gama de recursos gratuitos que facilitan el acceso a diversos textos. La lectura representa un factor de transformación en la sociedad, por lo tanto, los docentes podemos guiar a nuestros estudiantes a ejercitar distintos niveles de pensamiento a través de la lectura: literal, inferencial y crítico.

Palabras Clave:

educación, género, comprensión lectora, bachillerato

Introducción

Esta propuesta analiza los retos y oportunidades que se enfrentan en el aula de bachillerato, en el ámbito de género, en la Escuela Superior de Tepeji del Río (ESTE) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH); se sugieren diecinueve lecturas complementarias que pretenden ampliar la perspectiva de género en los estudiantes.

Las siguientes líneas muestran algunas consideraciones para diseñar estrategias de acuerdo al contexto educativo; abordan las brechas marcadas por la pandemia, así como la importancia de la perspectiva de género desde la educación, por otra parte menciona los niveles de lectura y finalmente enlista propuestas para la mejora.

Brechas marcadas por la pandemia

La pandemia por COVID-19 impulsó a los integrantes del sistema educativo a involucrar la tecnología como un recurso, a ir más allá de su uso con fines de entretenimiento, esta era la forma más común en la que se empleaba la tecnología. En consecuencia, se enfrentan dificultades como: dispositivos electrónicos insuficientes en el hogar, conexión de internet inestable, violencia intrafamiliar, afectaciones a la salud mental, mala administración del tiempo, rezago educativo, desempleo, inseguridad, entre otras.

De acuerdo con la Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación (ECOVID-ED) en el ciclo escolar 2019-2020 en Media superior, los aparatos o

^a Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0002-3816-8816>, Email: rebeca_reyes@uaeh.edu.mx

dispositivos electrónicos empleados para las actividades escolares a distancia, señalan que un 58.8% de estudiantes utilizaron el celular inteligente, el 26.5% computadora portátil, 12.7% computadora de escritorio, 1.7% tablet, y el 0.2% televisión digital. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI], 2021)

La pandemia dejó 5 millones de alumnos fuera de las aulas. La deserción escolar es un problema que enfrenta el sistema educativo, en las instituciones de Educación Media Superior (EMS), durante el ciclo escolar 2019-2020 de los alumnos que no concluyeron el ciclo escolar el 35.9% fue por COVID-19, el 25 % por falta de recursos económicos, el 18% porque tenía que trabajar y el 20.3% por otras razones. (INEGI, 2021)

Importancia de la perspectiva de género desde la Educación

Los aprendizajes que atribuimos a las escuelas no siempre se refieren a los contenidos que ellas poseen y nos presentan, sino a las situaciones del día a día, a las experiencias comunes y extraordinarias que vivimos en su interior. Las marcas que nos hacen recordar, todavía hoy, a esas instituciones, tienen que ver con las formas como construimos nuestras identidades sociales, especialmente nuestras identidades de género(s) y sexualidades. (Korol, 2007, p. 107)

Como consecuencia de la pandemia diversas problemáticas sociales se agravaron, los delitos por razón de género aumentaron, a propósito de su disminución se sumaron diversas instancias municipales, estatales y federales. Por otro lado, las instituciones educativas tienen la responsabilidad de contribuir al desarrollo social desde el aula, específicamente por medio del análisis de textos se puede alcanzar la transformación ideológica.

Existen discrepancias entre las terminologías equidad e igualdad, dentro de las Naciones Unidas, la definición preferida es igualdad de género, en lugar de equidad de género. La equidad de género contiene un elemento de interpretación de la justicia social, generalmente basada en la tradición, costumbres, religión o cultura, de manera más frecuente en detrimento de las mujeres. Se ha determinado que ese uso de la equidad con respecto al adelanto de las mujeres es inaceptable. Durante la conferencia de Beijing en 1995, se acordó que se utilizaría el término igualdad. Más tarde el comité de la CEDAW lo confirmó en su Recomendación General 28: "Se exhorta a los Estados Partes a utilizar exclusivamente los conceptos de igualdad entre la mujer y el hombre o la igualdad entre los géneros y no el concepto de equidad, al cumplir con sus obligaciones en virtud de la Convención. En algunas jurisdicciones este último concepto se utiliza para referirse al trato justo de la mujer y el hombre en función de sus necesidades respectivas. Esto puede incluir un trato igual, o un trato diferente pero considerado equivalente en cuanto a los derechos, los beneficios, las obligaciones y las oportunidades". (Organización de las Naciones Unidas Mujeres [ONU Mujeres], 2021)

En la presente propuesta trabajaremos con el concepto de equidad de género, al considerar que en México se instituyó su Constitución Política en el patriarcado, la desigualdad de género fue plasmada en sus líneas, en su cultura; por lo tanto, se debe priorizar a quienes históricamente han sido violentadas, quienes de manera constante luchan por su empoderamiento, quienes han alcanzado la aprobación de "La Ley Olimpia" y "La Ley Ingrid". No podemos hablar de igualdad en donde la brecha de género vulnera la integridad, la equidad es justicia. En el momento que se logre la equidad se podrá perseguir la igualdad.

La UAEH a través de su política de equidad de género promueve igualdad de oportunidades en su comunidad universitaria, favorece ambientes de sana convivencia, además organiza actividades de fortalecimiento dentro de las aulas.

La UAEH es la primera universidad pública en contar con un sistema de gestión de la equidad de género certificado bajo el Modelo MEG:2003. El liderazgo de la UAEH en equidad de género y en el combate del hostigamiento sexual y moral. (Rodríguez, 2009)

Las acciones realizadas por la institución en pro de fortalecer la sociedad tienen resultados positivos, pero enfrenta retos en la práctica. En las asignaturas "El mundo y su literatura" y "México y su literatura" del Plan de bachillerato 2019, que a su vez es derivado del Marco Curricular Común (MCC) de la última reforma educativa en EMS, que se imparten de manera consecutiva en cuarto y quinto semestre respectivamente, únicamente aborda dos escritoras; esto muestra la desigualdad social de la mujer en el ámbito literario. Resultado del análisis del contenido curricular en ambas asignaturas, es importante fortalecer la participación femenina a través de la promoción de la lectura de textos realizados por mujeres, es decir, permiten construir nuestras identidades sociales, especialmente nuestras identidades de género(s) y sexualidades.

Niveles de lectura

La pandemia impulsó el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), implica la posibilidad de tener a disposición una gama de recursos gratuitos que facilitan el acceso a diversos textos. La lectura representa un factor de transformación en la sociedad, por lo tanto, los docentes tienen la oportunidad de guiar a los estudiantes, ejercitar distintos niveles de pensamiento a través de la lectura: literal, inferencial y crítico. De acuerdo con el Módulo de Lectura (MOLEC), 2021, el 69.7% de la población alfabeta que cuenta con educación básica terminada o algún grado de educación media tiene el hábito de la lectura. (INEGI, 2021)

Como señala López (2015) existen tres niveles de lectura, el primero es el literal, se identifica en el texto el mensaje explícito, acontecimientos e ideas principales. El segundo

nivel es el inferencial, se reconocen las ideas implícitas y se elaboran deducciones. Por último, encontramos el nivel crítico, es al que se pretende llegar con las obras literarias propuestas, por medio del análisis se busca su relación con el tema propuesto.

Leer es un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito. Asimismo, es lograr de manera independiente, a través de la lectura, construir interpretaciones múltiples, establecer relaciones entre textos, revisar y actualizar propósitos de lectura. (Carrasco, 2003, p. 131)

En este sentido, se deben diseñar diversas estrategias de comprensión que permitan alcanzar el nivel crítico de lectura. Es importante tomar en cuenta aspectos tales como estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia de los estudiantes, temas de interés, capacidad de concentración de acuerdo a la edad, y ritmos cognitivos.

Propuestas para la mejora

De acuerdo con una encuesta realizada en el mes de enero del año en curso, a 103 alumnos del cuarto semestre de bachillerato, en la ESTE, se rescatan los siguientes datos:

- El 60.2% de los alumnos han leído de 1 a 3 libros en los últimos doce meses.
- En cuanto a la temática de los textos, los estudiantes prefieren la ciencia ficción, seguida del romance y terror.
- El 24% de los encuestados menciona tener un tiempo de concentración en la lectura que oscila entre los 21 y 30 minutos.
- La mayoría señala recurrir en primer lugar a la lectura de libros físicos, aunque por cuestiones económicas recurren a versiones digitales gratuitas.
- El 99% cuenta con un dispositivo móvil.
- El 95.1% tiene servicio de internet en su domicilio.

Los resultados apoyan al diseño de estrategias de lectura, considerando las características de los alumnos de la institución.

La siguiente tabla muestra una propuesta de lecturas de acuerdo al tema de género a fomentar en el aula virtual y/o presencial.

Tabla 1. Lecturas para hablar sobre género.

Perspectiva de análisis	Obra
Las mujeres en la	Las assembleístas o La asamblea

participación política	de las mujeres, Aristófanes
Homosexualidad	El diario de José Toledo, Miguel Barbachano Ponce
Empoderamiento femenino	El segundo sexo, Simone de Beauvoir
Libertad de expresión	Respuesta a Sor Filotea de la Cruz, Sor Juana Inés de la Cruz
Estereotipos de género	Las preciosas ridículas, Molière
Empoderamiento y desmitificación	Malinche, Laura Esquivel
Desmitificación del amor romántico	Romeo y Julieta, William Shakespeare
Bisexualidad	El huracán lleva tu nombre, Jaime Bayly
Protagonismo de las mujeres en los movimientos sociales	La noche de Tlatelolco, Elena Poniatowska

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con un artículo publicado en el Blog "Animal Bloo" (2022) se enlistan diversas novelas que abordan el feminismo y la discriminación de género.

Tabla 2. Lecturas propuestas en Animal Bloo

Tema	Libro
Los derechos de la mujer en el siglo XIX.	El papel de pared amarillo (o el tapiz amarillo), de Charlotte Perkins Gilman
Las exigencias de la maternidad.	La campana de cristal, de Sylvia Plath
Las mujeres en la Segunda Guerra Mundial.	El cuaderno dorado, de Doris Lessing
Feminismo	La Sra. Dalloway, de Virginia Woolf
Dicotomía femenina	Alias Grace, de Margaret Atwood
Lucha contra los roles de género	Mujercitas, de Louisa May Alcott

Movimiento feminista y de los derechos civiles en EEUU en la primera mitad del siglo XX	El color púrpura, de Alice Walker
Autonomía femenina	Al faro, de Virginia Woolf
Lucha contra la subordinación femenina	El cuento de la criada, de Margaret Atwood
Mitos interculturales	Mujeres que corren con los lobos, de Clarissa Pinkola Estés

Fuente: Inspirado en Natalia, 2022.

Las obras literarias mencionadas son un punto de referencia para abordar en el aula virtual o presencial. Es favorable comenzar con fragmentos que despierten el interés de los estudiantes, encauzarlos al mundo de la lectura, generar conciencia de las problemáticas sociales hasta lograr el desarrollo del pensamiento crítico y analítico.

De acuerdo al MOLEC la población de dieciocho y más años que cuenta con educación básica terminada o algún grado de educación media lee en promedio treinta y ocho minutos. A pesar de esos resultados, es recomendable realizar la lectura de las obras literarias en lapsos de veinticinco minutos en promedio, de acuerdo con la encuesta realizada en la institución, los alumnos mencionan tener un tiempo de concentración entre los 21 y 30 minutos. En igual forma, es adecuado promover la equidad de género por medio de la Literatura, ya que de acuerdo al MOLEC, con un 36.1 es el tipo de libro más leído; seguido de los libros de texto con un 30.8; superación personal, autoayuda o religiosos con un 29.0%; cultura general en un 25.8%, y; con un 8.4% manuales, guías, recetarios y otros. (INEGI, 2021)

En conclusión, las TIC facilitan el acceso a los textos digitales, la lectura se convierte en una herramienta para la transformación social, en específico de la brecha de género.

La docencia es una de las principales profesiones que impulsa el desarrollo de las personas, las lecturas propuestas permiten abordar la participación política de las mujeres, empoderamiento femenino, homosexualidad, estereotipos de género, desminificación del amor romántico y roles de género. Es importante mencionar que las obras literarias deben ser abordadas desde el nivel crítico de la lectura para lograr dirigir la perspectiva de análisis sugerida.

Desde el aula virtual y/o presencial se debe fomentar el hábito de la lectura, por medio del diseño de estrategias de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, sus áreas de interés y el contexto en el que se desenvuelven.

Referencias

- [1] Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 8(17), .[fecha de Consulta 27 de Abril de 2022]. ISSN: 1405-6666. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001708>
- [2] Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2021). Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación (ECOVID-ED) 2020. ECOVID-ED. https://www.inegi.org.mx/contenidos/investigacion/ecovided/2020/doc/ecovided_2020_nota_tecnica.pdf
- [3] Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (Febrero, 2021). Módulo sobre Lectura. MOLEC. https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/molec/doc/resultados_molec_feb21.pdf
- [4] Korol, C. (2007). Hacia una pedagogía feminista. El Colectivo, América Libre. <https://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/434/1/Hacia%20una%20pedagog%C3%ADa%20feminista.pdf>
- [5] López, M. (2015). Lectura y niveles de pensamiento. Revista Para el Aula - IDEA. 15. https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-06/pea_015_0022.pdf
- [6] Natalia. (2022). Libros de ficción feminista. Literatura escrita por mujeres inspiradoras y adelantadas a su tiempo. Animal Bloo. <https://www.animalbloo.com/post/libros-igualdad-g%C3%A9nero-literatura-feminista>
- [7] Organización de las Naciones Unidas Mujeres. (2021). Glosario de Igualdad de Género. UN Women Training Centre eLearning Campus <https://trainingcentre.unwomen.org/mod/glossary/view.php?id=150&mode=letter&hook=A&sortkey=&sortorder=asc>
- [8] Rodríguez, R. (2009). Guía De Transversalización de la Perspectiva de Género. UAEH. https://www.uaeh.edu.mx/defensor_univ/pdf/GUIA_defensor_Visto_B%5B1%5D.pdf