

Reseña del libro: “Los rostros de la homosexualidad, una mirada desde el escenario”

The faces of homosexuality, a look from the stage

Salvador M. Camacho-y López^a

Abstract:

Homosexuality and other expressions of non-reproductive sexuality or peripheral sexualities have been the subject of many speculations and controversies. Throughout history, homosexuality has been seen from different perspectives, depending on the historical moment, responding in very different ways to the context and feeling of the time. For some, it is a deviation, a personality disorder, a psychopathology, a lifestyle, a transgression of the imposition of the heteronormative model, a question of fashion, a search for new experiences, among other concepts. Homosexuality is the greatest attraction to relate affectively and erotically towards people of the same gender. The element that defines preference is attraction, which does not refer exclusively to sexual and erotic attraction, but also to the simple and everyday fact that human beings, when faced with a mixed group of people, will focus their attention on individuals of a single genre in particular, based on the essential element of attraction. Thus, it is more appropriate and descriptive to speak of gender preference instead of the name of sexual preference or sexual orientation. Faced with the generalized practice of including all non-heterosexual sexual behavior within the homosexual perspective, it should be noted that the homosexual reality, like the heterosexual, is very complex. For this reason, we should not talk about homosexuality but about homosexual people, with different histories, contexts and life experiences.

Keywords:

Homosexuality, sex, sexuality, gender, generic preference.

Resumen:

La homosexualidad y otras expresiones de la sexualidad no reproductivas o sexualidades periféricas, han sido motivo de múltiples especulaciones y controversias. A lo largo de la historia, la homosexualidad ha sido vista desde distintas ópticas, dependiendo del momento histórico, respondiendo de formas muy diversas al contexto y sentir de la época. Para algunos, es una desviación, un desorden de la personalidad, una psicopatología, un estilo de vida, una transgresión a la imposición del modelo heteronormativo, una cuestión de moda, una búsqueda de nuevas experiencias, entre otros conceptos. La homosexualidad es la mayor atracción para relacionarse afectiva y eróticamente hacia personas del mismo género. El elemento que define la preferencia es la atracción, que no se refiere exclusivamente a la atracción sexual y erótica, sino también al simple y cotidiano hecho de que los seres humanos, al enfrentarse con un grupo mixto de personas, enfocarán su atención en individuos de un solo género en particular, con fundamento en el elemento esencial de la atracción. Así, es más adecuado y descriptivo hablar de preferencia de género en sustitución de la denominación de preferencia sexual u orientación sexual. Frente a la práctica generalizada de incluir toda conducta sexual no hetero sexual dentro de la perspectiva homosexual, habría que resaltar que la realidad homosexual, como la heterosexual, es muy compleja. Por ello no debe hablarse de homosexualidad sino de personas homosexuales, con historias, contextos y experiencias de vida distintas.

Palabras Clave:

Homosexualidad, sexo, sexualidad, género, preferencia genérica.

Introducción

Álvarez-Gayou exponía que la expresión de la sexualidad es un aspecto inherente al ser humano, para algunos es una fuente de placer y aceptación, para otros —la

^a Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0002-9971-0402>, Email:

salvador_camacho3947@uaeh.edu.mx

mayoría— origina problemas, conflictos y tensiones de diversa índole. El objetivo de contextualizar, desde una perspectiva holística, el estudio del ser humano, incluyendo la expresión y vivencia de la sexualidad, es afirmar que es necesario que las sociedades, especialmente la nuestra, acepten e integren la importancia que reviste la educación integral de la sexualidad. En este sentido, Barragán menciona que la educación de la sexualidad solo se circunscribe al contexto meramente reproductivo, de ahí la necesidad de incorporar un modelo más incluyente, que permita el desarrollo del potencial humano.

La homosexualidad se presenta como uno de los puntos sensibles y neurálgicos de una sociedad. González señala que la homosexualidad se relaciona de manera directa con un constructo social disfuncional. Tanto hombres como mujeres homosexuales constituyen, con su mera existencia, un desafío casi permanente a los roles sexuales, a los roles de género, a la familia tradicional y el monopolio heterosexual sobre el amor y las relaciones humanas, contraponiéndose al modelo tradicional o modelo hetero normado.

La historia de la homosexualidad es amplia, es diversa, es convulsa, no se limita a un período: es una historia subterránea que corre entre las historias de las culturas, las ideas, las jerarquías y las imposiciones, es parte de la historia insolente del patriarcado, de las historias de la misoginia, la imposición de juicios y las culpabilidades aprendidas. Hoy por hoy, todo intento de reconstruir la historia de la homosexualidad, tanto masculina como femenina, desde momentos tan remotos, no deja de ser peligrosamente especulativo. La homosexualidad, como cualquier realidad social, como cualquier fenómeno que signifique en las diversas culturas y a través del tiempo, tiene una historia. En este sentido Lizarraga acota; La Historia y la cotidianidad parecen no reconocerse mutuamente, quizá no logran comprender sus personales formas de expresión, quizá las ha obligado a un rencor recíproco o se les ha impuesto la mutua indiferencia, aunque sean parte de un mismo cuerpo palpitante. Los olvidos, por tanto, no son pocos: las fechas se olvidan de los días y las noches, los acontecimientos se olvidan de las experiencias en ocasiones fugaces, los procesos se olvidan de los instantes.

La homosexualidad obliga a cuestionar las opiniones y prejuicios propios acerca de la feminidad y la masculinidad, la relación entre los géneros, el amor y la amistad. La libre aceptación de la homosexualidad interfiere el complejo sistema de valores en el que se fundamenta la sociedad, y, por lo tanto, la norma cultural lo ha rechazado e invalidado. Sin embargo, prácticamente todos estos valores están siendo ampliamente cuestionados en la actualidad. Muy probablemente esta sea la razón por la que la homosexualidad y, en general,

las prácticas no reproductivas empiezan a valorarse menos negativamente.

Descripción

La homosexualidad aparece como una dimensión inherente a toda sexualidad humana, esta dimensión ha sido organizada, reconocida y experimentada de modos muy diversos a través del tiempo por las diversas sociedades y culturas. No obstante, en la actualidad se aprecia una progresiva y cada vez más decidida tendencia a despojar a la homosexualidad de connotaciones negativas. El debate sobre el origen se mantiene abierto en tanto que existen todavía una serie de puntos oscuros que impiden cerrar definitivamente el tema. Así, cada vez se va ganando más espacio a la hipótesis de que sólo una actuación conjunta de elementos biológicos, psicológicos y sociales en diversos grados de interacción, podrían dar lugar a una "orientación homosexual". Se abre así, paso a la idea de que la homosexualidad no constituye una entidad clínica y de que el conflicto psíquico, de cualquier tipo que sea, puede estar asociado a la homosexualidad de la misma manera respecto a la heterosexual.

El libro consta de 8 capítulos, donde sé que incluyen los siguientes temas: Conceptos básicos, Contexto histórico de la homosexualidad, homosexualidad en contexto, homosexualidad femenina, al reencuentro con Safo, teorías y modelo de preferencia genérica, homofobia, expresiones artísticas y propuestas de educación para la sexualidad o educación integral de la sexualidad.

En el capítulo 1, se presentan una serie de conceptos que permiten al lector adentrarse en el manejo de los conceptos utilizados en el texto y en el trabajo en sexualidad. Se definen los términos; sexo, sexualidad, género, preferencia de género e identidad de género, se establece la diferencia entre travestismo, transgenerismo y transexualidad y se explicitan los términos relacionados a la salud sexual y reproductiva. Barragán establece la importancia de describir los términos; educación, pedagogía, didáctica, que permiten un mejor acercamiento y conocimiento previo del tema.

En el capítulo 2, se abordan los principales momentos históricos de la homosexualidad, desde las culturas prehispanicas, la percepción de la homosexualidad en Grecia, en las culturas orientales, en el medio oriente, en la edad media, en el periodo colonial, destacando los principales hechos históricos de la homosexualidad en México, hasta nuestros días. En opinión de Lizarraga, la historia de la homosexualidad es un contraste de movimientos, sobresaltos y amenazas, es recuperar la *homohistoria*, desde una óptica polimorfa.

El capítulo 3, aborda la homosexualidad desde diversas posturas y opiniones, se hace mención de algunos

autores que contribuyeron con sus aportaciones, al conocimiento científico de la sexualidad, entre ellos, Foucault con sus textos de historia de la sexualidad, Kinsey, quien en los decenios de 1940 y 1950, estudió las prácticas sexuales de la población estadounidense basándose en encuestas y métodos estadísticos, con lo cual inauguró una nueva era en la investigación de la sexualidad. Sobresale en este capítulo las declaraciones en 1973 de la Asociación Psiquiátrica Estadounidense al eliminar la homosexualidad de su listado de enfermedades mentales. En 1990, la Organización Mundial de la Salud, eliminó la homosexualidad del Código Internacional de Enfermedades. Se destaca que las parejas homosexuales no representan al modelo de "matrimonio heterosexual", pues presentan dinámicas, contextos, estructuras, conflictos y recursos específicos. Se hace mención de acontecimientos que marcaron la lucha por los derechos de los homosexuales y se describen las "subclasificaciones" de las personas homosexuales, se describe el papel de las leyes de sociedades de convivencia que sentarán las bases del matrimonio igualitario, la adopción homoparental y las opiniones de las diferentes religiones ante la homosexualidad.

El capítulo 4 aborda el panorama de la homosexualidad femenina, la cual, ha sido considerada y estudiada de manera tradicional casi exclusivamente en términos procedentes de la experiencia o estudio de los hombres, concentrándose en aspectos como las formas de establecer las relaciones y acceder a la sexualidad, se aborda la visibilidad de las mujeres homosexuales en México, cabe destacar que los patrones de comportamiento son en esencia, iguales entre homosexuales y heterosexuales, es importante considerar que no existe un solo tipo de mujeres homosexuales, ni hay un solo tipo de comportamiento homosexual y no hay sólo un tipo de relación *lésbica*, de ahí la importancia de hablar de "personas con preferencia de género homosexual". De acuerdo a González, la homosexualidad femenina se percibe como amenaza para el patriarcado, porque atenta contra muchos tabúes de la organización patriarcal, así como los deberes de identidad de la condición femenina. La homosexualidad femenina ha demostrado una de las tesis centrales del feminismo: las mujeres son totalmente capaces de vivir sin hombres. Las mujeres homosexuales no sólo se bastan a sí mismas. Demuestran que es posible realizarse plenamente como mujeres sin estar casadas ni tener hijos, condiciones antes consideradas la esencia misma de la identidad femenina.

El capítulo 5, describe las teorías que dan soporte a la génesis de la homosexualidad; teoría hormonal, genética, psicoanalítica, ambiental, sistema triangular y de libre opción. Se describe la tabla de preferencia genérica o

también llamada tabla sexo-erótica, donde se establece que la expresión de la sexualidad, desde la preferencia genérica, es un continuo. De acuerdo a Lizarraga, la homosexualidad permite una identidad, sea *sexo-experiencial* o *sexo-política*, es pionero del movimiento de liberación homosexual en México, antropólogo y dramaturgo, autor de diversas obras sobre homosexualidad y un referente obligado sobre el tema.

El capítulo 6 da cuenta de la homofobia, referida a la aversión, odio, miedo o discriminación contra hombres o mujeres, aunque también se considera a las demás personas que integran las diversidades sexuales, incluyendo a las personas transgenéricas y transexuales. La homofobia va más allá del simple rechazo a la homosexualidad. Cada vez más explícita y militante, es la que se erige no sólo contra la homosexualidad sino contra su aceptación. Detrás de la homofobia está un rechazo global y amplio, que atañe a toda visión progresista de la masculinidad y la feminidad, el sexo, el amor, la pareja y la familia. La homofobia puede parecer algo instintivo, pero no lo es. Es un fenómeno cultural que no es universal, ni toma las mismas formas ni las mismas dimensiones, y tampoco tiene el mismo significado en todas partes.

En contraste, para Collado, la homofobia tiene un significado más amplio, esta permeada de acuerdo a las necesidades y expectativas del contexto histórico y social, está relacionada con estructuras sexistas de la sociedad.,

El capítulo 7 menciona las diferentes expresiones artísticas relacionadas con la homosexualidad, recomienda los principales textos con temática gay, las representaciones teatrales, la temática homosexual en el cine y cortometrajes nacionales. En lo que concierne a la música, el tema de la homosexualidad ha sido abordado de manera poco significativa, con difusión limitada en los medios comerciales, aunque existen diversos intérpretes, entre los que pueden referirse Raquel Olmedo, Rapahel, María Medina, Manoella Torres, Juan Gabriel, Daniela Romo, Miguel Gallardo, Lolita de la Colina, Ana Gabriel, Airah, Amaury Pérez y Eugenia León, por citar sólo a algunos, que han interpretado melodías que hablan de relaciones con el propio género, o "ambiguas", aplicables a relaciones heterosexuales/homosexuales, según el caso.

El último capítulo, se aborda la importancia de la educación integral de la sexualidad. En México se presenta una controversia respecto a la llamada "educación sexual" en el contexto escolar, grupos altamente conservadores sostienen que el hogar es el único sitio en el que puede y debe impartirse este tipo de educación. Por otra parte, otros grupos con mayor apertura consideran que la educación para la sexualidad es fundamental para diversos aspectos de la salud, pues

se convierte en una actitud preventiva de muy diversos problemas de salud, que van desde las infecciones de transmisión sexual, las disfunciones sexuales y los problemas de pareja, hasta las violaciones, los abusos sexuales a infantes y los aspectos nocivos de los estereotipos de género, entre otros. En concordancia con lo establecido por Barragán e Hiriart, la educación de la sexualidad impartida de manera profesional no interfiere con los valores familiares y, fundamentalmente, propicia valores como el respeto, la responsabilidad, el amor y la tolerancia. De manera paralela Hiriart, expone que la educación de la sexualidad propicia el desarrollo y las experiencias constructivas, hace hincapié en la importancia de la educación de la sexualidad mediante las actividades lúdicas.

La carencia de educación para la sexualidad en México propicia y ha perpetuado graves y serios problemas tanto en el campo de la salud personal como social. La educación para la sexualidad no debe ser una asignatura o actividad aislada y desarticulada, no debe impartirse en cursos especiales y no puede limitarse sólo a una información sexual, sino armonizarse junto a todas las asignaturas o unidades de aprendizaje que conforman el plan curricular, para que así puedan desarrollar una conducta adecuada, con conocimientos sólidos, además de un encuentro satisfactorio con su propia sexualidad.

La educación para la sexualidad y género debe ofrecer al individuo la posibilidad de elegir los patrones y modo de conducta acordes con sus valores y formación. En opinión de Barragán, la propuesta de construir un paradigma educativo en lo referente a la sexualidad, debería favorecer la interacción y potenciar la construcción de un modelo explicativo y, en consecuencia, un modelo de educación integral, abierto y flexible, que asegure la explicitación de las concepciones autónomas, contrastarlas, y posibilitar la construcción de un nuevo orden social, en donde la educación de la sexualidad, aborde las manifestaciones no reproductivas, en un marco de respeto y tolerancia.

Corolario

Sólo la educación integral de la sexualidad, impartida por profesionales, libre de estereotipos discriminatorios, fundada en un espíritu democrático, puede permitir al ser humano, construir su sexualidad, vivencia y expresión, de manera libre y responsable.

Diversas fuentes consultadas coinciden en un paradigma de educación de la sexualidad, con las siguientes características; descriptiva, científica, incluyente, no valorativa, que desmitifique, libre de prejuicios, que informe, que favorezca una nueva actitud ante las sexualidades, su expresión y el género, que permitan y privilegien el respeto a la diversidad a partir de la

información, fortaleciendo el rediseño de programas educativos de las diferentes instituciones de educación pública y privada en todos los niveles, que brinden asesoría, consejería, apoyo y seguimiento a la población general y a las personas en las diversidades sexuales, reforzando los valores universales que permitan el desarrollo de las personas.

La plena realización de las potencialidades de mujeres y hombres sólo podrá darse cuando, liberándose de las ataduras de los roles de género, podamos ser, antes que pertenecientes a un género, seres humanos integrales, "personas".

El camino está por delante.

Referencias

- [1] Álvarez Gayou, J.L y Camacho, SM. (2013). Los rostros de la homosexualidad, una mirada desde el escenario. México: Manual Moderno.
- [2] Barragán, FM. (2019). La educación sexual, guía teórica y práctica. Barcelona: Paidós
- [3] Collado, F. (2017). Homofobia. México: Tiempo Editores.
- [4] González, E. (2013). La sexualidad prohibida, intolerancia, sexismo y represión México: Plaza Janés.
- [5] Hiriart, V. (2019). Educación sexual en la escuela. Madrid: Paidós.
- [6] Lizarraga, X. (2013). Una historia sociocultural de la homosexualidad, notas sobre un devenir silenciado. México: Paidós.