



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

**Instituto de Ciencias Económico
Administrativas**





- Área Académica: **Turismo**
- Tema: Habilidades de la comunicación
SABER HABLAR
- Profesor(a):
MTE. Sandra Luz Hernández Mendoza
MTI. Edgar Olguín Guzmán
- Periodo: **Enero-Junio 2019**



Tema: SABER HABLAR

Resumen:

El **saber hablar** siempre se ha entendido como un elemento diferenciador de clases, una señal de poder socioeconómico, de prestigio sociocultural, de buena educación cuando no de tolerancia.

Saber hablar no solo es llegar a articular sonidos, es ser cada vez más consciente de la existencia de mecanismos y tácticas lingüísticas.

Keywords: Comunicación lingüística, lenguaje, expresiones.



Tema: SABER HABLAR

Abstract:

Knowledge to speak has always been understood as a differentiating element of classes, a sign of socioeconomic power, of socio-cultural prestige, of good education if not of tolerance.

To know to speak is not only to articulate sounds, it is to be more and more aware of the existence of linguistic mechanisms and tactics.

Keywords: Linguistic communication, language, expressions



¿QUÉ ES EL SABER HABLAR?



http://img02.lavanguardia.com/2014/01/21/ba4dfb5ab0c1751d19d28e52124374_59389549_600_396.jpg

Es usar de **modo correcto** el lenguaje ajustado a: la situación, momento y lugar donde se produce la comunicación

Es producir **claramente** el discurso (tener claras las ideas que se desean transmitir)

Usar estrategias de expresión verbal para lograr objetivos previstos (Kinésica-gestos y posturas, Proxémica-distancias, Cronémica-tiempos)



TÉCNICAS DE EXPRESIÓN



ORAL

- Es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa.



ESCRITA

- Consiste en exponer por medio de signos convencionales y de forma ordenada, cualquier pensamiento o idea.



TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL

Conferencia

Simposio

Foro

Panel

Mesa redonda

Debate

Discurso

Phillips 66



<http://www.extension.fcm.unc.edu.ar/wp-content/uploads/2017/06/oratoria-830x443.png>



CONFERENCIA

Es una disertación en público sobre algún tema concreto.

- El expositor habla sobre el tema de interés
- Se expone el tema con sus características y ejemplos
- El público casi nunca participa, solo en caso de dudas o inquietud.



<https://coenfeba.com/wp-content/uploads/2016/06/conferencia.jpg>



SIMPOSIO

Es la técnica en la que un equipo de expertos desarrolla diferentes aspectos de un tema o problema ante un grupo, cuando se desea obtener información fidedigna y variada sobre un tema o cuestión.



http://content.el-mexicano.com.mx/media/imagenes/2015/5/2015_05_21-2e27f450-3eea-40-simposio.jpg

- En un simposio no existe o no hay momento para debates.
- Los expositores pueden ser de 3 a 6 personas.
- El público se limita a escuchar, aunque generalmente, al final se da un espacio para hacer preguntas





FORO

Es una técnica discursiva que promueve la participación activa del grupo porque en este las personas mantienen conversaciones en torno a un tema en común y específico o bien cualquier tema de actualidad.

- Participación reflexiva
- Favorece la interacción
- Fomenta la libre expresión de ideas.
- Es informal (casi siempre).
- Oral o virtual



http://www.innovationfactoryinstitute.com/blog/wp-content/uploads/2014/07/Screenshot_20.jpg



Foros virtuales



<http://www.net-learning.com.ar/blog/wp-content/uploads/2010/10/Foros-virtuales-299x226.png>



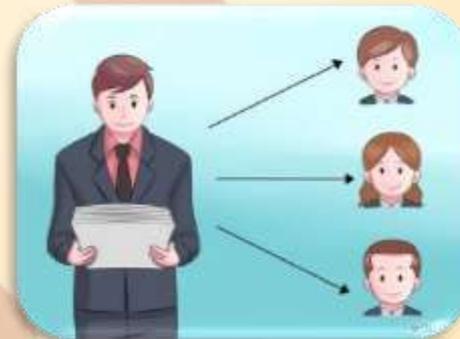
PANEL

En esta técnica un equipo de expertos discuten un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo o en un auditorio.

- ❑ Esta formado por 4 o 7 panelistas
- ❑ Existe un moderador que anuncia el tema de discusión, formula la pregunta y determina el tiempo de discusión



<http://userscontent2.emaze.com/images/2074d3f5-f4d8-42be-bdf5-d875dc83131e/42ada648-ad33-4278-ae68-42d8b3a76bc1.jpg>



http://pilartrjo.weebly.com/uploads/4/2/9/5/42957069/3786674_orig.jpg



MESA REDONDA

Es una técnica grupal que se efectúa cuando se desea conocer el punto de vista de distintas personas sobre un tema determinado.

- ❑ Los participantes deben tener la habilidad para comunicarse y debatir.
- ❑ Los integrantes de la Mesa Redonda (que pueden ser de 3 a 6 personas, aunque generalmente son 4)



<http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2010/02/mesa-redonda-01.jpg>



DEBATE

Es una técnica de discusión formal que se caracteriza por enfrentar dos posiciones opuestas respecto de un tema polémico.

- Su objetivo es mostrar al público diferentes opiniones contrastadas sobre un tema.
- Proponen resolver temas y/o situaciones controversiales
- No es muy claro si no se tiene cierto conocimiento del tema



<http://eloportunodemichoacan.com/wp-content/uploads/2015/04/Debate.jpg>



DISCURSO

Es toda sucesión de palabras, expresadas de forma oral que sirve para expresar nuestras ideas.

- Su objetivo es transmitir un mensaje
- Es flexible
- Tiene varios propósitos: entretener, investigar o inspirar



<http://selvv.com/wp-content/uploads/2014/05/Dar-un-discurso-Discurso-Selvv.jpg>



PHILLIPS 66

Es una técnica de dinámica de trabajo en equipo que se basa en dividir un grupo o reunión social en subgrupos de 6 individuos y hacerlos discutir sobre un tema en específico, durante 6 minutos.

- Se usa para indagar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos sobre un tema.
- Facilita la confrontación de ideas o puntos de vista.
- Estimula a los tímidos

PHILLIPS 66



http://images.slideplayer.es/14/4324902/slides/slide_44.jpg



Referencias Bibliográficas y/o Electrónicas

Briz, A. (2008). *Saber hablar*. Instituto Cervantes. Buenos Aires Argentina. Editorial Aguilar.

Clavell, M. (2007). *Saber hablar*. Segunda edición. RIALP

Hernández, M. (2011). *Técnicas de expresión oral*. Sena Tecnología Gestión Documental San Gil, Recuperado y consultado el 25 de agosto de 2017 de: http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/pos/AM/02/Mtra_Mary.pdf

Santos, D. (2012). *Comunicación Oral y Escrita*. Red Tercer Milenio S.C. Viveros de Asís 96, Col. Viveros de la Loma, Tlalnepantla, Estado de México. Recuperado y consultado el 2 de septiembre de 2017 de: http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Comunicacion_oral_y_escrita.pdf

