



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

**Instituto de Ciencias Económico
Administrativas**





- Área Académica: Administración
- Tema: La Rejilla Gerencial
- Profesor(a): María Isabel Rivera López
Leticia Fernández Rodríguez
- Periodo: Enero-Junio 2020



Tema: La Rejilla Gerencial

Resumen

- La Rejilla Gerencial es un cuadro que muestra un enfoque de liderazgo, en el que Robert Blake y Jane Mouton demostraron que es importante para el administrador, interesarse en la producción y en el personal.
- Palabras Clave: Liderazgo, Producción y Personas.



Tema: The grid management

Abstract

The grid management is a diagram that shows a leadership focus where Robert Blake and Jane Mouton demonstrated the relevance for administrators, being interested in production and employers.

Keywords: Leadership, production and employers.



Objetivo General

Proponer que se realicen procesos de cambio en la gerencia considerando la participación del personal con la finalidad de evitar errores.



Objetivos Específicos

- Identificar la gama de conductas administrativas basadas en la formas de interactuar entre si los estilos orientados al trabajo y a los empleados.
- Analizar los estilos principales de la rejilla gerencial.



Introducción

Blake y Mouton por medio de la grid gerencial definen los principales estilos que los administradores utilizan. Münch y García (2014) mencionan que la malla presupone que el administrador se encuentra siempre enfocado en la gente y en el trabajo y se compone de dos ejes:

- El eje horizontal representa la preocupación por la producción.
- El eje vertical representa a la preocupación por las personas.

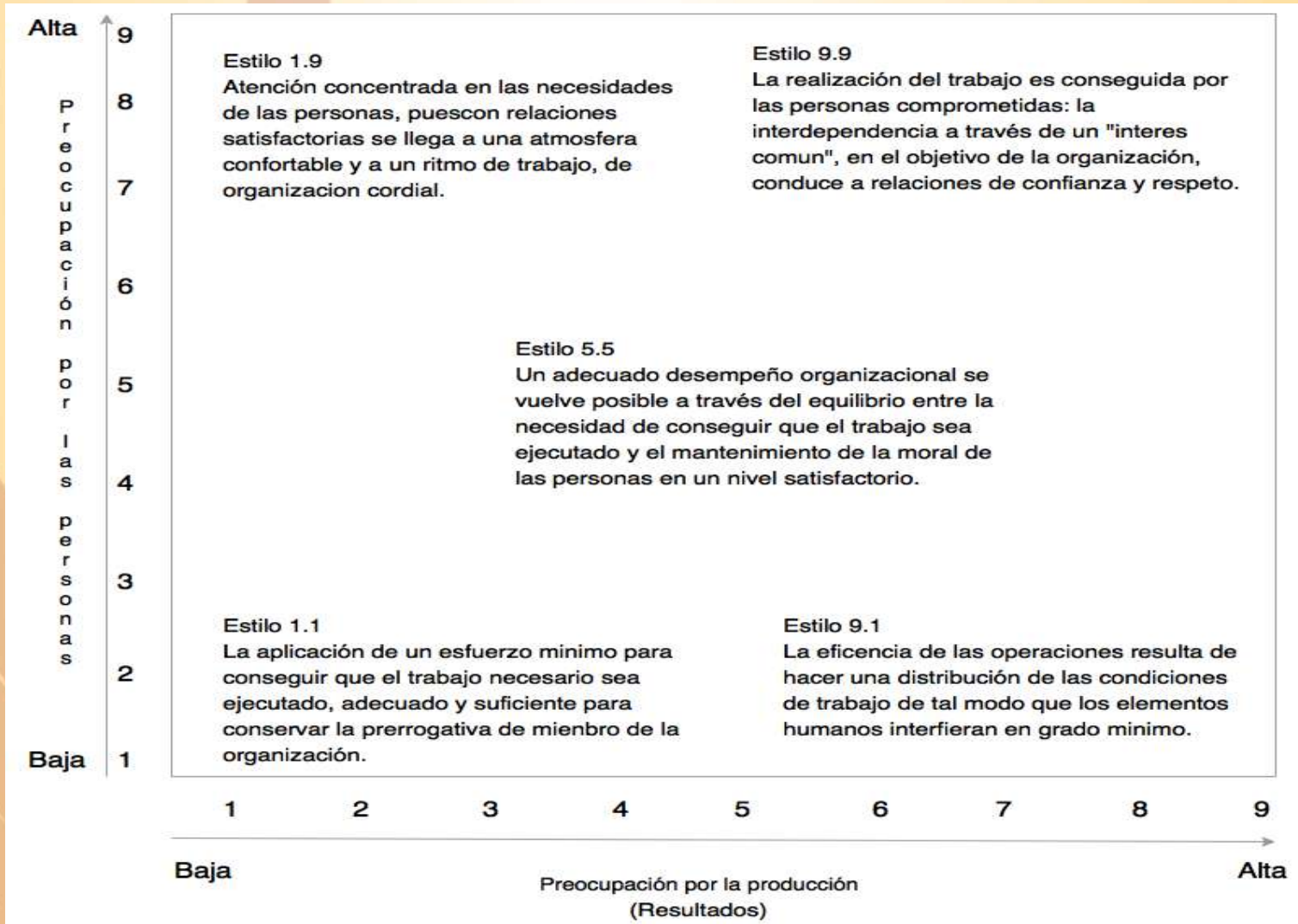


Contenido

Los procesos de cambio se plantean por la gerencia considerando la participación del personal con la finalidad de evitar errores y de fijar las metas comunes permitiendo así que todos participen en el mismo sentido en la mejora de productividad y la eficiencia que se persigue, expresado en una escala de 1 a 9.



Malla Gerencial



Chiavenato (2006). Introducción a la Teoría General de la Administración.

Estilo 1,1

Chiavenato (2006) muestra el significado de los estilos de administración mencionando que en la esquina inferior izquierda no existe preocupación con la producción ni con las personas. No son ejecutores pero si holgazanes.



Estilo 1,9

En la esquina superior izquierda, es el estilo que enfatiza a las personas con poca preocupación con los resultados de la producción (Chiavenato 2006).

El líder considera que proporcionarle toda clase de prestaciones e incentivos al personal, será suficiente para motivarlos e incrementar la productividad.



Estilo 9,1

De acuerdo a Chiavenato (2006) en la esquina inferior derecha de la malla se representa fuerte preocupación con la producción y poca preocupación con las personas que producen.



Estilo 5,5

En el centro se encuentra el estilo del medio-termino. Actitud de lograr algunos resultados pero sin mucho esfuerzo, es la mediocridad (Chiavenato, 2006).

Promueve la productividad y la satisfacción de los empleados. Pero no logra óptimos resultados.



Estilo 9,9

La siguiente intersección de acuerdo a Chiavenato (2006) es la de la esquina superior derecha que demuestra elevada preocupación por la producción, igualmente con las personas, los problemas son discutidos en profundidad, de manera abierta para alcanzar comprensión mutua y compromiso en relación a los objetivos. El equipo desarrolla un interés común en el resultado de su esfuerzo.



Referencias Bibliográficas

Münch, L. y García, J.G. (2014). Fundamentos de Administración, ed. Trillas. 10 a. Ed.

Chiavenato Idalberto (2006). Introducción a la Teoría General de la Administración. México, Mc. Graw Hill. Tercera ed.

