

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE HIDALGO
ESCUELA PREPARATORIA NÚMERO CINCO**



Tema: Textos periodísticos

Lic. Justino Salvador Martínez González

Julio – Diciembre 2021

Tema: Textos Periodísticos

Resumen

Los textos periodísticos, como cualquier otro género textual, son fruto de una continua evolución histórica, lingüística y social.

Se ven por primera vez en lugares como Inglaterra, donde se fundan revistas y diarios tan conocidos como The Times. Los elementos que aparecen en el texto periodístico son:

Nacen los medios de comunicación de masas, agencias de noticias y publicidad. Aparecen las primeras publicaciones informativas en los Países Bajos y en Francia.

Palabras Claves: Textos, genero, periodístico, medios de comunicación, publicidad.



Tema: Textos periodísticos

Abstract

Journalistic texts, like any other textual genre, are the result of a continuous historical, linguistic and social evolution.

They are seen for the first time in places like England, where magazines and newspapers as well known as The Times are founded.

The elements that appear in the journalistic text are:

Mass media, news and advertising agencies are born. The first informative publications appear in the Netherlands and France.

Keywords: Texts, genre, journalism, media, advertising.



Objetivo general: Desarrollar habilidades comunicativas a través del uso correcto de la lengua para expresarse de manera verbal y no verbal asertivamente.



Nombre de la unidad: Textos Expositivos.

Unidad I: Textos Expositivos

Objetivo de la unidad: Producir textos expositivos de manera oral y escrita con base en su estructura y a las necesidades de su entorno para la aplicación en su vida diaria.



Tema: Los textos periodístico

1.1. Textos periodísticos

Los textos periodísticos son los que se difunden a través de los medios de comunicación y cuya finalidad es informar y fomentar la opinión sobre hechos y temas de interés general en el seno de la sociedad.

El genero periodístico siempre se ha visto influenciado por la situación económica, sociocultural y sobre todo política de los países.

La importancia de esta tipología textual ha aumentado considerablemente en el ultimo siglo.



¿Que son?

Son los que se difunden a través de los medios de comunicación y cuya finalidad es informar y fomentar la opinión sobre hechos y temas de interés general en el seno de la sociedad.

Elementos en el textos periodístico:

Emisor Colectivo

Receptor

Canal

Mensaje

Código



Características

De forma
escrita

Mixtos

Receptor
indeterminado

De forma oral

Medios de
comunicación

Lenguaje claro
y preciso

Elementos no
verbales

Tema de
interés actual



Géneros periodísticos

Se puede definir en función del papel que juega el narrador o emisor del mensaje en relación a la realidad observada.

Informativos

- Transmisión de información sobre personas, lugares o acontecimientos.

De opinión

- Divulgan ideas y están vinculadas con la creación personal.

Mixtos

- Es una mezcla creativa y abierta de información y opinión.



Textos periodísticos de información

Tienen la finalidad de dar a conocer los acontecimientos de interés para el conjunto de la sociedad, entre estos destacan los siguientes:



Noticia

Reportaje

Entrevista

Crónica



Noticia: Es un texto breve de información sobre un hecho de actualidad reciente.

No contiene opiniones personales del autor.

Una noticia es un acontecimiento sorpresivo, trascendental... y, sobre todo, reciente. Una noticia contiene el relato de una información.

Tiene que dar respuesta a los seis tipos de circunstancias denominadas las 6 Q:

- Qué ha pasado: los hechos**
- Quién lo ha hecho: el sujeto**
- Cómo ha sucedido: la manera**
- Dónde ha pasado: el lugar**
- Cuándo ha sucedido: el tiempo**
- Por qué ha sucedido: la causa**

Reportaje: Desarrolla y analiza de forma objetiva unos hechos de actualidad o un acontecimiento que, sin ser necesariamente actual, tenga relevancia e interés.

Es un género informativo desatado de la actualidad del momento.



Entrevista: Es aquella en que el entrevistador se limita a exponer su conversación con un personaje mediante el sistema de pregunta y respuesta.

Es fijado previamente por el entrevistador que tiene como misión fundamental formular las preguntas. La entrevista es un diálogo extenso y profundizado entre un periodista y una persona conocida.

Contiene informaciones, opiniones, vivencias, etc. sobre algún tema de interés relevante.



Crónica

Información presentada por un corresponsal o un enviado especial que informa de unos acontecimientos recientes que se analizan, se valoran y se interpretan. Se redacta en tercera persona y pertenece en áreas más o menos específicas.



Bibliografía del tema:

- Paredes, C., E., A. (2013). Prontuario de lectura, lingüística, redacción, comunicación oral y nociones de literatura. Limusa, S.A. de C.V. Grupo Noriega Editores. México, D.F.
- Arriaga Campos, Ricardo. (2002). Curso interactivo de redacción y lenguaje. México: UNAM (FF y L).
- Argudín Vázquez, Yolanda. (2006). Taller de lectura y redacción I. México: Esfinge.

